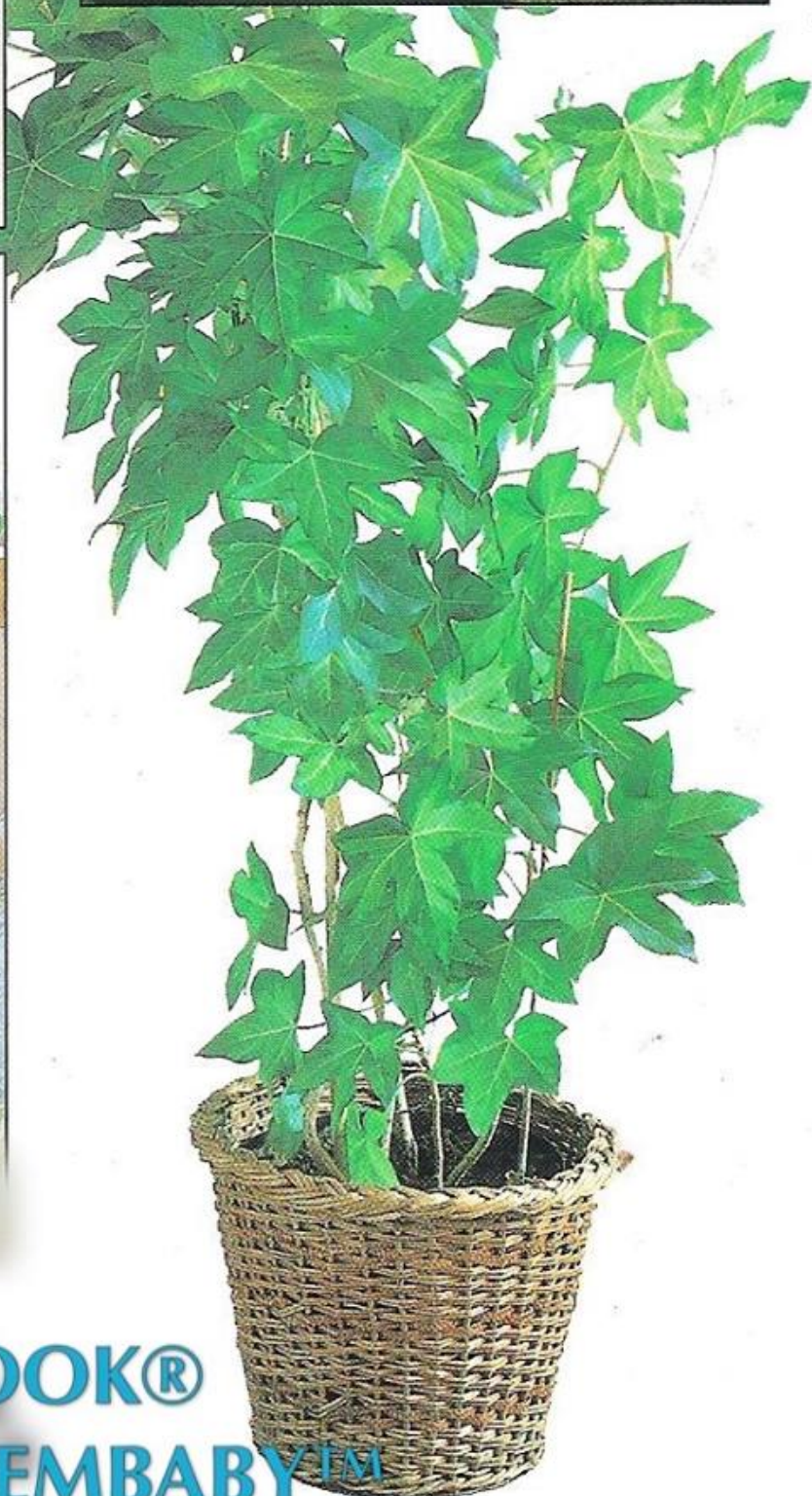
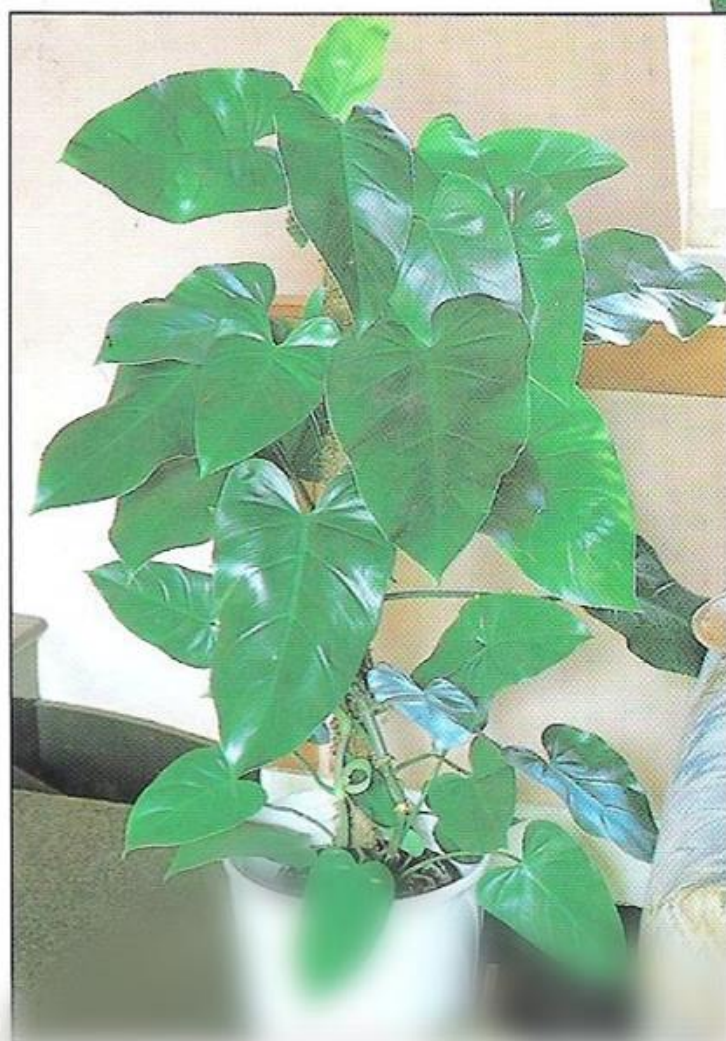
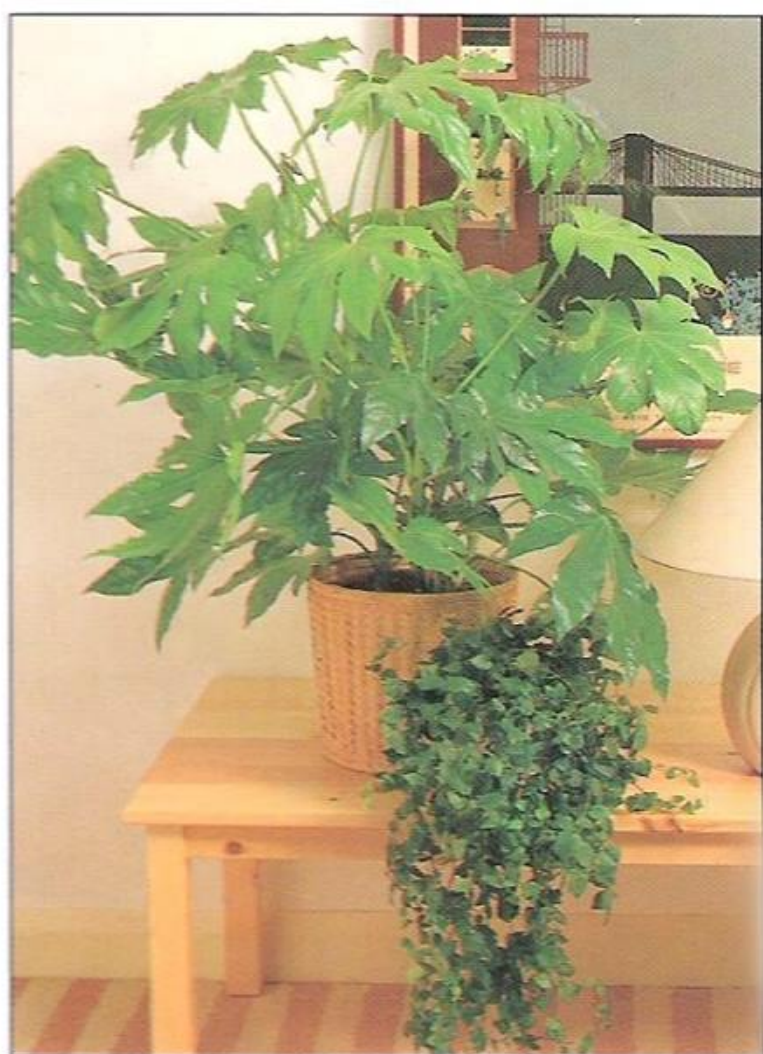
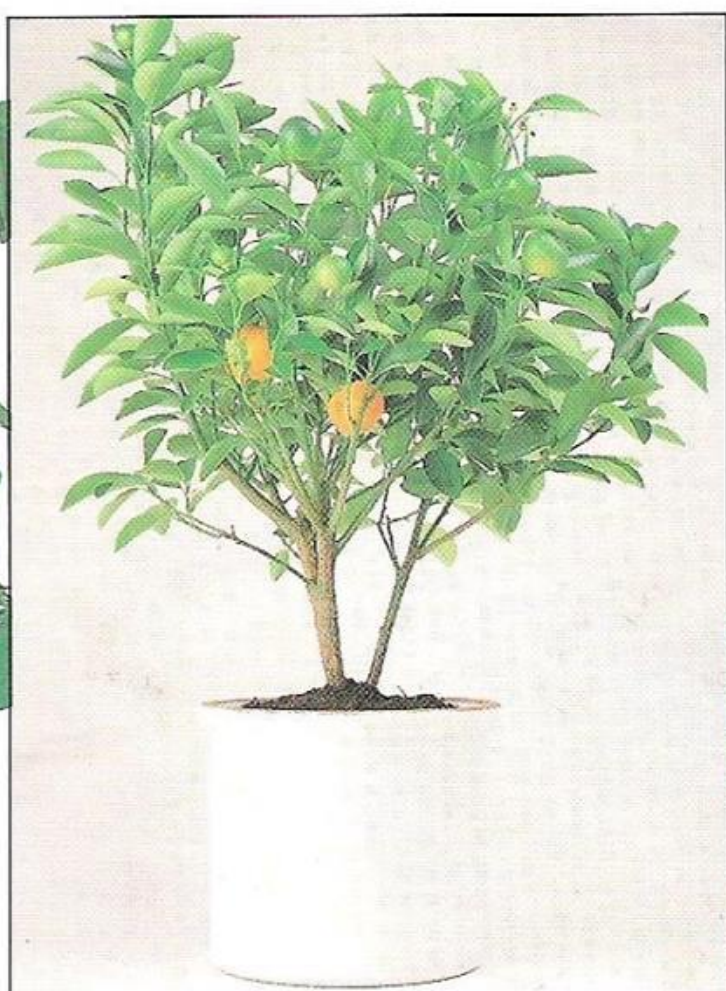
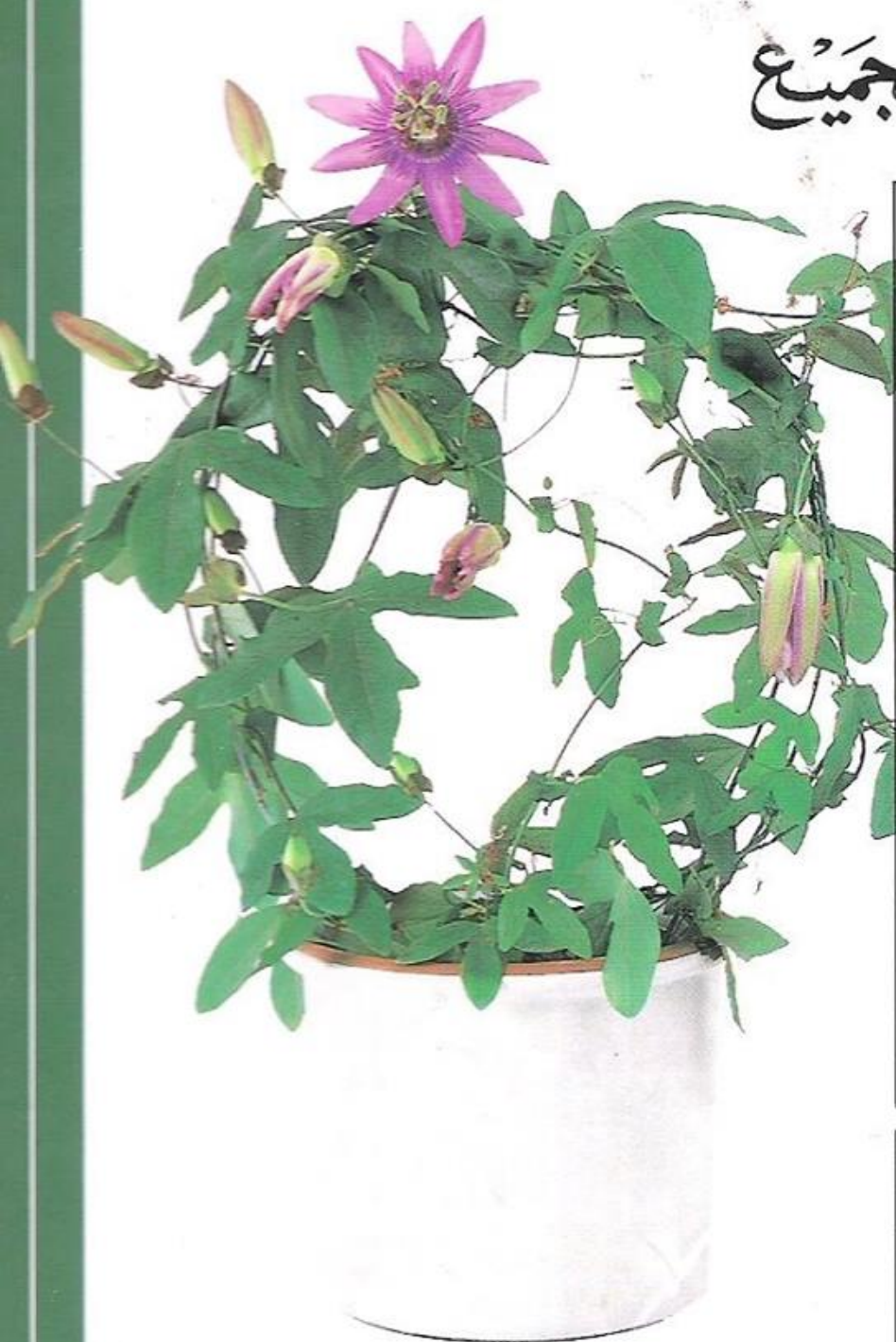


النباتات المنزلية المصنوعة

٢٠٠ نبتة منزلية في متناول الجميع



GARDEN BOOK®
ENG HANY EMBABY™

المُرْسِدُ

رُحَى النِّبَاتِ الْمَنْزِلِيَّةِ *

(خَصَائِصُهَا . اِحْتِيَاجَاتُهَا . طَرِيقَةُ عَرْضِهَا وَكَيْفِيَّةُ الْعِنَايَةِ بِهَا)

رُمُوزُ الْعِنَايَةِ وَالْاِحْتِيَاجَاتِ النَّبَاتِيَّةِ

درجة الحرارة
باردة - تعني ضرورة إبقاء النبتات مثاليًا على درجة حرارة بين ١٠ و ١٢ مئوية، بخاصة خلال فترة الهجوع الشتوي .



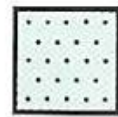
معتدلة - تعني ضرورة إبقاء النبتات على درجة حرارة بين ١٥ و ١٨ مئوية .



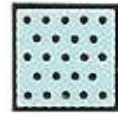
عالية - تعني ضرورة إبقاء النبتات على درجة حرارة بين ١٨ و ٢٤ مئوية .



الرطوبة
رطوبة خفيفة - أي إن النبتات تزدهر في الهواء الجاف .



رطوبة معتدلة - أي إن النبتات تُفيد من زيادة الرطوبة .



رطوبة عالية - أي إن النبتات تحتاج إلى رطوبة عالية لتعيش .



★ ترد النبتات في هذا المرجع حسب ورودها في الأصل الإنكليزي ، وقد ذكرنا أسماءها اللاتينية في باطن الغلاف الخلفي للكتاب . أما الأسماء العربية أو المعربة للنبتات ومواد الكتاب الأخرى فترد في الفهرس العام ص ١٤٣ .

الضوء



ضوء متوسط - موقع قريب من نافذة غير مشمسة ، أو بعيد حوالي متر ونصف إلى مترين من نافذة مشمسة .



ضوء ساطع مُرَشَّح - موقع يتلقى ضوء الشمس مُرَشَّحًا عبر ستارة أو سجاجيد أجاجوري .



ضوء الشمس المباشر - موقع يتلقى ضوء الشمس الساطع معظم ساعات النهار أو بعضها على الأقل .

الماء



إرواء مُقَلَّل - إرواء بالكاد يُرَطَّب مزيج الأصبص ، ولا يُعاوَدُ إلا بعد أن يجف مزيج الأصبص أو يكاد .



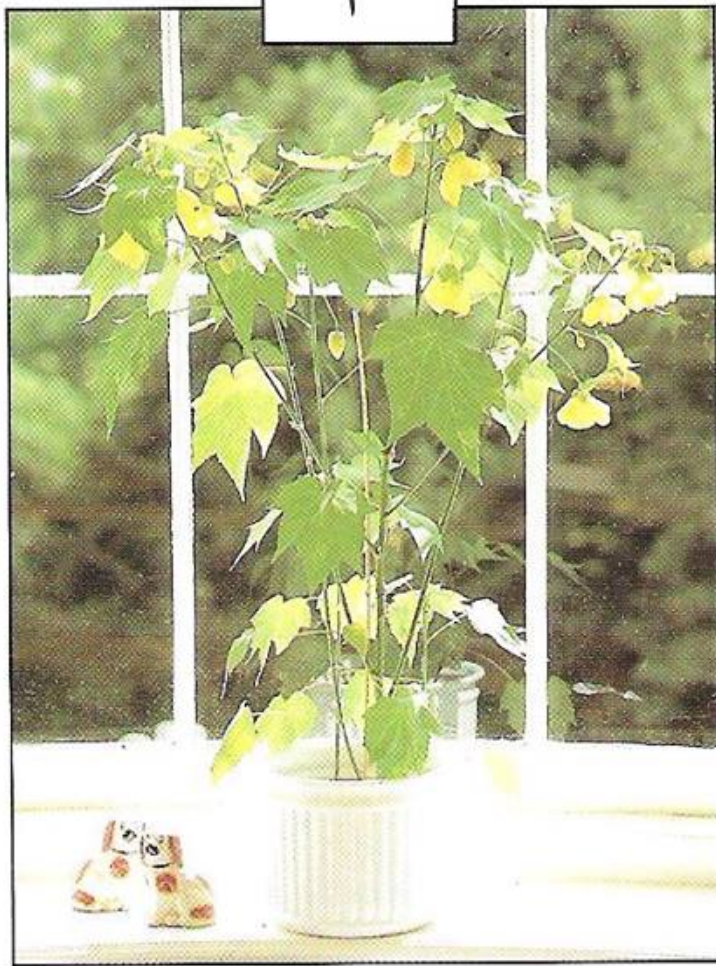
إرواء مُعْتَدِل - إرواء يُرَطَّب مزيج الأصبص ، ويعاودُ حين يجف مزيج الأصبص إلى عمق سنتيمترين .



إرواء وافر - إرواء يُبْقِي مزيج الأصبص رطبًا على الدوام .



GARDEN BOOK®
ENG HANY EMBABY™



قَيْقَبٌ مُزْهَرٌ

(أبوطيلون هجين)



هذه النبتة السريعة النمو قد يصل ارتفاعها إلى متر ونصف المتر، لكن يُمكن إبقاؤها أقصر بالتقليم (ص ١٢٧). الأزهار جرسية بيضاء أو صفراء أو برتقالية أو حمراء تطلع في الصيف والخريف.

الضوء: عرضي النبتة لضوء الشمس المباشر طوال السنة.

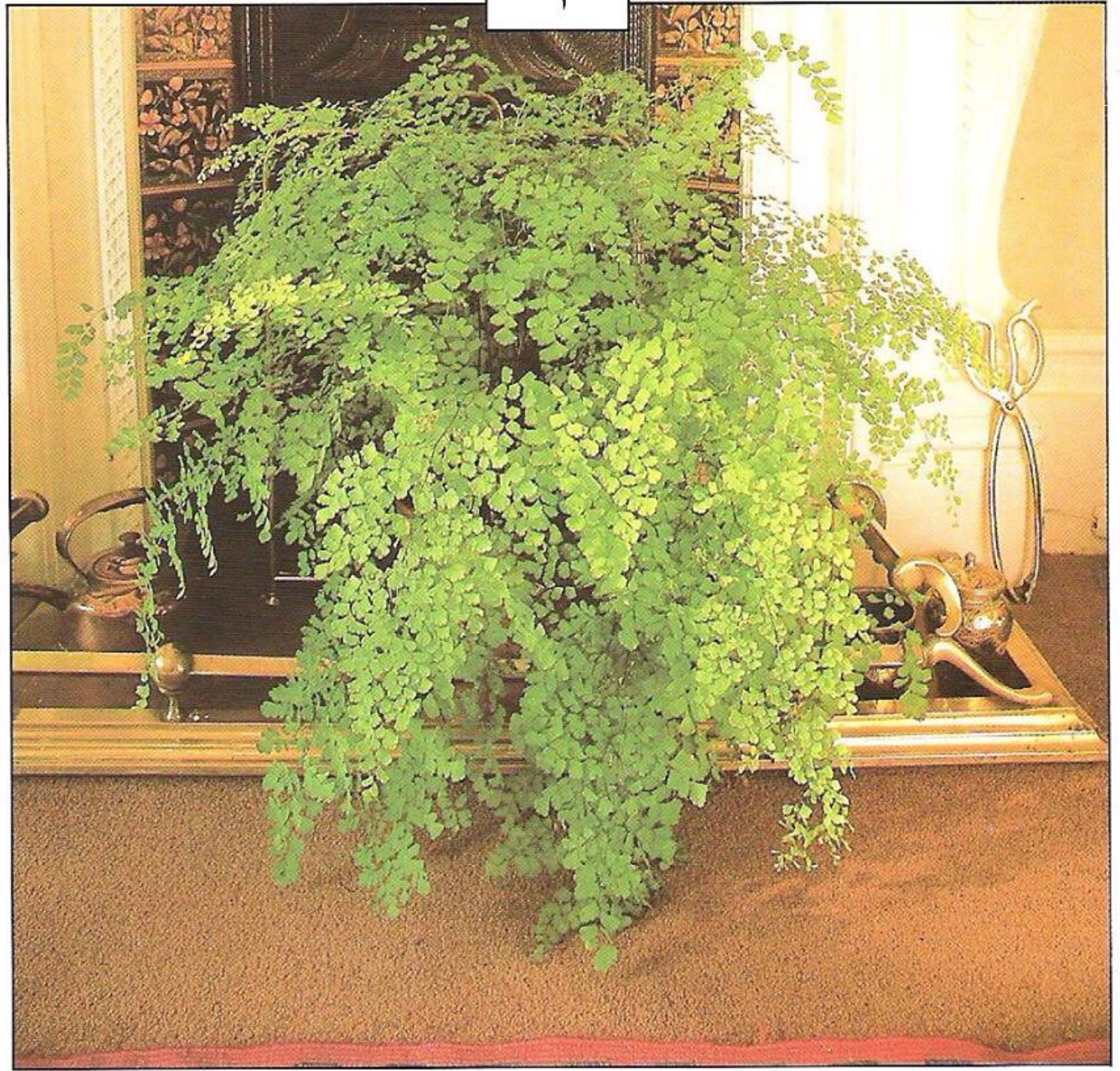
الماء: إروي النبتة باعتدال - وغذيها بمخصب سائل عياري مرة كل أسبوعين من أوائل الربيع حتى أواخر الخريف. قللي الارواء خلال فترة المجموع الشتوي.

درجة الحرارة: درجات حرارة الغرفة العادية مناسبة لهذه النبتة (مع درجة حرارة لا تقل عن درجة ١٠ مئوية شتاء).

الرطوبة: يوجد القيقب المزهر في الرطوبة الزائدة. رشي النبتة بالماء رذاً من حين لآخر، فذلك يرد عنها العث العنكبوتية الحمراء.

فائدة تزيينية

إعرضي القيقب الكبيرة في وسط عتبة نافذة بمواجهة نور الشمس حيث تتألق أوراقها وأزهارها الجرسية المدلاة بإشراق بهيج.



كُزْبَرَةُ الْبِيرِ الْفَارِشَةِ

(أديانتم مشع)



لهذا السرخس، دون أن تنخفض عن ١٠ مئوية شتاء.

الرطوبة: الرطوبة العالية ضرورية. ضعي الأصبص فوق صينية من الحصى المبللة.

معلومة إضافية: قلما تبقى السعف في حالة جيدة أكثر من عام. قصي السعف القديمة من أساسها بضعة في كل مرة لتفسيحي مجالاً لنمو السعف الجديدة وازدهارها.

هذا النوع من السرخس الفارش ينمو إلى ارتفاع ٤٥ سم. وتحمل سعفاته المكدبة فيضاً من الأوراق الصغيرة الناصعة الخضرة على سويقات سود. وهناك ضروب أخرى من الأديانتم أشد تراصاً وأغزراً أوراقاً.

الضوء: عرضي النبتة لنور متوسط الشدة من أواخر الربيع حتى أواخر الخريف، ولضوء ساطع مرشح في الشتاء.

الماء: إروي النبتة البالغة بوفرة خلال فترة النماء النشط. ضعي الأصبص في طيس عميق كي تبقى كرة الجذور مبللة تماماً. النباتات الفتية أو التي هي في شبّه هجوع تروى باعتدال. غذي النبتة بمخصب عياري سائل مرة كل شهر خلال فترة النماء النشط.

درجة الحرارة: درجات حرارة الغرفة العادية مناسبة

فائدة تزيينية

لإبراز السعف المكوّسة الرشيقة بشكل أفضل اعرضي الأصبص على قاعدة أو فوق حامل عالٍ.



GARDEN BOOK®
ENG HANY EMBABY™

٧

غُلُومُ فِضِّي مُمَوَّج

(أغلونيا سلفركوين الممَّوج)



تربة الأصيل قليلًا بين السَّقيّات - غُذِّي النبتة الكبيرة بمُخصِبٍ سائلٍ عياريٍّ مرَّةً كُلَّ أسبوعين خلال فترة النماء النشط .
درجة الحرارة : أبقِ الغُلُومَ في مكانٍ دافئ - حيثُ لا تنخفضُ الحرارة أبدًا عن ١٥ مئوية .
الرطوبة : الرطوبة العالية حيويَّة للغُلُوم ، وبدونها تَسْمُرُ أطرافُ الأوراقِ وخَوافِها . ضعي الأصيل فوق صينية مليئة بالحصى المبللة ورشي النبتة بالماء ذرًّا في أيام الحر .

أوراق هذا الغُلُوم حليمة غليظة مُرَمَّدة الخضرة . وأبهى أنواعه زينة ما يُعرف بالملكة الفضيَّة (سلفركوين) ، ويتميز بخضرة مُرَمَّدة كامدة تُجزَّعها رُفَعٌ غزيرة فضيَّة بيضاء أو قشديَّة اللون . وفي النبتة المُعَمَّرة تنشأ جذوع قويَّة مُندبة تُتَوَّجها ضمَّاتٌ مدوَّرة من الورق في الضمة منها ١٠ أو ١٥ ورقة .

الضوء : عرّضي النبتة للضوء الساطع المُرشَّح (لا تحت الشمس مباشرة) طوال العام .
الماء : إروي الغُلُوم باعتدالٍ مُفسِّحة المجال لأن تجف



فائدة تزيينية

إن ألوان هذا النبات المُرَهَّفة اللطيفة تجعلُ من المناسب جمعه مع نباتاتٍ أخرى زاهية التلون كالبروميليات (الأناسيات) برويساتها الزهرية اللافنة أو كالكبب التاجي (كوردالين) بأوراقه الأرجوانية المُشْبَعَة الحُمرة . فهذه النَّبَات كُلُّها تجودُ في البيئة الرطبة .



GARDEN BOOK®
ENG HANY EMBABY™

٦



صَبَّارٌ شوكي التخریم

(سَوَلَع «صَبَّار» مَسْفَى)



يُطْلَعُ السَوَلَعُ الْمَسْفَى ضَمَّاتٍ دُويريَّةٍ من الأوراق المُرَقَّطة بِكُلْفٍ (كالسفا) مُستدقَّة جافَّة حادَّة الرأس . وتُطْلَعُ الأزهارُ البرتقاليَّة أوائل الصيف .

الضوء : عرّضي النبتة لضوء الشمس المباشر طوال العام .

الماء : إروي النبتة بوفرة وغذيها بمُخصِبٍ سائلٍ عياريٍّ مرَّةً كُلَّ أسبوعين خلال فترة النماء النشط . قللي الإرواء في الشتاء .

درجة الحرارة : درجات حرارة الغرفة العادية ثلاثم هذا النبات ، علماً أنه يحتملُ تدني درجة الحرارة شتاءً إلى ٧ مئوية .

الرطوبة : السَوَلَع ذو طاقةٍ على احتمال جفاف الهواء ، ولا يتطلَّب توفير رطوبة إضافية .

فائدة تزيينية

إذا تركت النواصي ليكتميل نموها فإن السَوَلَع ستغدو كتلة كبيرة مُنفَرِشة . هيَّبي لها وعاءً ضَخلاً واسعاً وسادياً سائداً . وفي الصيف تُطْلَعُ كُدْسَةٌ من رؤوسات الزهر البرتقاليَّة ناضرة فوق ضمَّات الورق المدوَّرة .



أناناس مُبرَقَس

(أناناس أزغب مُرَقَس)



الرطوبة: الرطوبة العالية حيوية لإزدهار الأناناس. ضعي الأصبص فوق صينية مليئة بالحصى المبللة ورشي النبتة رداً على فترات متتالية.

تزرع هذه النبتة للاستمتاع بجبال أوراقها الصفراوية المشبعة النخيل التي تزدهو بتورّد غامقي إن نمت في ضوء الشمس المباشر. أما الأناناس الذي يؤكل فأوراقه عادية الخضرة.

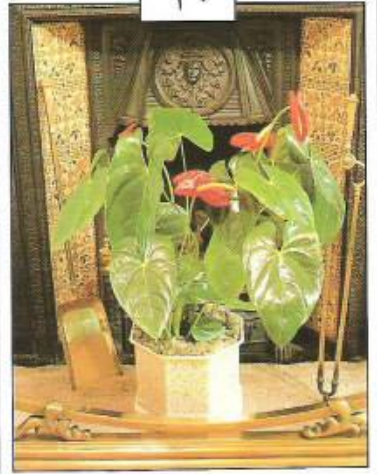
الضوء: عرّضي النبتة لضوء الشمس المباشر، فذلك يزيد من شدة تلوّن الأوراق ويُعزّز طُلُوع الزهر والثمر.

الماء: إروي النبتة باعتدال طوال العام، وغذيها بمُخصِب سائل عياريّ مرّة كلّ أسبوعين خلال فترة البناء الناشط.

درجة الحرارة: يحوّد الأناناس في درجات الحرارة المرتفعة، ولا تُلائمه الحرارة دون درجة ١٥ مئوية.

فائدة تزيينية

نبتة الأناناس ذات جمال تجسم كالحشرات، إنها تبدو بالغة الأناقة إذا عُرِست في غرفة الطعام في أصيص خزفي تقليديّ الطراز.



زهرة
القماش المزيت

(أنثوريوم أندرياني)



الهيئة اللافتة في هذه النبتة هي رؤسائها الزهرية التي تكون بيضاء أو قرنفلية أو، كما في الغالب، ساطعة الحمرة، وهي تدوم طويلاً وقد يتوالى ظهورها على مدى السنة.

الضوء: ضعي النبتة في موقع متوسط الإضاءة، لكن انقلها في الشتاء إلى مكان تتلقّى فيه الضوء ساطعاً مُرشّحاً.

الماء: إروي النبتة بوفرة وغذيها بمُخصِب عياريّ سائل مرّة كلّ أسبوعين خلال فترة البناء الناشط. في الشتاء إروي باعتدال.

درجة الحرارة: تحوّد هذه النبتة في الدفء على درجة حرارة تتراوح بين ١٨ و ٢١ مئوية.

الرطوبة: يحتاج الأنثوريوم إلى رطوبة عالية تُنشّط الإزهار السخي. ضعي الأصبص فوق صينية من الحصى المبللة، ورشي النبتة بالماء رداً بانتظام.

فائدة تزيينية

يُفضّل عرض نبتة الأنثوريوم الكبيرة وغذيها بحيث تتشكل بالوانها الغنية نقطة مركزية لافتة في الغرفة.

أفلندرا حَرِشَةُ التَّعَرُّقِ "لوزا"

(لوزا الزرد)



الرَّشُّ رَدًّا بِالماء
لِدَوامَةِ الرُّطوبَةِ العَالِيَةِ .



الأفلندرا نباتٌ مُنْبِلٌ زِينِي يَسْتَبِيرُ بأوراقه الزردية الخطيطة ورؤوساته الزهرية الناصعة الصفرة . يجمل الرؤوس أزهارًا صغيرة لا تدوم طويلًا ، لكن قناباته الصفراء الزاهية تدوم عدة أسابيع . تُشرى الأفلندرا عادةً في طور الإزهار ، وهناك عدة ضروب منها تتباين قليلًا من حيث لون القنابات أو رهاقة تحطيط الأوراق .

الضوء : عَرَضِي النَبْتَةُ لِنُورٍ ساطِعٍ مُرَشَّحٍ خلال فترة النماء الناشط ، وإلى نور الشمس المباشر في الشتاء .

الماء : إروي النبتة بِوَقْتِهَا خلال موسم النماء الناشط ، وقليلًا خلال فترة الهجوع الشتوي القصيرة عادةً . الأفلندرا من النباتات النُفْمة وتحتاج إلى تغذية منتظمة بالمُخصبات السائلة خلال نُموها . غَذي النبتة بِمُخصِبٍ سائلٍ طَاطمي النَمَطِ (ص ١٣٣) مَرَّةً كُلَّ أسبوعين في مطلع الربيع لتسريع ظهور سنابل الزهر ، ثُمَّ تحوّلِي إلى التَغذية بِمُخصِبٍ سائلٍ عياري خلال فترة النماء الناشط .

درجة الحرارة : تجود الأفلندرا في البُدف (حوالي درجة ٢١ مئوية) مُعْظَمَ أيام السنة ، لكن ينبغي خفض هذه الدرجة إلى حوالي ١٢ مئوية مُباشرةً بعد الإزهار تخفيرًا لَفترةٍ من الهجوع .

الرطوبة : تجود النبتة في الرُّطوبة العالية . ضعي الأصيص فوق صينية من الحصى المُبلَّلة ورتبي أوراق النبتة بالماء رَدًّا في أيام الحر .



فائدة تزيينية

لتنحط على ترتيبية جَلَدِيَّةٍ إجمعي ثلاث نباتات أو أكثر من الأفلندرا الفَتِيَّةِ معًا في طابرس أو حوض بسيط أبيض تاركة النباتات في أحصائها ، إحشي الفجوات بين الأصص بالحلتِ البَليْلِ وُدْجِه جَيِّدًا . إن هذه الترتيبية ستبدو رائعة بالرؤوسات الزهرية الجَلَدَانِيَّة التي تدوم شهرين أو ثلاثة والأوراق المخططة البَديعَةِ التي تدوم قرابة السَنَةِ أشهر .



صَبَار
ذَيْلُ الْفَار

(سِيرْيُوس سَوَاطِي)



سَوَقُ هَذَا الصَّبَارِ شَوَكِيَّةٌ زَاحِفَةٌ، وَازْهَارُهُ قِرْمَزِيَّةٌ قِرْنَقَلِيَّةٌ.

الضوء: عَرَضِي النَّبَتَةُ لِضَوْءِ الشَّمْسِ الْمَبَاشِرِ.

الماء: إِرْوِي النَّبَتَةَ بِوَفْرَةٍ وَغَذِّبْهَا بِمُخَصِّبٍ سَائِلٍ طِبَاطَعِي السَّمَطِ (- ص ١٣٣) مَرَّةً كُلَّ أَسْبُوعَيْنِ مِنْ أَوَّلِ الرَّبِيعِ حَتَّى أَوَاخِرِ الْحَرِيفِ، وَقَلِّلِي الرِّيَّ إِلَى الْحَدِّ الْأَدْنَى فِي الشِّتَاءِ.

درجة الحرارة: دَرَجَاتُ حَرَارَةِ الْغُرْفَةِ الْعَادِيَةِ ثَلَاثُمُ هَذَا الصَّبَارِ، وَفِي مُجُوعِ الشِّتَاءِ يَلْزَمُهُ دَرَجَةُ حَرَارَةٍ أَخْفَضَ (مِنْ ٧ إِلَى ١٠ مَثْوِيَّةً).

الرَّطُوبَةُ: يَجُودُ هَذَا النَّبَاتُ فِي الْهَوَاءِ الْجَافِ.

فَائِدَةُ تَرْبِيَّتِهِ

دَعِي أَصْبَحَ هَذِهِ النَّبَتَةُ يَتَدَلَّى فِي سَلَّةٍ مُعَلَّقَةٍ مِنْ نَافِلَةٍ شَمْسِيَّةٍ، أَوْ ضَعِيهِ فَوْقَ رَفٍّ عَالٍ حَتَّى لَا تَتَغَرَّقَ الشُّوْقُ الزَّاحِفَةُ الْمُضْدِمَاتُ.



صَبَارٌ جَزِيرِي
نُورْفَلِك

(أُرُوكَارِيَا مُتَبَايِنَةُ الْوَرَقِ)



نُمُو الْأُرُوكَارِيَا بَطِيءٌ، لَكِنْ قَدْ يَبْلُغُ ارْتِفَاعُهَا ١٢٠ سَنْتِيْمِتَرًا فِي مَدَى ١٠ سَنَوَاتٍ.

الضوء: عَرَضِي النَّبَتَةُ لِضَوْءٍ مُتَوَسِّطٍ.

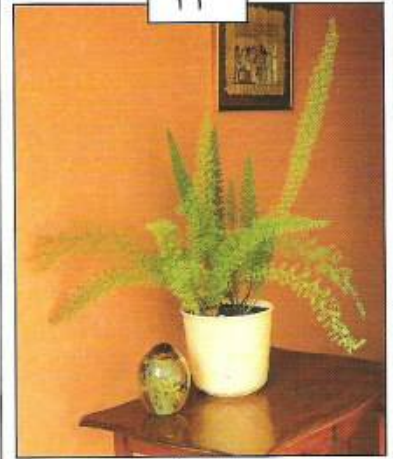
الماء: إِرْوِي النَّبَتَةَ بِوَفْرَةٍ وَغَذِّبْهَا بِمُخَصِّبٍ عِبَارِيَّ سَائِلٍ مَرَّةً كُلَّ أَسْبُوعَيْنِ خِلَالَ فِتْرَةِ النَّهْءِ النَّاشِطِ. وَلِيَكُنِّي الرِّيُّ بِاعْتِدَالٍ خِلَالَ الشِّتَاءِ.

درجة الحرارة: تَجُودُ الْأُرُوكَارِيَا فِي دَرَجَاتِ الْحَرَارَةِ مِنْ ١٥ إِلَى ٢١ مَثْوِيَّةً.

الرَّطُوبَةُ: تَجُودُ الْأُرُوكَارِيَا فِي الْجَوِّ الزَّائِدِ الرَّطُوبَةِ.

فَائِدَةُ تَرْبِيَّتِهِ

الْأُرُوكَارِيَا نَبَتٌ مُتَمَرِّدَةٌ بِشَجَلِهَا الْأَخْضَادَ، وَتُسْتَحْسَنُ غُرْضُهَا بِمُغَرِّدِهَا لِأَصْفَاءِ مَسْحَةٍ إِشْرَاقٍ وَتَهَبَةٍ عَلَى فِتْرَةٍ كَامِدَةٍ.



سَرَخْسُ
أَوْ خُنْشَار
ذَيْلُ الثَّعْلَبِ

(هَلْيُون «أَسِيرَاجُوس» مَيَّزُ الْكَثِيفِ الزَّهْرِ)



هَذَا الْهَلْيُونُ التَّزِينِي يَتَمَيَّزُ بِأَغْصَانٍ رِيَشِيَّةٍ كَثِيفَةٍ الْكَتْظَافُ بِالْأَوْرَاقِ الْإِبْرَةِ الدَّقِيقَةِ الْخَضْرَاءِ.

الضوء: عَرَضِي النَّبَتَةُ لِضَوْءٍ سَاطِعٍ مُرْتَشِّحٍ.

الماء: إِرْوِي النَّبَتَةَ بِوَفْرَةٍ وَغَذِّبْهَا بِمُخَصِّبٍ سَائِلٍ عِبَارِيَّ مَرَّةً كُلَّ أَسْبُوعَيْنِ مِنْ بَدَايَةِ الرَّبِيعِ حَتَّى أَوَاسِطِ الْحَرِيفِ. قَلِّلِي الْإِرْوَاءَ فِي الشِّتَاءِ.

درجة الحرارة: دَرَجَاتُ حَرَارَةِ الْغُرْفَةِ الْعَادِيَةِ ثَلَاثُمُ هَذَا النَّبَاتِ دُونَ أَنْ تَنْخَفِضَ شِتَاءً عَنْ دَرَجَةِ ١٢ مَثْوِيَّةً.

الرَّطُوبَةُ: تَجُودُ النَّبَتَةُ فِي جَوٍّ دَائِيٍّ زَائِدِ الرَّطُوبَةِ.

ضَعِي الْأَصْبَحَ فَوْقَ صَبِيَّةٍ مَلَأَى بِالْحَمْصِ الْمِلَّةِ مَعْلُومَةٍ إِضَافِيَّةٍ: إِنَّ جَذْرَ هَذَا النَّبَاتِ الْمُتَغَلِّظَةِ سَتَمَلَأُ وَتَنْمُو مَزِيحٌ ثَرِيَّةٌ الْأَصْبَحِ، فَيَنْبَغِي أَخَذُ ذَلِكَ بِالْإِعْتِبَارِ عِنْدَ تَغْيِيرِ الْأَصْبَحِ لَاحِقًا (- ص ١٣٤).

فَائِدَةُ تَرْبِيَّتِهِ

كَيْ يَسْنَى لِشَوْقِ هَذَا الْهَلْيُونِ الْقَوَّاتِي غَرَضُ أَفْضَلِ ضَعِي النَّبَتَةَ فِي أَصْبَحٍ خَرَقِيٍّ تَغْلِيدِي الطَّرَازِ تَتَطَلَّقُ مِنْ الشَّمْعَاتِ إِلَى أَعْلَى وَكُلِّ جَانِبٍ.

دُرَيْقَةُ مُوشَّحَةٍ

(أَسْبِيدُسْتَرَا نَجْمِيَّة)



الأسبيدسترا من النباتات التُربِيَّة التي لا تحتاج إلى كثير عناية، لكنها بالعناية الجيدة تُطَلِّعُ عِدَّةَ أوراقٍ جديدةٍ سنوياً.

الضوء: تجوُّدُ النبتة في الضوء الساطع المُرشَّح، لكنها تتحملُ البقاء في مَوَاقِعَ ضعيفة الإنارة لِقَرَابَتِ قصيرة.

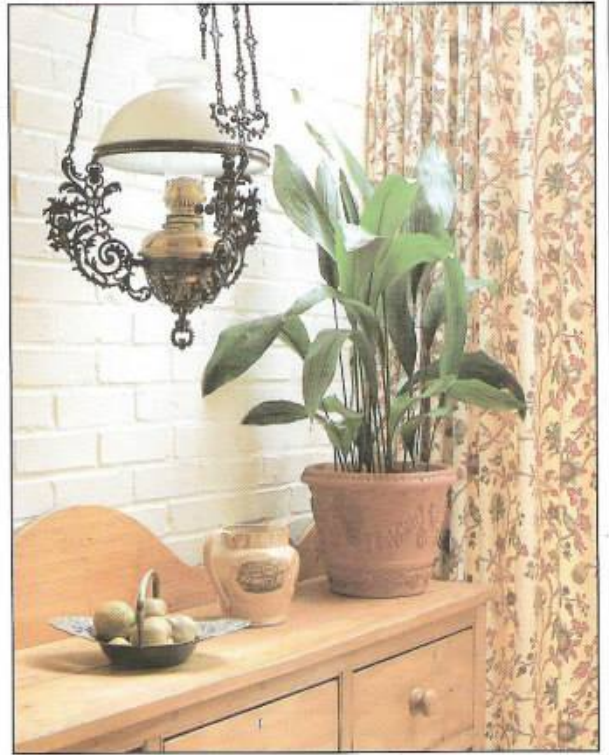
الماء: إروي النبتة بِوَقْرَةٍ طَوَالَ العام، وغذِّها بِمُخَصِّبٍ سائلٍ عياريٍّ مرَّةً كُلَّ أسبوعين خلال فترة النَّماء النشط.

درجة الحرارة: تتحملُ الأسبيدسترا مَدَى شاسِعاً من درجات الحرارة، أدناها درجة ١٠ مئوية شتاءً.

الرُّطوبَة: تحتاجُ هذه النبتة إلى رُطوبَةٍ عالية.

فائدة تُزَيِّنِيَّة

الأسبيدسترا من النباتات المُزَيِّنِيَّة القليلة التي شاعت أواخرَ القَرْنِ التاسع عشر (عُهدُ الملكة فيكتوريا) بِقُصَلِ قُدْرَتِها على احتِمالِ العيش في الإضاءة الخفيفة بغايِ الإستهضاح. فلاشقاء ذلك الجوُّ العريق على هذه النبتة إعرَضَها فوق قاعدة في وعاءٍ تقليديِّ الطراز يُغني أصبغها العادي.



سَرَخَسٌ دَرَنِيٌّ، فوجيرا درنِيَّة

(أَسْپَلِيُومُ دَرَنِيٌّ)



سُمِّيَ هذا السرخس (الخَشَشَارُ) بِالدَّرَنِيِّ إشارةً إلى الدَّرَنَاتِ البُذْرِيَّة على سَعَفاته والتي يُمكن قَطْلُها وزَرْعُها للحصول على نبتاتٍ جديدة.

الضوء: تحتاج النبتة إلى ضوءٍ ساطعٍ مُرشَّح (ليس من الشمس مُباشرة) لتعزيز نموِّ سَعَفاتها.

الماء: إروي النبتة بِوَقْرَةٍ وغذِّها بِمُخَصِّبٍ سائلٍ عياريٍّ مرَّةً كُلَّ أسبوعين خلال موسم النَّماء النشط. قَلَّي السَّقْيِ في الشتاء.

درجة الحرارة: يتحملُ هذا النباتُ مَدَى واسعاً من درجات الحرارة أدناها درجة ١٠ مئوية شتاءً.

الرُّطوبَة: يُحتاجُ هذا السرخس إلى رُطوبَةٍ زائدة حتَّى لا تَسْمَرَ أطرافُ سَعَفاته. ضعي الأصيص فوق صينيَّة من الحصى المبلَّلة.

فائدة تُزَيِّنِيَّة

يؤلَّفُ السرخسُ الدَّرَنِيُّ بِسَعَفَاتِهِ الدقيقة البديعة التجرؤ تبايناً لافتاً مع مجموعة النِّبَات الأَشَدَّ بَنِيَّة.





سرخس
أو خُنشار
زُمردي

(هليون سيزنجر الكثيف الزهر)



يتميز هذا الهليون بأوراقه الدقيقة الخضراء الجذابة (ويسمونه في القاهرة ودمشق وبيروت «هواء» لذلك).

الضوء: عرضي النبتة لضوء ساطع مُرشح على الدوام.

الماء: إروي النبتة جيدًا وغذيها بمُخصب سائل عياري مرة كل أسبوعين خلال فترة النماء الناشط. قللي الإرواء خلال الشتاء.

درجة الحرارة: يجود هذا النبات في درجات حرارة الغرفة العادية ويمتثل انخفاض الحرارة حتى درجة ١٢ مئوية.

الرطوبة: الهليون يجود في الجو الزائد الرطوبة. رشي النبتة بالماء ردًا حين تزيد درجة الحرارة عن ١٨ مئوية. معلومة إضافية: تنامي جذور هذا النبات وتغلظ قطعها فتزحم مزيج تربة الأصبص وتنفجها فينبغي أخذ ذلك بالاعتبار عند تغيير الأصبص لاحقًا (ص ١٣٤).

فائدة تزيينية

إعرضي هذا الهليون في سلة معلقة من نافذة جيدة الإضاءة حيث يُبرر نور الشمس بشدة تفاصيله الريشية الدقيقة.



هليون
شجري

(أسيراچوس خلفي التفسخ)



تنظم أوراق هذا الهليون الإبرية الدقيقة في كتل عُقودية، ويمكن دغم شوقيه بعيدان قصبة رفيعة أو تركها تزحف.

الضوء: عرضي النبتة لضوء ساطع مُرشح طوال العام.

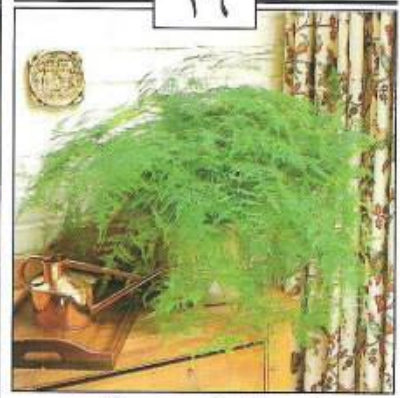
الماء: إروي النبتة بوفرة وغذيها دوريًا بمُخصب سائل عياري مرة كل أسبوعين خلال فترة التماء الناشط. قللي الإرواء في الشتاء.

درجة الحرارة: يمتثل هذا النبات درجات حرارة الغرفة العادية، ويجود في الدرجات الأخفض (حوالي ١٢ مئوية) شتاءً.

الرطوبة: يحتاج هذا الهليون إلى رطوبة زائدة إذا كان في غرفة دافئة. ضعي الأصبص فوق صينية مليئة بالحصى المبللة.

فائدة تزيينية

إعرضي هذا الهليون مع نبات أخرى في وعاء أو طشت كبير، ليضيف مسحة لعمومية ورقة على ما حوله، كما ستعمل الشوق الزاجفة على تلطيف جمود خواف الوعاء.



سرخس أو خُنشار هليوني

(أسيراچوس هليوني)



أغصان السرخس الهليوني رفيعة مسطحة تكسب النبتة الفتية مظهرًا كثًا متفصًا، لكن عند اكتمال النمو تبدأ الشوق الزاجفة بالظهور وقد يبلغ طولها ١٢٠ سنتيمترًا.

الضوء: عرضي السرخس الهليوني لضوء ساطع مُرشح (لكن بعيدًا عن شمس الصيف اللافتحة) طوال العام.

الماء: إروي النبتة بوفرة وغذيها بمُخصب سائل عياري مرة كل أسبوعين من أوائل الربيع حتى أواسط الخريف. قللي الإرواء خلال فترة الهجوع شتاءً.

درجة الحرارة: يجود السرخس الهليوني في درجات حرارة الغرفة العادية، ولا يصير انخفاضها إلى درجة ١٢ مئوية.

الرطوبة: هذا النبات يمتثل جفافية الهواء، لكنه يتطلب الرطوبة الزائدة حين تزيد درجة الحرارة على ١٨ مئوية. لزيادة الرطوبة ضعي الأصبص فوق صينية ملأى بالحصى المبللة.

فائدة تزيينية

إسدي نبتة سرخس هليوني إلى إطار نافذة في مواجهة الشرق أو الغرب بحيث تلتفت أغصانها السعفة المرفعة جود خواف الإلمار بينها تظل تسبح لفتين من النور يدخل الغرفة.

دُرَيْقَةُ مُوشِحَة

(أَسْبِيدُسْتَرَا نَجْمِيَّة)



الأسبيدسترا من النباتات التُربِيَّة التي لا تحتاج إلى كثير عناية، لكنها بالعناية الجيدة تُطلِّع عدة أوراقٍ جديدةٍ سنوياً.

الضوء: تجوُّد النبتة في الضوء الساطع المُرشَّح، لكنها تتحمَّل البقاء في مواقعٍ ضعيفة الإنارة لفتراتٍ قصيرة.

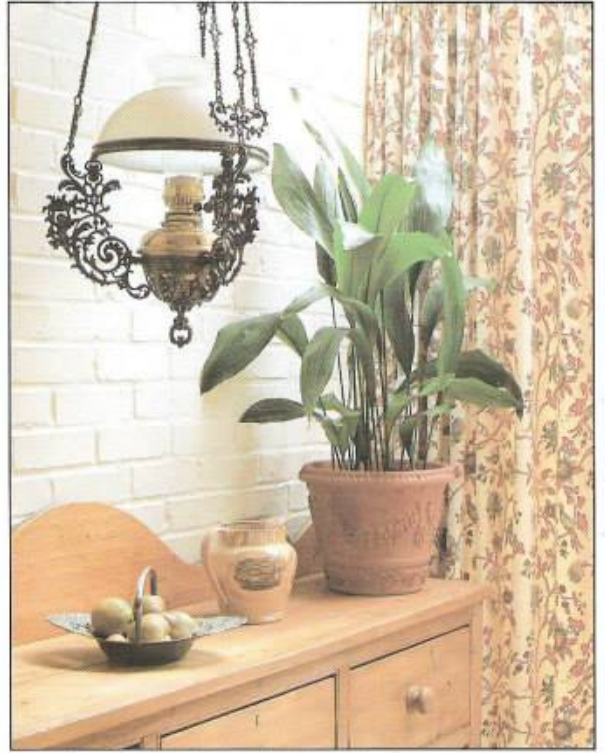
الماء: إروي النبتة بوفرةٍ طوال العام، وغذيها بمُخصِّبٍ سائلٍ عياريٍّ مرَّةً كُلَّ أسبوعين خلال فترة النماء النشط.

درجة الحرارة: تتحمَّل الأسبيدسترا مدىً شامعاً من درجات الحرارة، أدناه درجة ١٠ مئوية شتاءً.

الرطوبة: تحتاج هذه النبتة إلى رطوبةٍ عالية.

فائدة تَرْبِيَّة

الأسبيدسترا من النباتات المتأدية القليلة التي شاعت أواخر القرن التاسع عشر (عهد الملكة وكتوريا) بفضل قدرتها على احتال العيش في الإضاءة الخفيفة بغاز الإيثيلين. فإضافة ذلك الجو العريق على هذه النبتة إعرابها فوق قاعدة في وعاء تقليدي الطراز يُعفي أصيغها العادي.



سَرَحْسُ دَرَنِيٍّ، فوجيرا درَنِيَّة

(أَسْبِلْنِيوم درَنِيٍّ)



سُمِّي هذا السرحس (الحشيشار) بالدُرَنِيٍّ إشارةً إلى الدُرَنات البذرِيَّة على سَعفاته والتي يُمكن قطفها وزرعها للحصول على نباتاتٍ جديدة.

الضوء: تحتاج النبتة إلى ضوءٍ ساطعٍ مُرشَّح (ليس من الشمس مُباشرة) لتعزيز نمو سَعفاتها.

الماء: إروي النبتة بوفرةٍ وغذيها بمُخصِّبٍ سائلٍ عياريٍّ مرَّةً كُلَّ أسبوعين خلال موسم النماء النشط، قَلْبِي السَّقْي في الشتاء.

درجة الحرارة: يتحمَّل هذا النبات مدىً واسعاً من درجات الحرارة أدناه درجة ١٠ مئوية شتاءً.

الرطوبة: يحتاج هذا السرحس إلى رطوبة زائدة حتى لا تسمر أطراف سَعفاته. ضعي الأصيص فوق صينيةٍ من الحصى المُبلَّلة.

فائدة تَرْبِيَّة

بؤلف السرحس الدُرَنِيٍّ بسَعفاته الدقيقة البذعة التجزؤ تبايناً لافتاً مع مجموعة النباتات الأُشدُّ بنيةً.



طَحَالِيَّةٌ عُشِّيَّةٌ، سَرَخَسٌ عُشِّيٌّ

(أَسِيلَنِيُومٌ عُشِّيٌّ)



هذا النباتُ السَّرَخَسِيُّ شائعٌ يَسهُلُ استنبأته في المنازل . سَعْفَاتُهُ الصَّقِيلَةُ اللَّامُتَجَرِّنةُ تَنْتَظِمُ في صَمَّةٍ مُدَوَّرَةٍ وَرْدِيَّةٍ أَشْبَهَ بِعُشٍّ طَائِرٍ . وَتَمَيَّزُ السَّعْفَاتُ بِأَدْبِيمِهَا الْجِلْدِيِّ وَلَوْنِهَا التَّفَاحِي الْأَخْضَرَ النَّضِيرَ . تَطُولُ النَبْتَةُ عَادَةً إِلَى مَا بَيْنَ ٣٥ وَ ٥٠ سَمْتًا ، وَقَدْ تَبْلُغُ أَمْتَرًا أحيانًا . وَالسَّعْفَاتُ الغَضَّةُ المنشورةُ من لَفَاتِهَا حَدِيثًا هَشَّةً نَوْعًا وَسَرِيعَةً التَّلَفِّ ، فَيَنْبَغِي تَحْنُتُ إِسْكَانِهَا فِي بِضْعَةِ الْأَسَابِيعِ الْأُولَى .

الضوء : عَرَضِي النَبْتَةُ لَضَوْءٍ ساطِعٍ مُرْتَشِحٍ طَوَالَ الْعَامِ (لَكِنْ بَعِيدًا عَنْ شَمْسِ الصَّيْفِ اللَّافِحَةِ) .

الماء : إِرْوِي النَبْتَةَ بِوَقْرَةٍ وَغَدِّبْهَا بِمُخَصَّبٍ سَائِلٍ عَيَارِيٍّ مَرَّةً كُلَّ أُسْبُوعَيْنِ خِلَالَ فِتْرَةِ النَّبَاتِ النَّاشِطِ . قَلِّلِي الْإِرْوَاءَ فِي الشِّتَاءِ .

درجة الحرارة : يَجُودُ هَذَا السَّرَخَسُ فِي دَرَجَاتِ حَرَارَةِ الْغُرْفَةِ الْعَادِيَةِ ؛ لَكِنْ لِيَقَاءِ السَّعْفَاتِ سَلِيمَةٍ يَنْبَغِي عَدَمُ انْخِفَاضِ الْحَرَارَةِ شِتَاءً عَنْ دَرَجَةِ ١٥ مِثْوِيَّةً .

الرطوبة : الرُّطوبَةُ الْعَالِيَةُ ضَرُورِيَّةٌ لِتَجَنُّبِ اسْتِمْرَارِ أَطْرَافِ السَّعْفَاتِ وَخَوَافِهَا .

ضَعِي الْأَصْبِصَ فَوْقَ صِنِّيَّةٍ كَبِيرَةٍ مَلْبِيَّةٍ بِالْحَصَى الْمُبَلَّلَةِ ؛ وَيَنْبَغِي رَشُّ النَبْتَةِ ذَرًّا بِالمَاءِ دَوْرِيًّا لِإِزَالَةِ الْغُبَارِ عَنْ سَطُوحِ السَّعْفَاتِ وَمَسْحِ الْبَالِغَةِ مِنْهَا بِاسْفَنْجَةٍ مُبَلَّلَةٍ مِنْ حِينٍ لآخَرٍ .



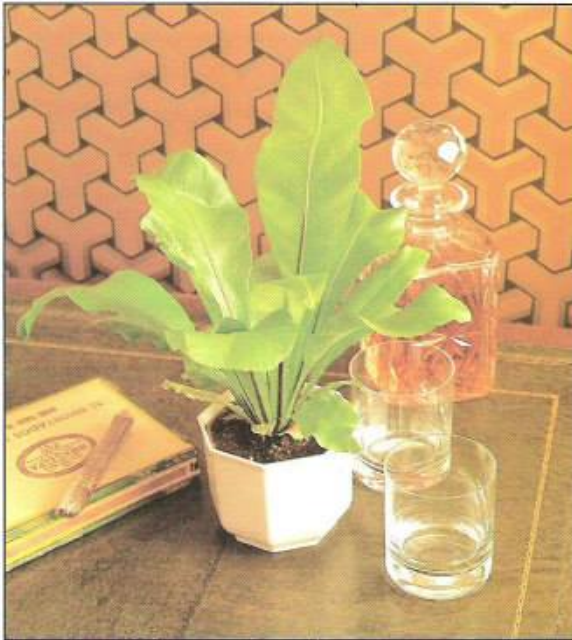
تَغْيِيرُ الْأَصْبِصِ لِطَحَالِيَّةٍ عُشِّيَّةٍ لَعَلَّهُ مِنَ الضَّرُورِيِّ كَثُرَ الْأَصْبِصِ الْقَدِيمِ لِرَفْعِ النَبْتَةِ ، لِأَنَّ جُذُورَهَا تَلْتَصِقُ عَادَةً بِجَوَانِبِ الْأَصْبِصِ .

فَائِدَةُ تَرْبِيَّتِهِ

الطَحَالِيَّةُ الْعُشِّيَّةُ الْكَبِيرَةُ سَتَبْدُو مُتَمَيِّزَةً بِمُفَرَّدَاتِهَا . إِعْرِضْهَا فَوْقَ مِتْفَدَةٍ أَوْ سَطْحٍ خَفِيفٍ بِحَيْثُ يُسَكِّنُ مُشَاهَدَةً قَلْبِهَا الْقَدَحِي الشَّكْلِي مِنْ عُلَى .

مَعْلُومَةٌ إِضَافِيَّةٌ : هَذَا السَّرَخَسُ لَا يُنْجِبُ نَوَامِيَّ جَانِبِيَّةً ، بَلْ يَسْتَمِرُّ فِي التَّمَوُّ وَالْكِبَرِ . وَمَعَ اسْتِمْرَارِ النَّمُوِّ تَنْتَامِي كَنَلَةُ جَذْرِيَّةٍ إِسْفَنْجِيَّةٍ غَرِيبَةٍ وَتَنْتَشِرُ بِطَءٍ فَوْقَ سَطْحِ ثَرَّةِ الْأَصْبِصِ ؛ وَهَذَا إِشَارَةٌ إِلَى أَنَّهُ يَنْبَغِي نَقْلُ النَبْتَةِ إِلَى أَصْبِصٍ أَكْبَرَ . أَجْرِي عَمَلِيَةَ النَقْلِ فِي الرَّبِيعِ وَاسْتَخْدَمِي مَزِيجًا ثَرِيًّا غَنِيًّا سَرِيعَ التَّصْرِيفِ بِحَوِي الْوَرَقِ الْمُتَرَبَّبِ أَوْ الْحُثِّ الْحَشِينِ .

مَشَاكِلُ مُتَوَقَّعَةٌ : حَاضِرِي الْحَشَرَاتِ الْقَشْرِيَّةِ (الْقَرَمِزِيَّاتِ) الَّتِي قَدْ تَجَمَّعَتْ عَلَى السُّطُوحِ الشَّغْلِ لِلْسَّعْفَاتِ عَلَى مَقَرَّبَةٍ مِنَ الْعِرْقِ الْوَسْطِيِّ الْبَارِزِ غَالِبًا . تَأْكُدِي أَنَّ الْمِيْدَ الْحَشَرِيَّ الَّذِي تَسْتَخْدَمِيْنَهُ مُنَاسِبٌ لِلْسَّرَاحِصِ .





نُولينا حَجْناء،
ذيلُ المَهر

(بوكاريا سَفَلِيَّة التَّقْوُس)



تنمو أوراق النولينا (ذيل المهر) الرفيعة المقوسة من قاعدة فلينبية غليظة قد تكون بصلية الحجم في البداية، لكنها تكبر كثيرا مع الزمن.

الضوء: تصدر هذه النبتة المناطق الجافة من المكسيك، وهي تحتاج إلى ضوء الشمس المباشر.

الماء: إروي النبتة بوفرة وغذيها بمخصب سائل عياري مرة كل أسبوعين من أوائل الربيع حتى أواخر الخريف. قللي الري إلى الحد الأدنى خلال الشتاء.

درجة الحرارة: تجود البوكاريا في درجات الحرارة العالية خلال فترة النماء الناشط، لكن لا بد لها من درجة حرارة دنيا مقدارها ١٠ مئوية شتاء.

الرطوبة: تجود هذه النبتة في الجو الخفيف الرطوبة.

فائدة تَرْيِينِيَّة

هذه النبتة الغريبة مثالية لتزيين موقع داخلي عصري في المنزل. وستبدو المكتملة الشئ منها شديدة حقا حين تُعرض منفردة بحيث يبدو بوضوح التباين بين القاعدة المكثفة القصيرة والأوراق الرفيعة الشبيهة بالتقوس.



بَغُونِيَّة
مَرَجَانِيَّة

(بيجونيا لوسرن المرجانية)



تحمل هذه النبتة المتنامية الطول عنقيد كبيرة من الأزهار الوردية الإحمرار خلال الشتاء والربيع.

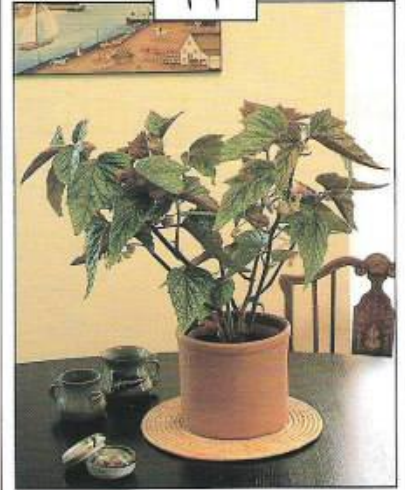
الضوء: عرضي البغونية لضوء الشمس المباشر. **الماء:** إروي النبتة باعتدال وغذيها النبتة المستمرة بمخصب سائل عياري مرة كل أسبوعين خلال فترة النماء الناشط.

درجة الحرارة: درجات حرارة الغرفة العادية ثلاثون هذا النبات، دون أن تنخفض شتاء عن درجة ١٢ مئوية.

الرطوبة: هذه البجونيا تحتمل الجو الجاف، لكنها تُفضل الرطوبة الزائدة في درجات الحرارة العالية.

فائدة تَرْيِينِيَّة

تُضفي النبتة الطويلة نمطا لافتا وغذاء على الموقع حين تزهر، إذ تطلُع عدة دؤوس كثيفة من الأزهار المتألبة على كل ساق وتستقر في الأزهار ثلاثة أشهر أو أربعة. اعرضي النبتة في غرفة مشمسة واربطي الشويفات برقي إلى دعائم حتى لا تنكص بفعل عنقيد الزهر الملتفة.



بَغُونِيَّة خَضْرَاء (بيجونيا مُبَقَّعَة)



تتميز هذه البجونيا بأوراقها الداكنة الخضراء الكثيفة التبقع برقعة فضية. والأزهار صغيرة تطلُع طوال العام بلون قرنفلي باهت جدا.

الضوء: عرضي النبتة لضوء ساطع مرشح طوال العام.

الماء: إروي النبتة باعتدال وغذيها بمخصب سائل عياري مرة كل أسبوعين من أوائل الربيع حتى أواخر الخريف. قللي الإرواء خلال الشتاء.

درجة الحرارة: درجات حرارة الغرفة العادية ثلاثون هذا النبات، دون أن تنخفض شتاء عن درجة ١٢ مئوية.

الرطوبة: هذا النبات قليل التطلُّب في هذا المجال، لكنه يفضل الرطوبة الزائدة حين ترتفع درجة حرارة الغرفة.

فائدة تَرْيِينِيَّة

يمكن استخدام هذه البغونية لإضفاء جاذبية لافتة على مجموعة مختلطة من النباتات ذات الأوراق العادية الخضراء، وذلك بالتالي البارز لأوراقها الفضية التبقع - إضافة إلى عنصر العلو الذي يضفي ارتفاعها على المجموعة النباتية المختلطة.

بغونية مَعْدِنِيَّة الأوراق

(بيجونيا مَعْدِنِيَّة)

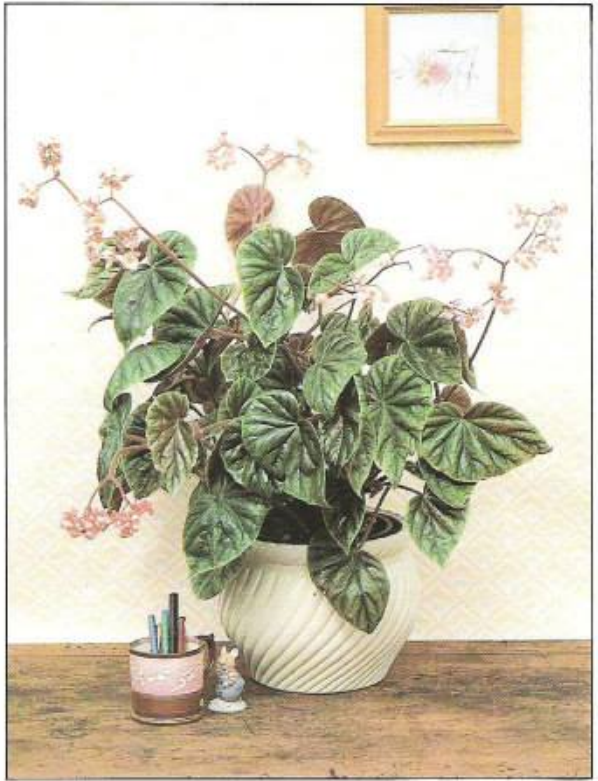


تُطلَع هذه البغونية الرِّغْبَةُ الأوراق أزهارًا قرنفليَّة فاحشة اللون (مُسَفَّاة بِشُعَيْرَاتٍ قرنفليَّة هَلْبِيَّة) في فصل الصيف .

الضوء : عَرَضِي النبتة للضوء السَّاطِع المُرْتَشِّح .
الماء : إروي النبتة باعْتِدال وُعْذِيها بِمُخَصِّب سائلٍ عياريٍّ مرَّةً كُلَّ أسبوعين خلال فترة النَّماء النَّاشِط . قَلِّلي الإرواء في الشتاء .
درجة الحرارة : درجات حرارة الغرفة العاديَّة ثلاثم هذا النبات .
الرطوبة : إذا وُضِعَت النبتة في غرفة دافئة فإنَّها تحتاج إلى رُطوبَةٍ زائدة لِتُجود .
معلومة اضافيَّة : يُمكن تكثيرُ هذه البيجونيا بالقسول السَّاقِيَّة (- ص ١٣٦) ، لكن تأكدي أنَّ مزيج التجذير رطبٌ فقط (وَيْسَ تليلاً) كيلا تتعفنُ القسول .

فائدة تَرْبِيَّة

أفضلُ طريقةٍ لِعَرْض هذه البغونية وُضْعُها في نافذةٍ مُشرِقَةٍ لِتُتَجَلَّى لَوْنُ أوراقها الأُرجوانِي الداكنُ الأُخْضَرُ بِنَهاءٍ زائد .



بغونية

شمعية

(بيجونيا همجية دائمة الإزهار)

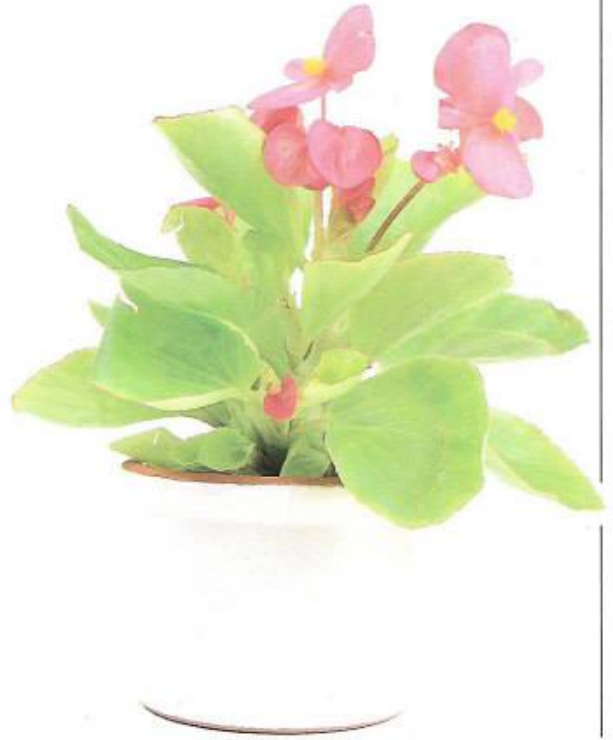


هذه البيجونيا المُحِبَّة جِدًّا ذاتُ أزهار بيضاء أو قرنفليَّة أو حمراء ، وأوراقها خيمَّة خضراء أو مُسَمَّرَة .

الضوء : عَرَضِي النبتة للضوء السَّاطِع المُرْتَشِّح .
الماء : إروي النبتة باعْتِدال وُعْذِيها بِمُخَصِّب عياريٍّ سائلٍ مرَّةً كُلَّ أسبوعين خلال فترة النَّماء النَّاشِط . قَلِّلي الإرواء (السَّقْي) في الشتاء .
درجة الحرارة : درجات حرارة العُرْفَة العاديَّة ثلاثم هذا النبات .
الرطوبة : إذا وُضِعَت هذه البغونية في غرفة دافئة فإنَّها تتطلَّب رُطوبَةً عاليَّة .

فائدة تَرْبِيَّة

إغمري بِضَمَّة من غراس البغونية الشمعية معًا في حوض فخاريٍّ لِتُحْضَلِ على قُبُصٍ لونيٍّ يهيج لانتِ بِدومٍ قرابة أربعة أشهر .



بغونية كليوباترة (بيجونيا مافيل)



هي أشهر أنواع البيجونيا الجذمارية (ذات الشقوق الأرضية). أزهارها نجمية متغيرة اللون (تبعاً لشدة الضوء)، لكنها غالباً ذهبية صديئة موشحة بعلامات خضراء أو سُمرّة. وتبرز من خواف أوراقها شعيرات هليّة خشنة.

الضوء: عرضي النبتة لضوء ساطع مُرشح طوال العام - علماً أن نور الشمس المباشر لا يضرها شتاءً.

الماء: إروي النبتة باعتدال وغّثها بمُخصب سائل عياريّ مرّة كلّ أسبوعين خلال فترة النماء الناشط. قللي الإرواء في فصل الشتاء.

درجة الحرارة: درجات حرارة العُرفة العادية تلائم هذا النبات، لكنه يُفضّل فترة هُجوع أبردة شتاءً على درجة ١٥ مئوية.

الرطوبة: يجود هذا النبات في الرطوبة الزائدة. ضعي الأصبص فوق صينية واسعة مليئة بالحصى المُبلّلة، ورثي النبتة بالماء رداً بانتظام.

التكاثر: يُمكن تكثير بيجونيا مافيل بالفُسول الورقية. اغرسي ورقة البغونية مفردة في أصيص صغير ثلاثيّة بِمِزِج متساوٍ من الحثّ الرطب والرمل الخشن. غطّي الأصبص بكيس لدائني لحفظ الرطوبة وضعه في مكان دافئ في ضوء ساطع مُرشح حتى تطلّع النبتات الصغيرة الجديدة.

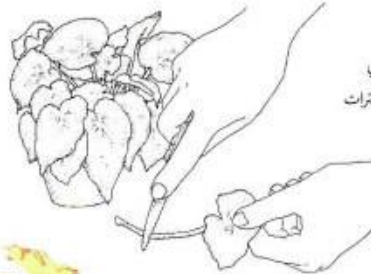


فائدة تزيينية

إغربي أصيصاً ضحلاً قطره ٢٥ إلى ٣٠ سنتيمتراً بثلاث أو أربع فُسول جيدة التجدير من بيجونيا مافيل أوائل الربيع. علقي الأصبص في سلة في مكان يتلقى الضوء ساطعاً مُرشحاً. في مطلع الربيع التالي ستجدين سلّة زاهية يسيلات الأزهار الطويلة (من ٢٠ إلى ٣٠ سنتيمتراً) الحاقلة بِكُلِّ الزهر الصغيرة القرنفلية الفاتحة.

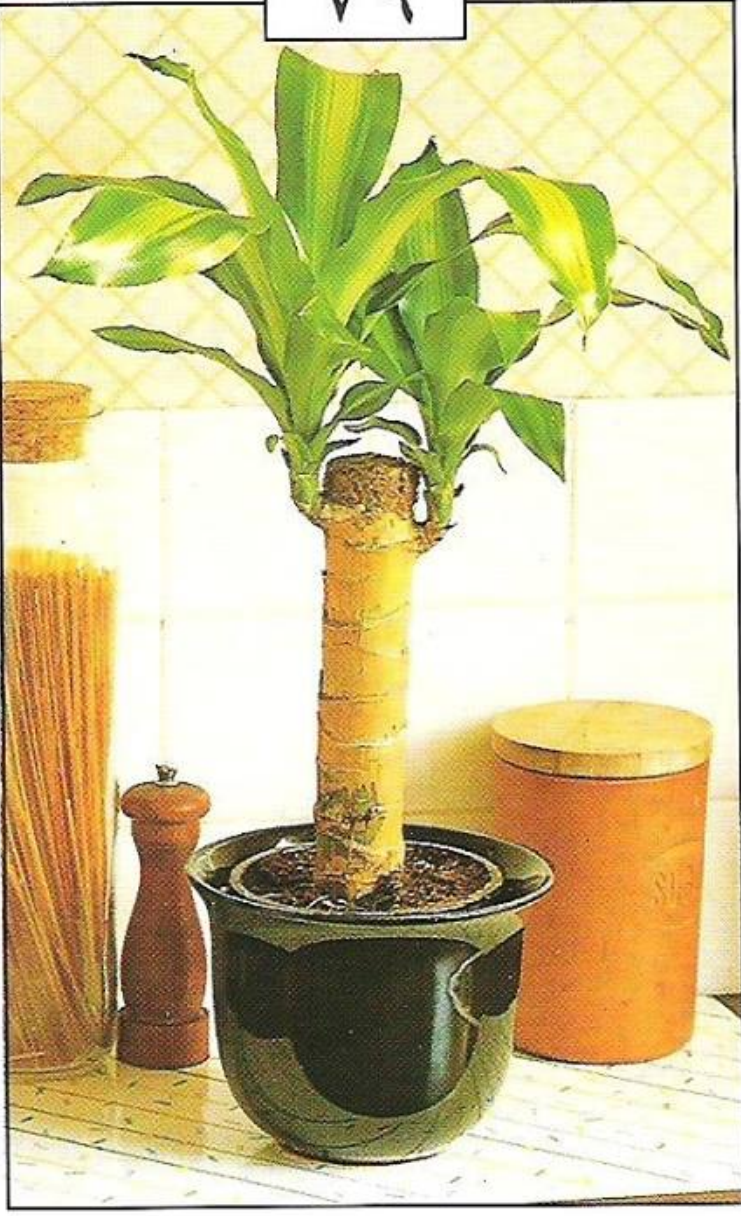
أخذ قُسل ورقي

إنزعي ورقة من نبتة البيجونيا، وشُدّي العُتْقَ نازكةً منه ما بين ٢ و ٤ سنتيمترات مُتصلةً بالقُسل.



إغربي القُسل الورقي بزاوية ٤٥ درجة مع السطح في أصيص من الحثّ الرطب والرمل الخشن. وسرعان ما تظهرُ النبتات الصغيرة.





قاطر ذرة، تنينية عطرة

(دراسينا «مسانجية» عطرة)



تتميز الأوراق المقلوبة لهذه الدراساتينا بالنطاق الحزمي المركزي العريض الصفراوي خضرة التلون. وقد يعلو النبات إلى ارتفاع ١٨٠ سنتيمترًا.

الضوء: عرضي النبات لضوء ساطع مُرشح.

الماء: إروي بوفرة وغذي النبات بمُخصب عياري سائل مرة كل أسبوعين من أوائل الربيع حتى أواخر الخريف. وفي الشتاء إروي باعتدال.

درجة الحرارة: وفري للنبات درجة حرارة بين ١٨ و ٢٤ مئوية، ولا تجعلها تنخفض عن درجة ١٥ مئوية شتاءً.

الرطوبة: الرطوبة العالية ضرورية لهذا النبات.

معلومة إضافية: يمكنك شراء هذه الدراساتينا كنبته ذات ضمة أوراق وردية الشكل مفردة أو كجذع عارٍ طويل يحمل عدة ضمات فوق سوق قصيرة مُتفرعة.

قاطر مدغشقر، تنينية مدغشقر

(دراسينا حمراء الحواشي)



إروي باعتدال في أشهر الشتاء.

درجة الحرارة: درجات حرارة الغرفة العادية ثلاثم هذا النبات.

الرطوبة: تجود هذه النبتة في الجو الزائد الرطوبة.

معلومة إضافية: مع تقدم النبتة في العمر تصفر الأوراق السفلية منها، فلا تقلقي. فقط إنزعي هذه الأوراق بعناية.

هذه الدراساتينا قد تعلق إلى ارتفاع ١٨٠ سنتيمترًا ويمكن شراؤها كنبته ذات ضمة مدورة مفردة من الأوراق الرفيعة أو كجذع عارٍ طويلة تحمل عدة ضمات فوق سوق مُتفرعة قصيرة.

الضوء: عرضي النبتة لضوء ساطع مُرشح.

الماء: إروي بوفرة وغذي النبات بمُخصب عياري سائل مرة كل أسبوعين خلال فترة النمو النشط.



فائدة تزيينية

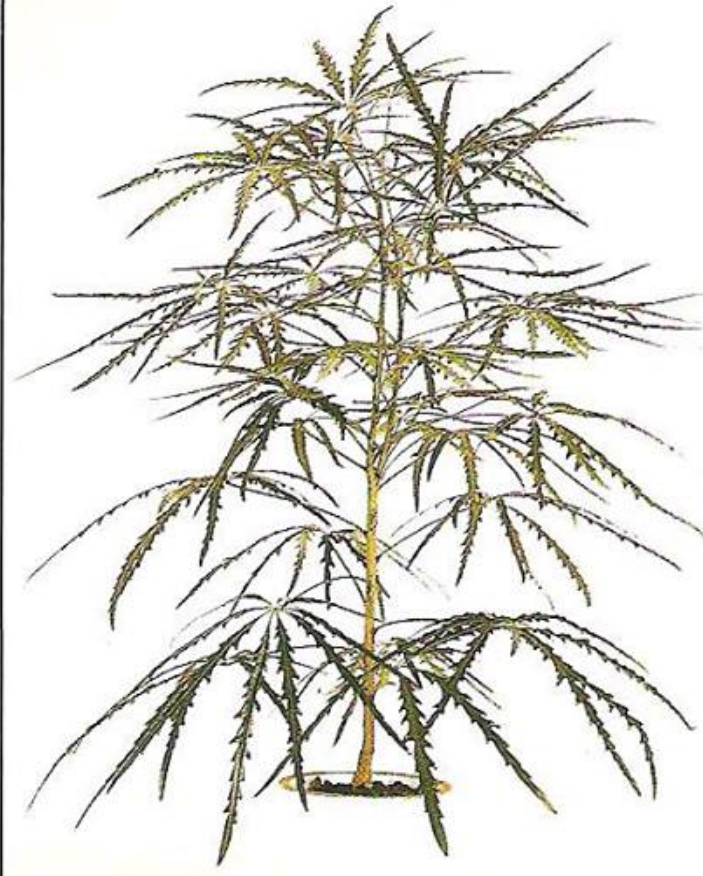
للحصول على منظومة جذابة إجمعي عدة من نبات الدراساتينا المتفاوتة الأطوال بحيث تترأى ظلال الأوراق المقلوبة الرشيق فباله النور.

فائدة تزيينية

إعرضي هذه النبتة المتميزة المظهر بمفردها على بسطة الدرج أو في موقع فاسح العلو يسمح للنبتة بالنمو المتعالي لتحقيق كامل إمكاناتها.



GARDEN BOOK®
ENG HANY EMBABY™



أرالية
كاذبة

(مزدوجة اللاقحات الأنثى)



الأرالية الكاذبة ذاتُ وسامةٍ لطيفةٍ تُلَوِّحُ بِتَلَوُّنِهَا الأحمرِ النُّحاسيَّ الفريد .

الضوء : عرّضي النبتة لِضوءٍ ساطعٍ مُرَشَّحٍ مُتَجَنِّبَةً الشَّمْسَ الحادّة .

الماء : إروي الأرالية بِتَقْلُلٍ دائِمًا، وغدّيها بِمُخَصَّبٍ عياريٍّ سائلٍ مرّةً كُلَّ أسبوعين خلال فترة النماء الناشط .
درجة الحرارة : تجوّد الأرالية الكاذبة في درجات الحرارة الدفيئة ، ولا يلائمها انخفاض الحرارة عن درجة ١٥ مئويّة .

الرطوبة : الرطوبة العالية ضرورية لهذه النبتة .
ضعي الأصبص فوق صينيّة ملائ بالحصي المُبلّلة، ورشّي النبتة رذاً بالماء تَكَرَّارًا، عِلْمًا بأن الرش يعمل على إبعاد العُثِّ الحمراء العنكبنيّة التي قد تتطفّل على النبتة .

فائدة تزيينية

إعرضي الأرالية الكاذبة ضمن مجموعة مختلطة من النباتات المتميّزة الأوراق، ثخانة أو تلوّنًا، كالغُلُوم المُمَوِّج والكروتون المُرقَّش لإبراز التباين المُبهج المُلطّف مع أوراقها المُرهفة الرشيقة .



قاطر ورّك ، تينينة ورّك (دراسينا «ورّك» المبيضة التخطّط)



درجة الحرارة : تجوّد الدراساتينا في الدّفء بين درجتَي حرارة ١٨ و ٢٤ مئويّة خلال موسم النماء الناشط ، مع انخفاض لا يتجاوز ستّ درجاتٍ شتاءً . إذا طال تعرّض النبات لحرارة خفيفة فإن الأوراق تتهدّل وتذوي ثم تسقط .

الرطوبة : الرطوبة العالية سرّ العناية الناجحة بهذه النبتة .
ضعي الأصبص فوق صينيّة كبيرة ملائ بالحصي المُبلّلة، ورشّي النبتة بالماء رذاً تَكَرَّارًا .

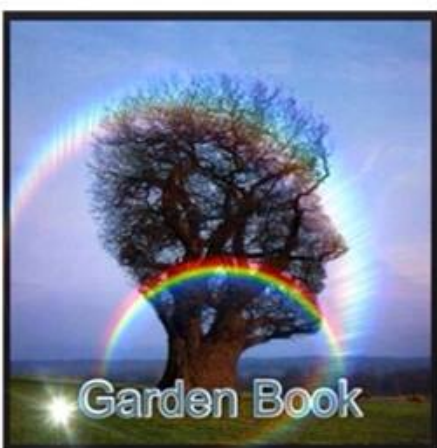
تتميّز الدراساتينا بالعديد من الخطوط الشريطيّة البيضاء الممتدّة على طول الأوراق المقوّسة السيفيّة الشكل المنتظمة بضّاتٍ دَوَّارِيّةٍ طليقةٍ حول الساق المُخشوشة . وقد تعلو النبتة إلى ما بين ١٢٠ و ١٨٠ سنتيمترًا محتفظة بِمُعْظَمِ أوراقها (إلا السفلية منها التي تتلف بانعدام العناية الكافية) .
وهناك ضروبٌ مُستحدثة من الدراساتينا تجعلها فريدة بين النباتات المنزليّة - منها ذو الحافة الصفراء الناصع صُفْرَة الأشرطة والليمونيّ البزّهيري ذو التخطّط المتألّق بِصُفْرَة مُحضّرة .

الضوء : عرّضي النبتة لِضوءٍ ساطعٍ مُرَشَّحٍ من أوائل الربيع حتى أواخر الخريف ولضوء الشمس المباشر خلال أشهر الشتاء .

الماء : إروي النبتة بوفرةٍ وغدّيها بِمُخَصَّبٍ عياريٍّ سائلٍ مرّةً كُلَّ أسبوعين خلال فترة النماء الناشط .
إروي باعتدال شتاءً .

فائدة تزيينية

إعرضي الدراساتينا مُنفردة في ركنٍ عصريّ الإطار والخلفيّة لَتَجَلّي الأوراق الرشيقة المقوّسة وخطوطها الشريطيّة المتألّقة اللافّة .



GARDEN BOOK®
ENG HANY EMBABY™



سعد مظلي

(سايروس «سمار» متبادل الأوراق)



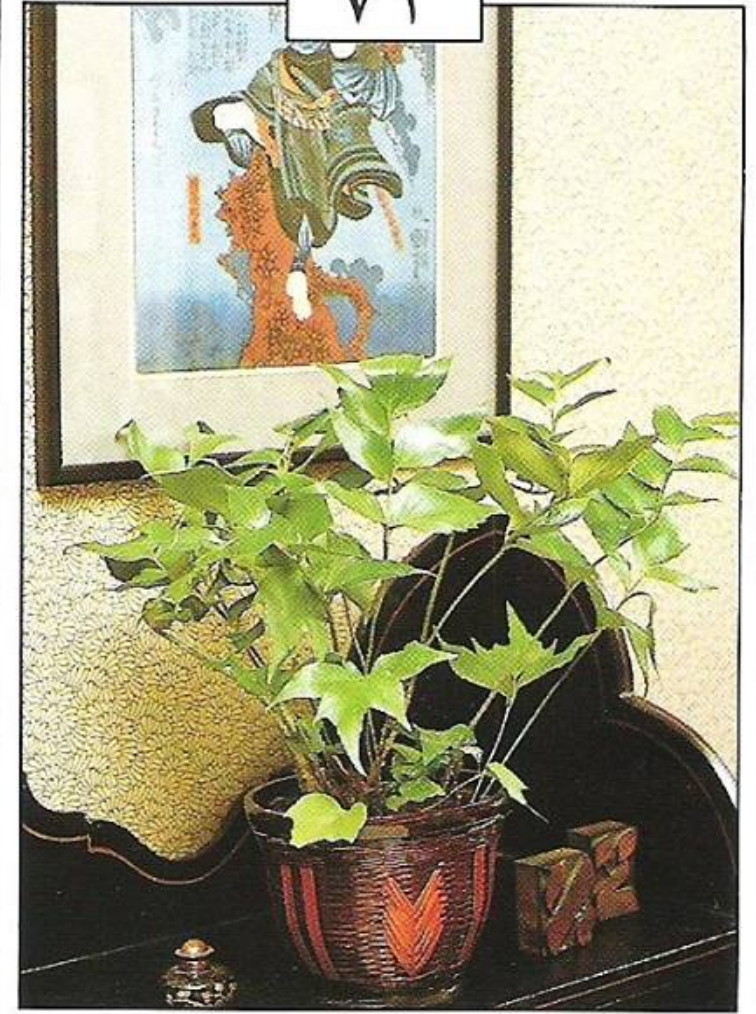
هذا النبات، مع درجة حرارة لا تنخفض عن ١٠ مئوية شتاءً.
الرطوبة: يحتاج السعد إلى رطوبة عالية، والطاس المليء بالماء والمزيج التريي البليل يكفلان له ذلك.
معلومة اضافية: عاجلي السعد بعناية لأن السوق المثنية أو التالفة لا تستعيد وضعها السليم السابق.

فائدة تزيينية

تتجلى نبتة السعد المظلي في أبهى مظاهرها حين تُعرض قرب نافذة حيث تراءى خيالات سوقها العشبية الرشيقه قبالة النور.

السعد أو السمار نبات مناعي (ص ١٤٢) ذو سوق قصبة تعلوها «أوراق» منتظمة كبرامق المظلة. وتجوّد النبتة حيث تبقى جذورها بليلة على الدوام.

الضوء: عرّضي النبتة لضوء ساطع مرشح خلال فترة النهار الناشط ومباشرة لضوء الشمس في الشتاء.
الماء: ضعي الأصبص في طاس عميق تبقيته مليئاً بالماء حتى يأخذ المزيج التريي كفايته من الماء، غذي النبتة بمخصب عياري سائل مرة كل أسبوعين خلال فترة النهار الناشط. ومن حين لآخر إروي الأصبص بدلق الماء من فوق لشطف أي أملاح تكون قد تجمعت على سطح المزيج التريي.
درجة الحرارة: درجات حرارة الغرفة العادية ثلاثم



سرخس

بهشي

(سرتوميوم منجلي)



هذا النبات الترييني ذو أوراق سعة جلدية أشبه بأوراق البهشية (شربة الراعي) في تقاطيعها. وهو من النباتات السهلة المعالجة، فيدوم طويلاً بالقليل من العناية.

الضوء: يجود هذا السرخس في الضوء الساطع المرشح، ويمكنه احتمال فترات قصيرة من الإضاءة الضعيفة.

الماء: إروي النبتة باعتدال طوال العام وغذيها بمخصب عياري سائل مرة كل أسبوعين في فترة النهار الناشط.

درجة الحرارة: درجات حرارة الغرفة العادية ثلاثم هذا النبات، مع درجة حرارة لا تنخفض عن ١٠ مئوية شتاءً.

الرطوبة: يحتاج هذا السرخس إلى رطوبة عالية إذا ما وُضع في غرفة دافئة. ضعي الأصبص فوق صينية من الحصى المبللة.

فائدة تزيينية

استخدمي السرخس البهشي لإضفاء إشراقه مبهجة على رواق معرض لتيارات الهواء أو مستنبت غير مدفا حيث لا يقوى على العيش إلا القليل من النباتات الأخرى.



GARDEN BOOK®
ENG HANY EMBABY™

٧٥



سرخس قدم الغزال

(دافاليا الكاناري)



يكتسب هذا السرخس تسميته الشائعة من الحمل
الوَبْرِيّ الأسمر الشاحب الذي ينمو على جذاميره
(سوقه الأرضية) الزاحفة.

الضوء: عرضي النبتة لضوء متوسط السطوع طوال
العام.

الماء: إروي النبتة باعتدال دوماً، وغذيها بمخصب
عياريّ سائل مرةً في الشهر خلال فترة النماء الناشط.

درجة الحرارة: تحتمل الدافاليا وتجوّد في مدى واسع
من درجات الحرارة، لكنها قد تفقد بعض أوراقها إذا
تدنت الحرارة عن درجة ١٢ مئوية.

الرطوبة: تتطلّب هذه النبتة رطوبة زائدة عندما
ترتفع درجة الحرارة. ضعي الأيصص فوق صينية من
الحصى المبلّلة.

فائدة تزيينية

الدافاليا من النبتات المثالية للتعليق في سلال، فجذاميرها
الزاحفة (المثيرة للاهتمام بذاتها) سرعان ما تتجاوز
أطراف الوعاء وتسمح للسعففات بالتدلي.

٧٤



قصبّة الخرس الرقطاء، نبتة الحماة

(ديفنباخيا مبقعة)



درجة الحرارة: قصبّة الخرس تجوّد في الجو الدافئ
فلا تبقها في موقع تقلّ حرارته عن درجة ١٥ مئوية.
الرطوبة: تحتاج النبتة إلى رطوبة عالية. ضعي
الأيصص فوق صينية من الحصى المبلّلة ورشي النبتة
بالماء رذاً على فترات قصيرة.

تتميز هذه النبتة بالبقع الصفراوية الكثيرة التي ترقط
أوراقها الكبيرة. وتعتبر من النباتات السامة (مضع)
أوراقها يؤرّم اللسان ويعيق النطق) لذا اغسلي يديك
بعدها تعالجها، وضعها بعيداً عن متناول
الأطفال.

الضوء: عرضي النبتة لضوء ساطع مرشح من أوائل
الربيع حتى الخريف، ثم لضوء الشمس المباشر
شتاءً.

الماء: إروي النبتة باعتدال طوال العام، وغذيها
بمخصب عياريّ سائل مرةً كلّ أسبوعين خلال فترة
النماء الناشط.

فائدة تزيينية

الأوراق الكبيرة الفياضة الرقش تُضفي على النبتة مظهرًا
أخاذًا. ضعي اثنتين أو ثلاثاً من هذه النبتات في وعاء
كبير واعرضها فوق منضدة خفيفة في ركن من البيت
أو على الأرض مباشرة في غرفة حمام وسيدة.



GARDEN BOOK®
ENG HANY EMBABY™

بُخُور مَرِيم ، سَكُوكَع ، دُويك الجبل

(عَرُطْنِيثَا «سِيكَلَامِنْ» فارسيَّة هَجِينَة)



يُفْتَرَضُ أَنَّ بَخُورَ مَرِيم (أو دُويك الجبل) نَبْتَةٌ مَنَزَلِيَّةٌ عَابِرَةٌ (ص ١٤٢) تُطَرَّحُ عِنْدَ ذَوِيٍّ وَمَوْتَ أَزْهَارِهَا - رُغْمَ أَنَّهُ بِالْإِمْكَانِ أحيانًا ، وَبكَثِيرٍ مِنَ الْعِنَايَةِ ، الِاحْتِفَازُ بِالنَّبْتَةِ ، الْعُسْقُولِيَّةِ الْجَذَرِ ، سَنَةً أُخْرَى . يُمَكِّنُ شِرَاءَ الْعَرُطْنِيثَا مُزْهِرَةً مِنْ أَوَائِلِ الْخَرِيفِ حَتَّى أَوَائِلِ الرَّبِيعِ . وَالْأَزْهَارُ قَدْ تَكُونُ بَيْضَاءً أَوْ حُمْرَاءً أَوْ قَرْنَفَلِيَّةً أَوْ أَرْجَوَانِيَّةً .

الضوء : عَرَضِي الْعَرُطْنِيثَا لَضَوْءٍ سَاطِعٍ مُرَشَّحٍ بَعِيدًا عَنِ ضَوْءِ الشَّمْسِ الْمُبَاشِرِ الَّذِي قَدْ يَسْفَعُ أَوْرَاقَهَا .

الماء : خِلَالَ فِتْرَةِ النَّمَاءِ النَّاشِطِ إِرْوِي النَّبْتَةَ بِوَضْعِ الْأَصْبِصِ مُدَّةَ نِصْفِ سَاعَةٍ فِي طَبَقِ مَاءٍ عَمِيقٍ كُلَّمَا بَدَأَ لَكَ أَنَّ سَطْحَ الْمَزِيجِ التُّرْبِيِّ قَدْ جَفَّ ، فَذَلِكَ يَبْقَى الْعُسْقُولُ مِنَ الْبَلَلِ وَالتَّعَفُّنِ . غَذِّي النَّبْتَةَ بِمُخَصَّبٍ عِيَارِيِّ سَائِلٍ مَرَّةً كُلَّ أُسْبُوعَيْنِ .

درجة الحرارة : أَبْقِي النَّبْتَةَ فِي جَوٍّ بَارِدٍ دَائِمًا لِإِطَالَةِ عُمُرِ الزُّهُورِ ، كَمَا إِنْ الدَّفْءُ يُقْصِرُ عُمُرَ النَّبْتَةِ .

الرطوبة : تَجُودُ النَّبْتَةُ فِي الرُّطُوبَةِ الْعَالِيَةِ . ضَعِي الْأَصْبِصَ فَوْقَ صِنِّيَّةٍ مَلَأَى بِالْحَصَى الْمُبَلَّلَةِ .

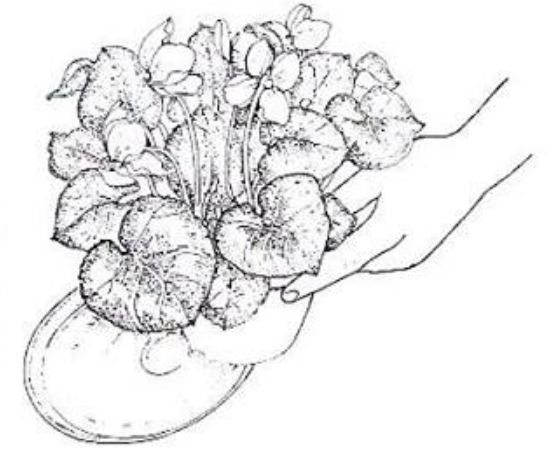
فائدة تَرْيِينِيَّة

تَتَجَلَّى الْعَرُطْنِيثَا بِفَاتِقٍ جَاذِبِيَّتِهَا بِأَزْهَارِهَا الْبَدِيعَةِ الْمُتَمَيِّزَةِ عِنْدَمَا تُعْرَضُ فِي مَجْمُوعَةٍ كَبِيرَةٍ . إِجْمَعِي ثَلَاثَ أَوْ أَرْبَعَ نَبَاتٍ مَعًا مُتَمَاثِلَةً لَوْنِ الزَّهْرِ أَوْ مُتَمَاثِلَةً (بِمَزِيجٍ مِنَ الْقَرْنَفَلِيِّ الْمُحْمَرِّ وَالْأَبْيَضِ النَّاصِعِ) وَنَظِّمِيهَا فِي سَلَّةٍ مُصْفَّرَةٍ أَوْ فَوْقَ مِنْضَدَةٍ بَهْجَةٍ لِلْإِنْظَارِ فِي فَصْلِ الشِّتَاءِ .

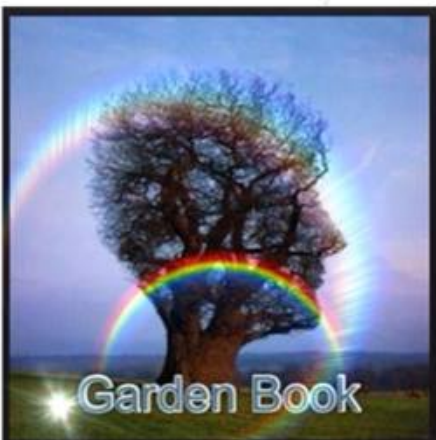


إِرْوَاءُ الْعَرُطْنِيثَا

ضَعِي الْأَصْبِصَ فِي طَبَقِ مَاءٍ مُدَّةَ نِصْفِ سَاعَةٍ ، ثُمَّ ارْفَعِيهِ وَنَشْفِي الْمَاءَ مِنْ حَوَالَيْهِ .

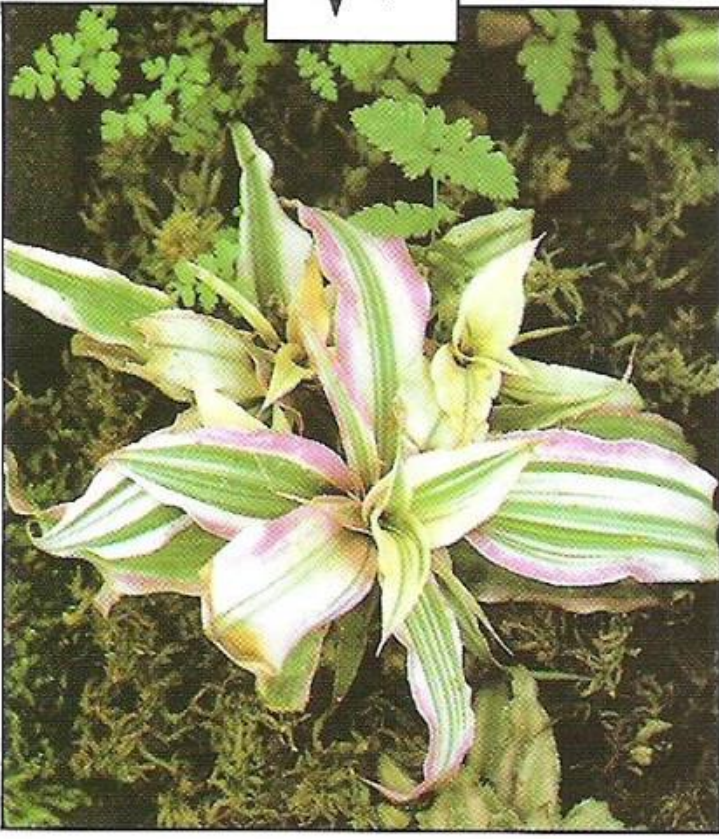


معلومة إضافية : لِحَفِظِ الْعَرُطْنِيثَا عَامًّا آخَرَ أَوْقِفِي الْإِرْوَاءَ وَالتَّغْذِيَةَ عِنْدَمَا تَصْفَرُّ الْأَوْرَاقُ وَتَجَفُّ أَوَائِلَ الصَّيْفِ ، تَارِكَةً الْعُسْقُولَ يَهْجَعُ فِي الْأَصْبِصِ . ضَعِي الْأَصْبِصَ عَلَى جَانِبِهِ خَارِجَ الْبَيْتِ خِلَالَ أَشْهُرِ الصَّيْفِ . عِنْدَمَا تَطْلُعُ الْأَوْرَاقُ الْجَدِيدَةُ أَوَاسِطَ الصَّيْفِ انْقُلِي النَّبْتَةَ إِلَى مَزِيجِ تُرْبٍ جَدِيدٍ وَأَعِيدِي الْأَصْبِصَ إِلَى دَاخِلِ الْمَنْزِلِ فِي ضَوْءٍ سَاطِعٍ مُرَشَّحٍ ، وَعَامِلِي النَّبْتَةَ كَمَا أَسْلَفْنَا لِتَنْمُوَ وَتُزْهِرَ .



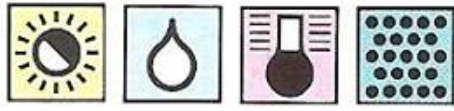
GARDEN BOOK®
ENG HANY EMBABY™

٧٠



نَجْمَةُ قَوْس قَرْح

(خَفِيَّةُ الْأَزْهَارِ البروميلِيَّةِ الثلاثية الألوان)



نجمَةُ قَوْس قَرْحُ أَشْرَحُ مَظْهَرًا مِنْ خَفِيَّاتِ الْأَزْهَارِ الْأُخْرَى، وَهِيَ ذَاتُ أَلْوَانٍ نَاصِرَةٍ بَهِيجَةٍ. وَفِي الضَّوِّ السَّاطِعِ تَتَخَضَّبُ قِطَاعَاتُ الْأَوْرَاقِ الْأَفْطَحِ لَوْنًا بِحُمْرَةٍ قَرْمَزِيَّةٍ فَاتِنَةٍ.

الضوء: عَرَضِي النَبْتَةُ لِضَوْءٍ سَاطِعٍ مُرَشَّحٍ مِنْ أَوَائِلِ الرَّبِيعِ حَتَّى الْخَرِيفِ، وَانْقَلَبَتْ لِتَتَلَقَّى ضَوْءَ الشَّمْسِ الْمُبَاشِرِ شَتَاءً.

الماء: إِرْوِي النَبْتَةَ بِاعْتِدَالٍ عَلَى الدَّوَامِ، وَغَذِّبْ بِمُخَصَّبٍ عِيَارِيٍّ سَائِلٍ مَرَّتَيْنِ أَوْ ثَلَاثًا فِي فِتْرَةِ النِّهَاءِ النَّاشِطِ.

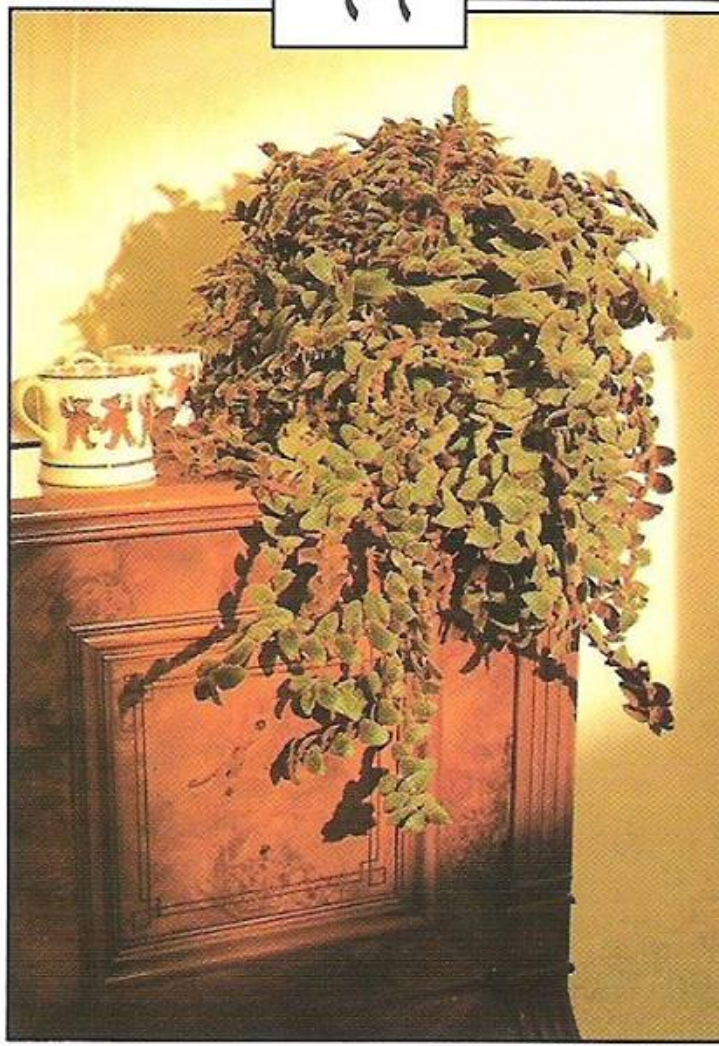
درجة الحرارة: دَرَجَاتُ حَرَارَةِ الْغُرْفَةِ الْعَادِيَّةِ ثَلَاثُمِ هَذَا النَّبَاتِ، مَعَ دَرَجَةِ أَخْفَضَ، لَا تَقِلُّ عَنْ ١٢ مِثْوِيَّةً، خِلَالَ فِتْرَةِ الْمُجُوعِ الشِّتَوِيِّ.

الرُّطُوبَةُ: وَفَرِي لِلنَّجْمَةِ الْقَرْحِيَّةِ رُطُوبَةٌ عَالِيَةٌ بِالرَّشِّ ذَرًّا بِانْتِظَامٍ وَوَضْعِ الْأَصْيَصِ فَوْقَ صِنِينَةٍ مِنَ الْحَصَى الْمُبَلَّلَةِ.

فَائِدَةُ تَرْيِينِيَّةٍ

إِعْرَاضِي هَذِهِ النَبْتَةُ الْغَنِيَّةُ بِالْأَلْوَانِ فِي نَافِذَةِ جَيِّدَةِ الْإِضَاءَةِ نَهَارًا، وَانْقَلَبَتْ إِلَى حَيْثُ تَتَلَقَّى نُورَ مَصْبَاحٍ كَهْرِبَائِيٍّ نَضْدِي لَيْلًا - فَاَلْمَزِيدُ مِنَ النُّورِ يَزِيدُ مِنْ نَاصِرَةِ النَبْتَةِ وَرَوْعَةِ مَظْهَرِهَا.

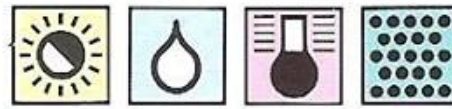
٦٩



دَبْدُوب،

دَيْسَمُ بَنِي

(سَيَانُوتَسْ كِيُو)



السُّوقُ الزَّاحِفَةُ لِهَذِهِ النَبْتَةِ الْوُثِيْقَةُ الصَّلْبَةُ بِالْعِكَائِيَّاتِ (الْتَرَادِ سَكَانِيَا) قَدْ تَبْلُغُ ٣٠ سَنْتِمِترَ طُولًا وَهِيَ مُغَطَّةٌ بِشُعَيْرَاتٍ سُمْرٍ صَدِيقِيَّةٍ تُشَبِّهُ النَبْتَةَ بِالْدَيْسَمِ (الدَّبْدُوبِ) الْأَسْمَرِ.

الضوء: عَرَضِي النَبْتَةُ لِضَوْءٍ سَاطِعٍ مُرَشَّحٍ مِنْ أَوَائِلِ الرَّبِيعِ حَتَّى أَوَاخِرِ الْخَرِيفِ، وَفِي الشِّتَاءِ انْقَلَبَتْ إِلَى حَيْثُ ضَوْءُ الشَّمْسِ الْمُبَاشِرِ.

الماء: إِرْوِي النَبْتَةَ بِاعْتِدَالٍ طَوَالَ الْعَامِ، وَغَذِّبْ بِمُخَصَّبٍ عِيَارِيٍّ سَائِلٍ مَرَّةً كُلَّ شَهْرَيْنِ خِلَالَ فِتْرَةِ النِّهَاءِ النَّاشِطِ.

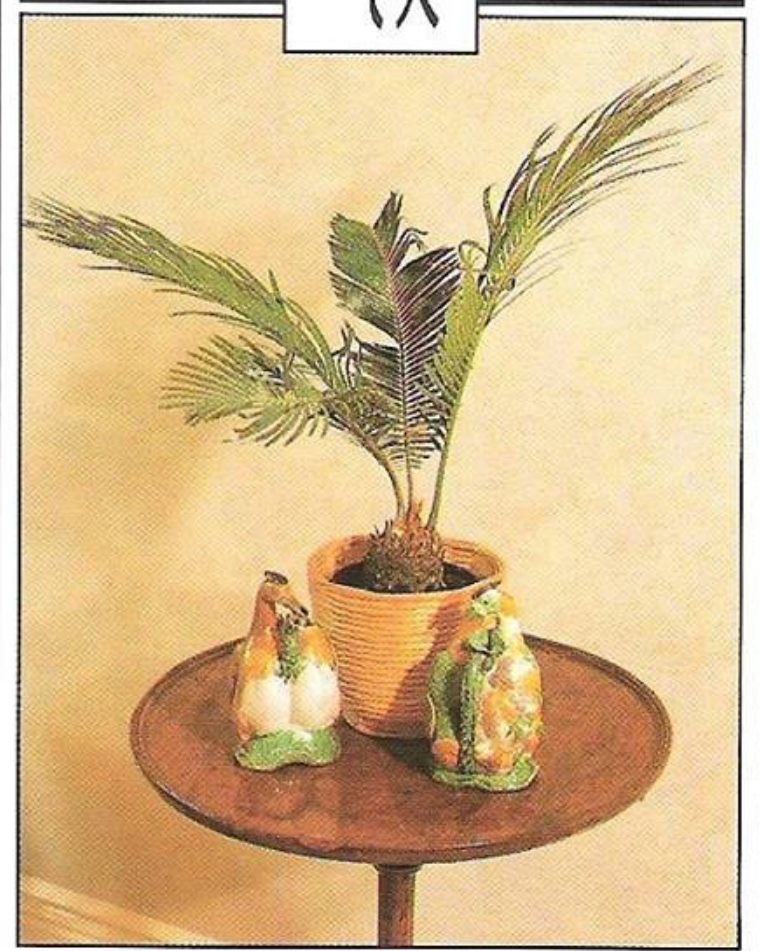
درجة الحرارة: دَرَجَاتُ حَرَارَةِ الْغُرْفَةِ الْعَادِيَّةِ ثَلَاثُمِ هَذَا النَّبَاتِ.

الرُّطُوبَةُ: تَحْتَاجُ النَبْتَةُ إِلَى رُطُوبَةٍ عَالِيَةٍ. ضَعِي الْأَصْيَصَ فَوْقَ صِنِينَةٍ مَلَأَى بِالْحَصَى الْمُبَلَّلَةِ، وَرَشِّي النَبْتَةَ رَدًّا بِالمَاءِ بِانْتِظَامٍ.

فَائِدَةُ تَرْيِينِيَّةٍ

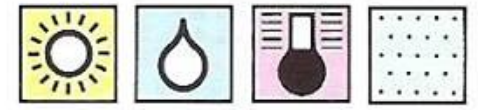
إِعْرَاضِي السَيَانُوتَسْ فِي سَلَةٍ صَغِيرَةٍ تُعَلِّقُهَا مِنْ نَافِذَةِ جَيِّدَةِ الْإِضَاءَةِ فِي الْحَمَّامِ (أَوْ الْمَطْبَخِ) الْوَسِيعِ حَيْثُ يَمِيلُ الْجَوُّ إِلَى الرُّطُوبَةِ مُعْظَمَ أَوْقَاتِ النَّهَارِ.

٦٨



نَخْلُ السَّاعُو

(سَيِّكَاسُ خَلْفِي الْإِلْتِفَافِ)



تَتَّخِذُ سَعَفَاتُ السَّاعُو شَكْلًا دَوَّارِيًّا وَرَدِّي النَّمَطِ وَهِيَ تَطْلُعُ مِنْ قَاعِدَةٍ مَخْشُوشِيَّةٍ مُدَوَّرَةٍ، وَالْخَوْصُ مَتِينَةٌ إِبْرِيَّةٌ. وَهَذِهِ النَخْلَةُ بِطَبِئَةِ النَّمُوِّ جَدًّا.

الضوء: عَرَضِي النَخْلَةُ لِضَوْءِ الشَّمْسِ الْمُبَاشِرِ طَوَالَ الْعَامِ.

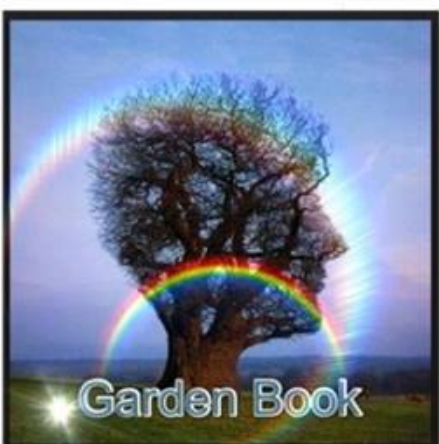
الماء: إِرْوِي النَبْتَةَ بِاعْتِدَالٍ وَغَذِّبْ بِمُخَصَّبٍ عِيَارِيٍّ سَائِلٍ مَرَّةً كُلَّ أُسْبُوعَيْنِ خِلَالَ فِتْرَةِ النِّهَاءِ النَّاشِطِ. قَلِّلِي الْإِرْوَاءَ شَتَاءً إِلَى الْحَدِّ الْأَدْنَى الْكَافِي لِئَنْعَ جَفَافِ الْمَزِيجِ التُّرْبِيِّ بِالْكَامِلِ.

درجة الحرارة: تَحْتَمِلُ النَخْلَةُ مَدًى وَاسِعًا مِنْ دَرَجَاتِ الْحَرَارَةِ، لَكِنَّا نَحْتَاجُ إِلَى جَوٍّ أَبْرَدَ شَتَاءً لَا تَقِلُّ حَرَارَتُهُ عَنْ دَرَجَةِ ١٢ مِثْوِيَّةً.

الرُّطُوبَةُ: نَخْلُ السَّاعُو لَا تَضِيرُهُ جَفَافِيَّةُ الْهَوَاءِ وَلَا يَحْتَاجُ إِلَى مَزِيدٍ مِنَ الرُّطُوبَةِ.

فَائِدَةُ تَرْيِينِيَّةٍ

السَيِّكَاسُ الْكَبِيرُ عَزِيزَةٌ نَفْسُهُ بِفَضْلِ مَظْهَرِهَا الْبَدِيعِ الْلَاغِيَّةِ وَسَعَفَاتِهَا الرَّشِيقَةِ الْمَتِينَةِ. وَيُسْتَحْسَنُ عَرَضُهَا مُنْقَرِدَةً كَنَبْتَةٍ نَمُودَجِيَّةٍ لِتَتَجَلَّى رَشَاقَةُ سَعَفَاتِهَا الدَّوَّارِيَّةِ الْوَزْدِيَّةِ النَّسَقِ.



GARDEN BOOK®

ENG HANY EMBABY™

شَهَبَان أَحْمَرُ قَانِي، زَنْبَقُ كَفِير

(كَلِيفِيَا زَنْجَفَرِيَّة)



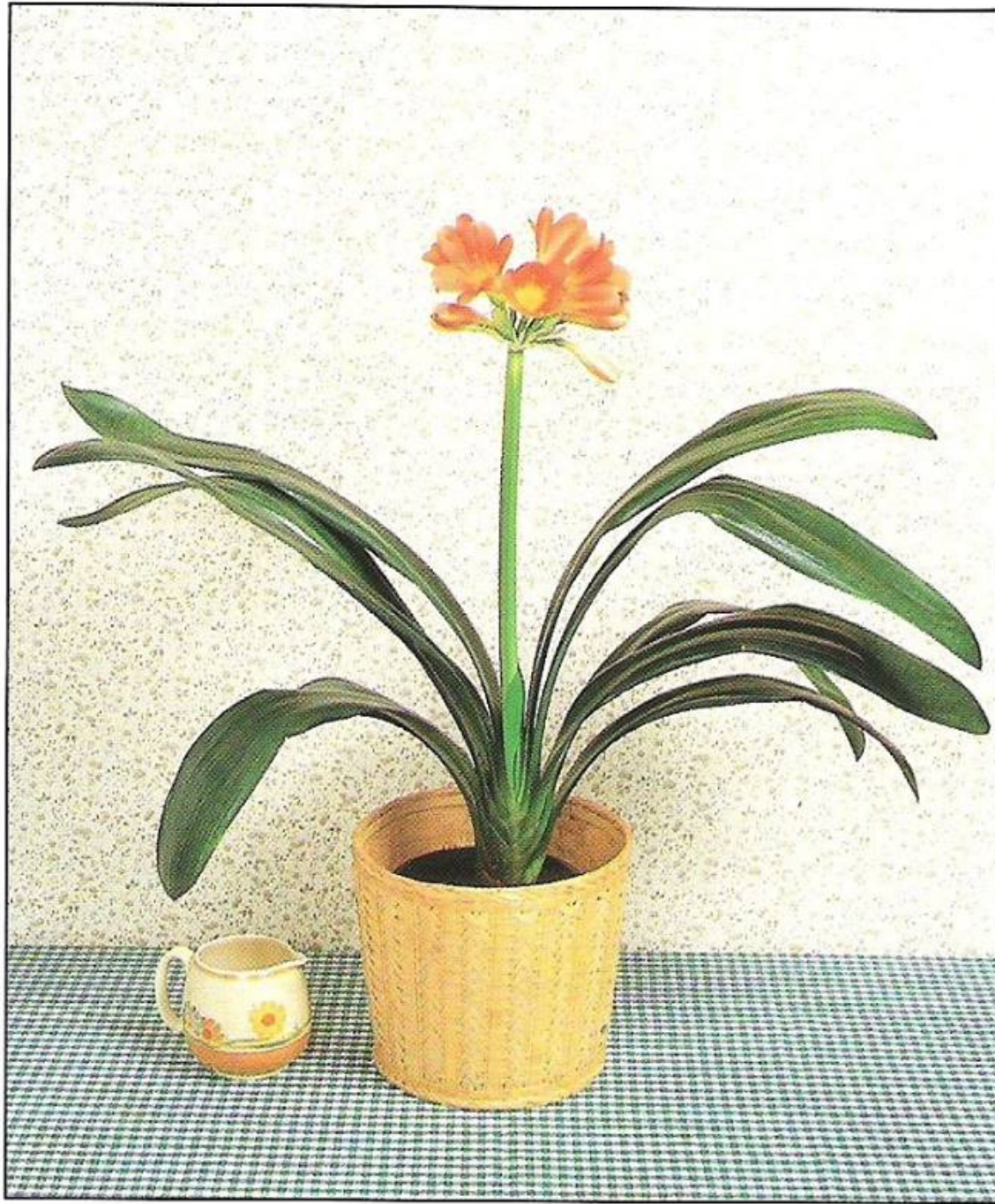
تنمو أوراق الكليفا الشريطة الجلدية في طبقتين من قاعدة غليظة كما الكراث . وفي أوائل الربيع تُشاهد بواذر رؤيس زهري باهت مُلففًا داخل تجاعيد الورق حائداً عن المركز قليلاً، ويتنامى هذا بِطءٍ على ساقٍ قويّة . وتظهر على هذا الرؤيس حوالى العشرين من الأزهار البتقالية الزاهية البوقية الشكل . وأحياناً توجد ضروب صفراء أو مشمشية اللون .

الضوء : عرضي هذه النبتة لضوء ساطع مُرشح ، فالأزهار لن تطلع دون نور كافٍ . والموقع الأفضل هو عتبة نافذة تتلقى ضوء الشمس في الصباح الباكر أو قبيل المساء . ويمكن وضع النبتة خارج البيت في أشهر الصيف تحت وقاء في موقع مُظلّل جزئياً . وينبغي تعويد النبتة على النور الساطع تدريجياً كي لا تُسفع الأوراق .

الماء : إروي جيّداً للتأكد من بقاء المزيج التري وإفرا الرطوبة من حين بروز الرؤيس الزهري من تلافيف الأوراق حتى أواخر الخريف . غذي النبتة بمُخصبٍ عياري سائل مرة كل أسبوعين خلال الفترة ذاتها . أوقف الري والتغذية أواخر الخريف وأبقي المزيج التري جافاً تماماً حتى أوائل الربيع حين يبدأ الرؤيس الزهري بالتنامي فتعودين تدريجياً إلى الإرواء بوفرة كالمعتاد .

درجة الحرارة : درجات حرارة الغرفة العادية تلائم هذا النبات خلال فترة النماء الناشط . أنقلي النبتة أواخر الخريف إلى مكانٍ أبرد (درجة حرارته المثلى حوالى ١٠ مئوية) طوال فترة الهجوع الشتوي . ان فترة الهجوع هذه ضرورية إذا أريد للكليفا أن تزهر في الربيع التالي .

الرطوبة : الكليفا تحتمل الجو الجاف ولا تحتاج الى رطوبة إضافية .

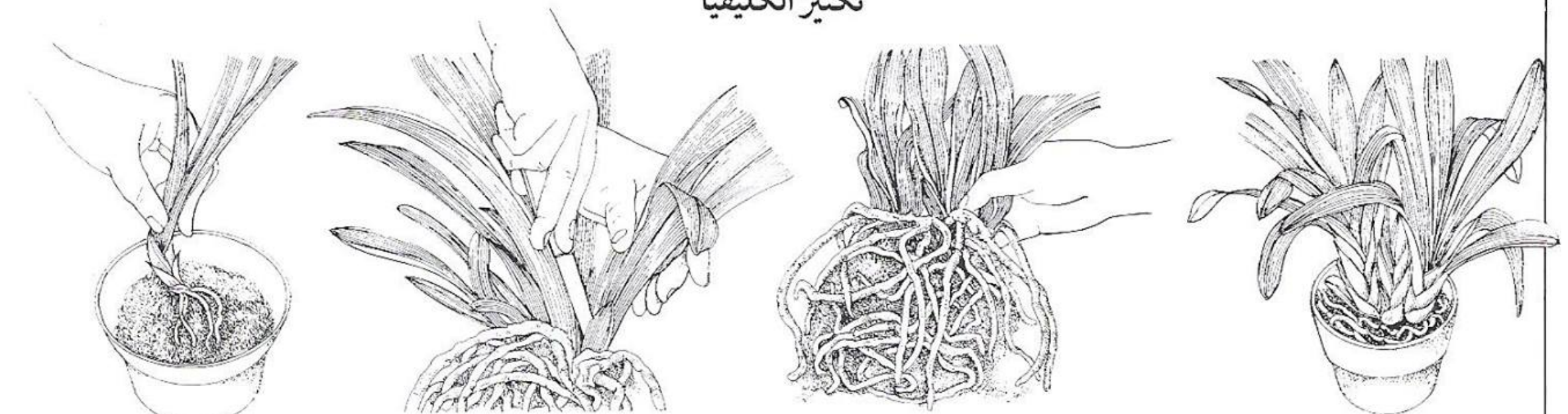


معلومة إضافية : تنشأ للكليفا جذور غليظة كثيرة تأخذ بالظهور على سطح المزيج التري مع نمو النبات . والنبات تزهر بالشكل الأفضل حين تبقى جذورها محصورة . غري الأصبص فقط عندما يُصبح ذلك ضرورياً - وحسب انزعجي النوامي وازرعها مُستقلة في مزيج تري تُراي القاعدة .

فائدة تزيينية

الكليفا نبتة مُتميزة المظهر ويفضل عرضها مُنفردة دون زخارف أو نباتات أخرى حوها . وهي تحتاج إلى مدى كافٍ ليكتمل نواها فالنبتة البالغة في الأصبص الكبير قد تطلع رؤيسي إزهار أو أكثر .

تكاثر الكليفا



٤ - إغرسى النامية المفصولة في مزيج تجذير وراعي عدم إتلاف الجذور .

٣ - بعناية إقطعي النامية ذات الجذور السليمة والتي لها ثلاث وراق على الأقل .

٢ - انزعجي النباتات من الأصبص وتفحصي مكان اتصال كل نامية .

١ - يمكن تكاثر الكليفا عندما تكبر النوامي حول القاعدة وتبين جذورها .

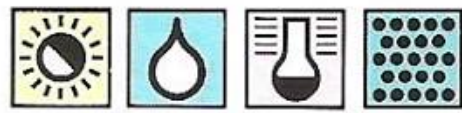


GARDEN BOOK®
ENG HANY EMBABY™



شَيْخَة هَجِينَة ، شَرْوْنَة

(سِينِيرَارِيَا هَجِينَة)



الشَّيْخَة أَوْ زَهْرَةُ الشَّيْخِ نَبْتَةٌ مَنْزِلِيَّةٌ عَابِرَةٌ (ص ١٤٢)
تُطْلَعُ رُؤُوسًا زَهْرِيَّةً زَاهِيَّةً أَوْ لَطِيفَةً التَّلَوْنِ بِيضَاءَ
الْوَسْطِ (الْحَدَقِي) عَادَةً. وَتُطْرَحُ النَّبْتَةُ عِنْدَمَا تَذْوِي
الْأَزْهَارُ وَتَمُوتُ.

الضوء: عَرَضِي النَّبْتَةُ لِضَوْءٍ سَاطِعٍ مُرَشَّحٍ.

الماء: إِنْقَعِي الْأَصْبَصَ فِي طُسْتِ مَاءٍ ضَحْلٍ عَلَى
فَتَرَاتٍ مُتَقَارِبَةٍ كَيْ تَبْقَى تُرْبَةُ الْأَصْبَصِ وَكُتْلَةُ الْجَذْوَرِ
فِيهِ رَطْبَةً دَائِمًا. غَدِّي النَّبْتَةَ بِمُخَصَّبٍ عِيَارِيٍّ سَائِلٍ
مَرَّةً كُلَّ أُسْبُوعَيْنِ طَوَالَ فِتْرَةِ الْإِزْهَارِ.

درجة الحرارة: أَبْقِي الشَّرْوَنَةَ الشَّيْخَةَ فِي جَوٍّ بَارِدٍ
لِإِطَالَةِ فِتْرَةِ الْإِزْهَارِ وَعُمُرِ الْأَزْهَارِ.

الرطوبة: الرُّطُوبَةُ الْعَالِيَةُ ضَرُورِيَّةٌ لِهَذِهِ النَّبْتَةِ.
ضَعِي الْأَصْبَصَ عَلَى صِينِيَّةٍ مَلَأَى بِالْحَصَى الرُّطْبَةِ
وَرَشِّي قَفَا الْأَوْرَاقِ الْعَرِيضَةِ اللَّيْنَةِ بِالْمَاءِ رَدًّا بِانْتِظَامٍ.

فَائِدَةٌ تَرْبِيَّةٌ

إِجْمَعِي عِدَّةَ شَرَوْنَاتٍ شَيْخَةٍ مَعًا فِي سَلَةٍ مَضْفَرَةٍ سَدُودَةٍ
لِلْمَاءِ وَأَعْرِضِيهَا فَوْقَ مِنْصَدَةٍ خَفِيفَةٍ بِحَيْثُ تُشَاهَدُ بوضوح
كُتْلَةُ الْأَزْهَارِ اللَّوْلُؤِيَّةِ الْأَقْوَانِيَّةِ الشَّكْلِ.



دَالِيَّةُ الْقَنْغَرِ، سَلْعُ الْقُطْبِ الْجَنُوبِي

(سِيْسُوسُ الْقُطْبِ الْجَنُوبِي)



تَقَلُّ دَرَجَةُ حَرَارَتِهِ عَنْ ١٢ مَثْوِيَّةً شِتَاءً.
الرطوبة: تَنْمُو هَذِهِ الدَالِيَّةُ جَيِّدًا فِي جَوٍّ جَافٍ
نَسْبِيًّا، لَكِنَّا نَحْتَاجُ إِلَى رُطُوبَةٍ زَائِدَةٍ لِتَجُودَ إِذَا وُضِعَتْ
فِي غُرْفَةٍ دَافِئَةٍ. ضَعِي الْأَصْبَصَ فَوْقَ صِينِيَّةٍ مِنْ
الْحَصَى الرُّطْبَةِ.

هَذِهِ النَّبْتَةُ الْعَارِشَةُ (الْمُتَسَلِّقَةُ) وَثِيقَةُ الصَّلَةِ بِدَالِيَّةِ
الْكَرْمَةِ. أَوْرَاقُهَا خَضْرَاءُ مُسَنَّنةٌ وَهِيَ كَالْكَرْمَةِ مُزَوَّدَةٌ
بِعَنَابٍ خَيْطِيَّةٍ رَفِيعَةٍ تُسَاعِدُهَا عَلَى التَّعَلُّقِ بِسِنَادِهَا.
وَالنَّبْتَةُ لَا تَحْتَاجُ إِلَى كَثِيرٍ عِنَايَةٍ.

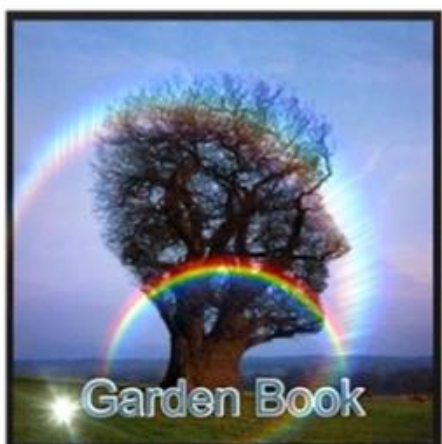
الضوء: عَرَضِي النَّبْتَةُ لِضَوْءٍ سَاطِعٍ مُرَشَّحٍ طَوَالَ
الْعَامِ.

الماء: إِرْوِي النَّبْتَةَ بِاعْتِدَالٍ وَغَذِّيْهَا بِمُخَصَّبٍ عِيَارِيٍّ
سَائِلٍ مَرَّةً كُلَّ أُسْبُوعَيْنِ خِلَالَ فِتْرَةِ النَّمَاءِ النَّاشِطِ.
قَلِّلِي الْإِرْوَاءَ فِي الشِّتَاءِ.

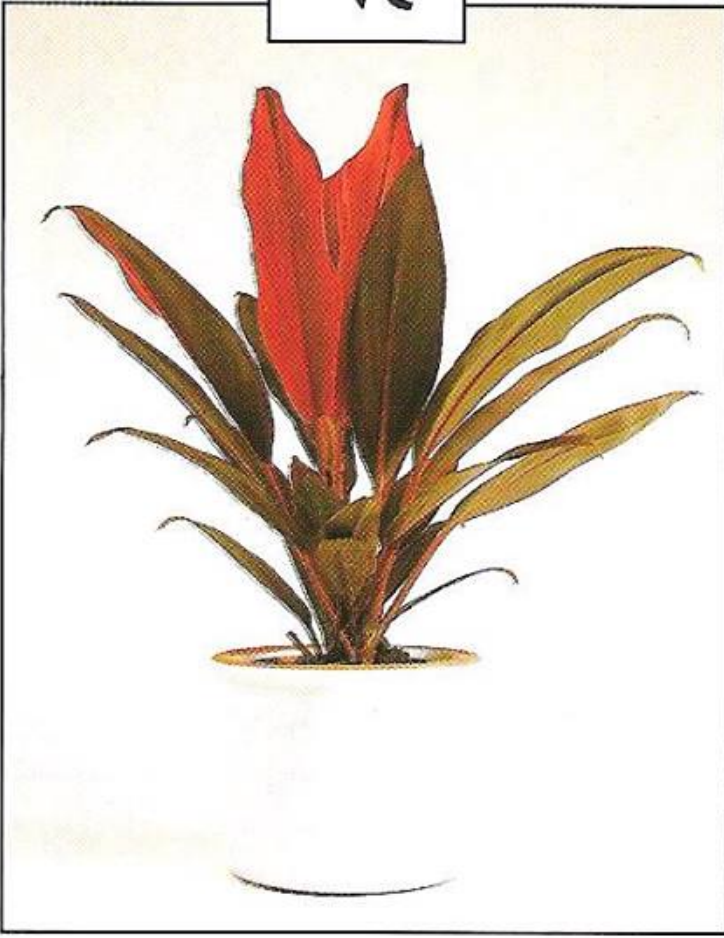
درجة الحرارة: يَجُودُ نَمَاءُ هَذِهِ الدَالِيَّةِ فِي دَرَجَاتِ
حَرَارَةِ الْغُرْفَةِ الْعَادِيَّةِ، لَكِنَّا نَحْتَاجُ إِلَى جَوٍّ أَبْرَدَ (لَا

فَائِدَةٌ تَرْبِيَّةٌ

عَرِّشِي هَذِهِ الدَالِيَّةَ عَلَى خَيْطٍ رَفِيعٍ حَوْلَ إِطَارِ نَافِذَةٍ،
وَاتَرَكِي سُوقَهَا غَيْرَ الْمُتَنَظِّمَةِ تَهَيِّمُ زَاحِفَةً عَبْرَ النَافِذَةِ فَتُطَلِّفُ
الْخُطُوطَ الصُّنْدُوقِيَّةَ الْحَادَّةَ فِيهَا.



GARDEN BOOK®
ENG HANY EMBABY™



نبته طاي، قَبْ تاجي
(كوردالين تير منالس)



أوراق نبته الطاي كبيرة صقيلة مُتعددة الألوان مُتباينتها، من الأحمر الغامق إلى الأرجواني اللطيف.

الضوء: عَرَضِي النبته لِضوءٍ ساطعٍ مُرَشَّحٍ طوال العام.

الماء: إروي النبته بِوَفْرَةٍ وَغَذِّهَا بِمُخَصَّبٍ عِيَارِيٍّ سَائِلٍ مَرَّةً كُلَّ أُسْبُوعَيْنِ خِلَالَ فِتْرَةِ النَّمَا النَاشِطِ. قَلِيلِي الإِرْوَاءِ فِي الشِّتَاءِ.

درجة الحرارة: درجات الحرارة بين ١٨ و ٢٤ مئويّة تُلائِمُ هَذَا النَبَاتَ مِنْ أَوَائِلِ الرَّبِيعِ حَتَّى أَوَاسِطِ الخَرِيفِ. وَتَحْتَاجُ الكُورْدَالِينِ إِلَى فِتْرَةٍ هُجُوعٍ شَتَوِيٍّ عَلَى دَرَجَةِ حَرَارَةٍ تُقَارِبُ ١٥ مئويّة.

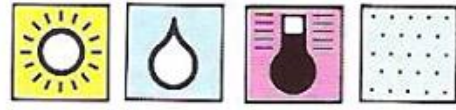
الرطوبة: تَحْتَاجُ النَبْتَةُ إِلَى رُطُوبَةٍ عَالِيَةٍ. ضَعِي الأَصْبَصَ فَوْقَ صِينِيَّةٍ كَبِيرَةٍ مَلَأَى بِالْحَصَى الْمُبَلَّلَةِ، وَرُسِّي النَبْتَةَ رَدًّا بِالمَاءِ فِي الأَيَّامِ الشَّدِيدَةِ الحَرِّ. مُسْتَوَى الرُّطُوبَةِ الخَفِيفُ يُعَرِّضُ الأَوْرَاقَ النَحِيلَةَ لِلسَّقَعِ وَالتَّلَفِ.

فائدة تزيينية

إجمعي عدّة من نباتات الطاي الفاتحة حمرة الأوراق معاً في غرفة دافئة الألوان لإضفاء جوٍّ مُشرّقٍ غنيٍّ عليها.



أُشْرَان مُتَمَوِّج، تاجُ الفِضَّة
(فِلَقَةُ «أَوْ سُرَّة» مُتَمَوِّجَة)



هذه النبته الغضة لحيمة الأوراق تَعْلُو البَالِغَةُ مِنْهَا حَوَالِي ٥٠ سَنْتِيْمَتراً وَتُطْلِعُ أَزْهَاراً بَرِّقَالِيَةً اللَّوْنِ.

الضوء: عَرَضِي النبته لِضوءِ الشَّمْسِ المُبَاشِرِ.

الماء: إروي النبته بِاعتِدَالٍ وَغَذِّهَا بِمُخَصَّبٍ عِيَارِيٍّ سَائِلٍ مَرَّةً كُلَّ أُسْبُوعَيْنِ فِي فِتْرَةِ النَّمَا النَاشِطِ. قَلِيلِي الإِرْوَاءِ فِي فَصْلِ الشِّتَاءِ.

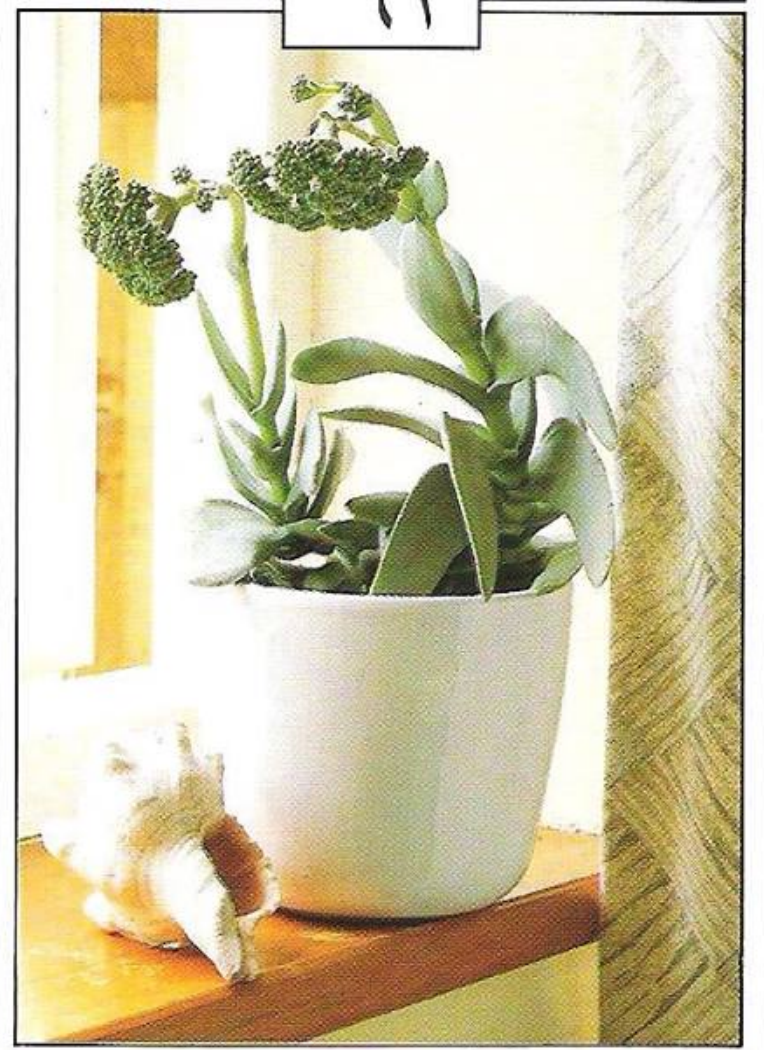
درجة الحرارة: يَسْتَطِيعُ هَذَا النَبَاتُ احْتِمَالَ دَرَجَاتِ الحَرَارَةِ المُرتَفِعَةِ إِذَا كَانَتْ مُسْتَوِيَّاتُ الإِضَاءَةِ عَالِيَةً، لَكِنْ يَنْبَغِي حِفْظُهُ بَارِداً نَوْعاً فِي الشِّتَاءِ.

الرطوبة: تَحْتَمِلُ النَبْتَةُ جَفَافِيَّةَ الهَوَاءِ وَلَا تَحْتَاجُ إِلَى تَوْفِيرِ المَزِيدِ مِنَ الرُّطُوبَةِ.

معلومة إضافية: تَجَنَّبِي إِمْسَاكَ الأَوْرَاقِ أَكْثَرَ مِمَّا تَقْتَضِيهِ الضَّرُورَةُ، فَالْمَسُّ الرَّائِدُ يُتْلَفُ نَسَقُ الدَّقِيقِ الفِضِّيِّ الَّذِي يُغَشِّيْهَا.

فائدة تزيينية

إعرَضِي النَبْتَةَ فَوْقَ مِنْضَدَةٍ خَفِيفَةِ قُبَالَةٍ نَافِذَةٍ مُشْرِقَةٍ الإِضَاءَةِ نَهَاراً، وَانْقَلِبِيهَا إِلَى حَيْثُ تَتَلَقَّى نُورَ مِصْبَاحٍ كَهْرَبَائِيٍّ جَانِبِيٍّ لِيَلَّا لَتَنْعَمِي بِمَنْظَرِ الأَوْرَاقِ المَحَارِيَةِ الفِضِّيَّةِ المُحَرَّمَةِ الخَوَافِ.



كُرْكَب مِنجَلِيٍّ

(مُخَلَّدَةٌ «كِرَاسِيُولَا» مِنجَلِيَّةُ الورق)



تَمَيِّزُ هَذِهِ النَبْتَةُ بِأَوْرَاقِهَا الخَضِرَاءِ المُزْمَدَّةِ المِنجَلِيَّةِ الشَّكْلِ كَمَا بِأَزْهَارِهَا الصَّغِيرَةِ الكَثِيرَةِ القِرْمِزِيَّةِ المِتَالَّفَةِ عَلَى رُؤُوسٍ زَهْرِيٍّ كَبِيرٍ مُفْلَطَحٍ.

الضوء: عَرَضِي المُخَلَّدَةُ هَذِهِ لِضوءِ الشَّمْسِ المُبَاشِرِ طَوَالَ العامِ.

الماء: إروي النبته بِاعتِدَالٍ وَغَذِّهَا بِمُخَصَّبٍ عِيَارِيٍّ سَائِلٍ مَرَّةً كُلَّ أُسْبُوعَيْنِ خِلَالَ فِتْرَةِ النَّمَا النَاشِطِ. قَلِيلِي الإِرْوَاءِ إِلَى الحَدِّ الأَدْنَى خِلَالَ الشِّتَاءِ.

درجة الحرارة: دَرَجَاتُ حَرَارَةِ الغُرْفَةِ العَادِيَةِ تَلَائِمُ هَذَا النَبَاتِ مُعْظَمَ أَيَّامِ السَّنَةِ، لَكِنْ يُسْتَحْسَنُ حِفْظُهُ فِي مَكَانٍ أَبْرَدَ، حَوَالِي دَرَجَةِ ١٠ مئويّة، خِلَالَ فِتْرَةِ الهُجُوعِ الشَتَوِيِّ.

الرطوبة: جَفَافِيَّةُ الهَوَاءِ لَا تَضِيرُ هَذَا النَبَاتَ، فَلَا حَاجَةَ بِهِ إِلَى مَزِيدٍ مِنَ الرُّطُوبَةِ.

فائدة تزيينية

إعرَضِي هَذِهِ النَبْتَةَ اللَّحِيمَةَ الصَّغِيرَةَ نِسْباً ضَمْنَ مَجْمُوعَةٍ مِنَ النَبَاتَاتِ الزَّيْنِيَّةِ الصَّبَارِيَّةِ وَاللَّحِيمَةِ الأُخْرَى البَاطِنَةِ النُموِّ.

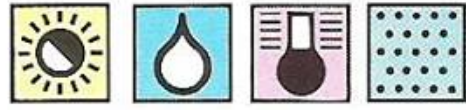


GARDEN BOOK®
ENG HANY EMBABY™



كروتون

(كودِيوم مَبْرَقَشْ مُلَوْن)



حجوم وأشكال وألوان ورق الكروتون تتفاوت كثيراً، فقد تكون طويلة ضيقة أو بيضوية أو حلزونية الالتواء، وقد تكون خضراء اللون أو حمراء أو برتقالية أو صفراء زاهية.

الضوء: عرضي النبتة لضوء ساطع مُرَشَّح مُعْظَم أيام السنة، لكن أنقلها شتاءً إلى نافذة مُشمِسة.

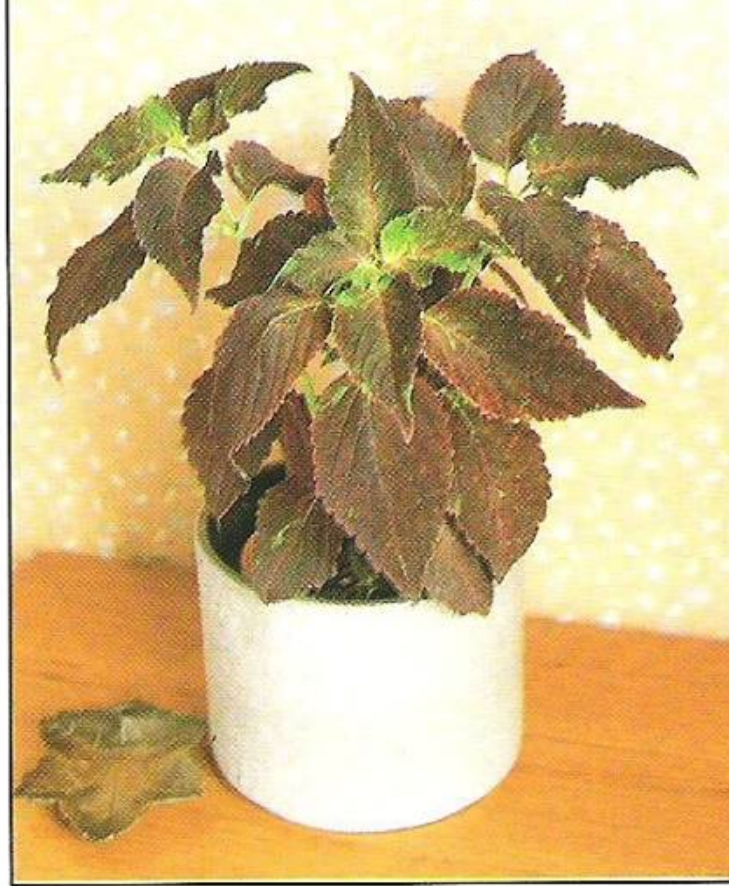
الماء: إروي النبتة بوفرة وغذيها بمُخصِبٍ عياريٍّ سائلٍ مرَّةً كُلَّ أسبوعين خلال فترة النماء النشط. تحوّل إلى الرِّيِّ باعتدال في فصل الشتاء.

درجة الحرارة: درجات حرارة الغرفة العادية ثلاثم هذا النبات، دون أن تنخفض شتاءً عن ١٢ مئوية.

الرطوبة: تجوّد هذه النبتة في الجوّ الزائد الرطوبة. رشيها بالماء ذرّاً في الطقس الحارّ لإبعاد العُثّ العنكبوتية الحمراء عنها.

فائدة تزيينية

نبتة الكروتون المُكتملة النموّ كثيفة مُنمّعة وقد يبلغ ارتفاعها المتر - لذا يُستحسن عرضها مُنفردة لإضفاء جوّ مُشرق زاهٍ على الغرفة. ولتعزيز تلوّنيّة أوراقها الحميمة، الموحية بالدفء، ضعها في أصيص أحمر أو برتقاليّ.



زهرة الغمد، زهرة السجاد

(كوليوس «نجد» بلوم المهجن)



تعتبر زهرة الغمد من النبتات المنزلية العابرة (ص ١٤٢) فتطرّح عادةً أوائل الشتاء، لكن يمكن بشيءٍ من الصعوبة الاحتفاظ بالنبتة، المعززة بشكل خاص، أو يفصل منها عبر الشتاء.

الضوء: عرضي النبتة لضوء ساطع مُرَشَّح من الربيع إلى الخريف ولضوء الشمس المباشر شتاءً.

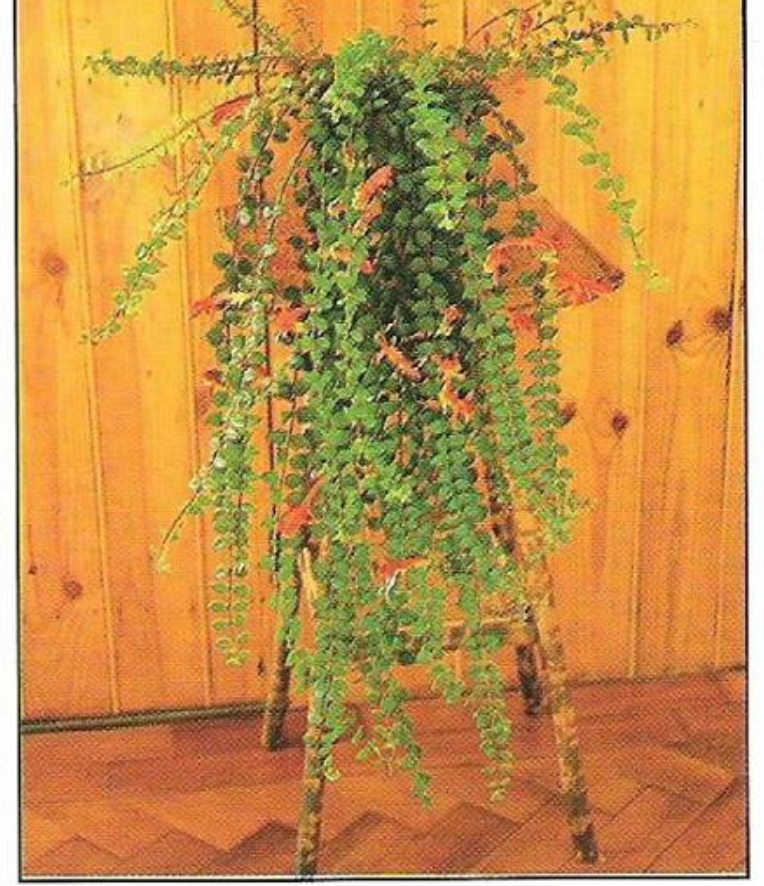
الماء: إروي النبتة بوفرة على الدوام وغذيها بمُخصِبٍ عياريٍّ سائلٍ مرَّةً كُلَّ أسبوعين خلال فترة النماء النشط.

درجة الحرارة: درجات حرارة الغرفة العادية ثلاثم هذا النبات دون أن تنخفض شتاءً عن درجة ١٢ مئوية.

الرطوبة: الرطوبة الزائدة ضرورية لزهرة السجاد. ضع في الأصيص فوق صينية ملاءى بالحصى المبللة.

فائدة تزيينية

زهرة السجاد من أبَدع النبتات المنزلية تلوّناً وجاذبيّةً بألوانها وأشكال أوراقها المتعددة المتباينة. إجمعي عدة «سجادات» منها معاً في طابض بسيط الزخرفة واعرضيها في نافذة مُشرقة.



كولونية متدلّية

(كولمبيا بهية)



تتباين أزهار الكولونية الحمراء النارية ذات الرؤوس المقلّسة ببهاء مع الشعيرات الأرجوانية التي تغطي أوراق النبتة. وقد تبلغ السوق المتدلّية المتر طوًلاً.

الضوء: عرضي النبتة للضوء الساطع المُرشَّح مُعْظَم فترة النمو، وانقلها شتاءً إلى نافذة مُشمِسة.

الماء: تكتفي النبتة بالرّيِّ الخفيف طوال العام. غذيها بمُخصِبٍ سائلٍ طماطيّ النمط (ص ١٣٣) مرَّةً كُلَّ شهرٍ خلال فترة النماء النشط.

درجة الحرارة: درجات حرارة الغرفة العادية ثلاثم هذا النبات، والحرارة المثلى هي ما بين درجتَي ١٨ و ٢٤ مئوية.

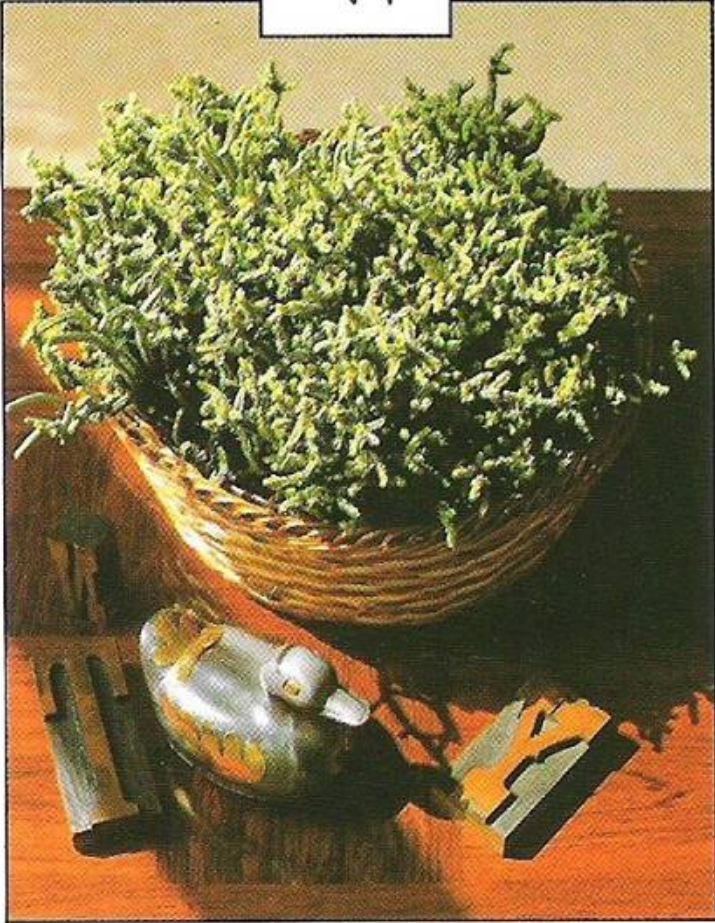
الرطوبة: تحتاج النبتة إلى مُستوى عالٍ جدّاً من الرطوبة. ضع في الأصيص فوق صينية ملاءى بالحصى المبللة ورشي النبتة بالماء رذاً تكررًا.

فائدة تزيينية

أفضل ما يبرز جمال هذه النبتة تغليقها في سلة من نافذة تيرة حيث تتمايز الأزهار الحمراء النارية بتألّقي واضح مع الأرنال المتدلّية من الأوراق الأرجوانية الإسمرار.

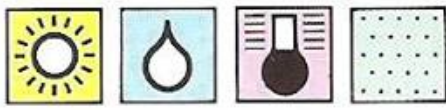


٦٧



كُرْكَب رَجُلِ الذَّبِّ، كُرْكَب خُدْرِي

(كراسيولا «مُخَلَّدَة» رَجُلِ الذَّبِّ)



هذه النبتة الكثَّة قَلَمًا تَعْلُو عَنْ ٣٠ سنتيمترًا. وتُعْطِي سَوْفَهَا بِالكَامِلِ أَوْرَاقَ دَقِيقَةٍ مَرَّاسَةً بِكَثَافَةٍ فِي صُفُوفٍ أَرْبَعَةٍ. وَالْأَزْهَارُ أَيْضًا دَقِيقَةٌ مُخَضَّرَةُ اللَّوْنِ تَطْلُعُ فِي الرَّبِيعِ وَالصَّيْفِ.

الضوء: عَرَضِي النبتة لِضَوْءِ الشَّمْسِ الْمُبَاشِرِ طَوَالَ الْعَامِ.

الماء: إِرْوِي النبتة بِاعْتِدَالٍ وَغَذِّيْهَا بِمُخَصَّبٍ عِيَارِيٍّ سَائِلٍ مَرَّةً كُلَّ أُسْبُوعَيْنِ خِلَالَ فِتْرَةِ النِّهَاءِ النَّاشِطِ. قَلِّلِي الإِرْوَاءَ فِي الشِّتَاءِ.

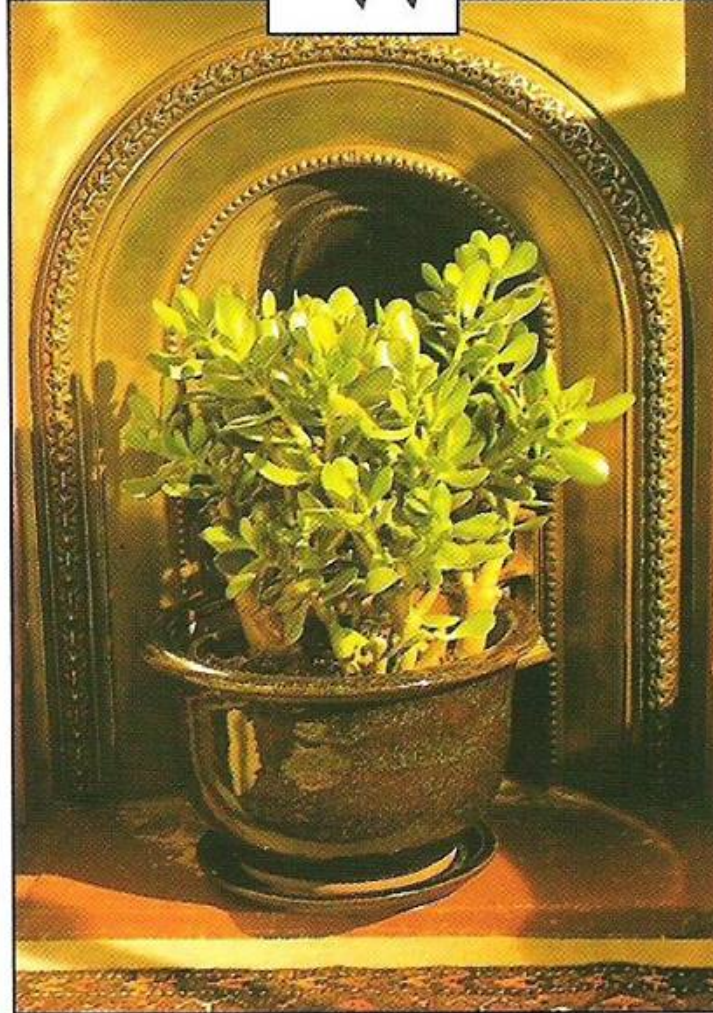
درجة الحرارة: تَحْتَمِلُ هَذِهِ الْمُخَلَّدَةُ مَدًى وَاسِعًا مِنْ دَرَجَاتِ الْحَرَارَةِ، وَفِي الشِّتَاءِ تَحْتَاجُ إِلَى جَوٍّ لَا تَقِلُّ دَرَجَةُ حَرَارَتِهِ عَنْ ١٠ مَثْوِيَةٍ.

الرُّطُوبَةُ: جَفَافِيَةُ الْهَوَاءِ لَا تُضَيِّرُ هَذِهِ النبتةَ، وَهِيَ لَا تَحْتَاجُ إِلَى مَزِيدٍ مِنَ الرُّطُوبَةِ.

فائدة تَرْبِيَّةِيَّة

هذه النبتة بِشَكْلِهَا الْغَرِيبِ يُمَكِّنُ أَنْ تُضْفِي إِثَارَةً مُسَوِّقَةً وَعُلُوًّا نَسْبِيًّا عَلَى مَجْمُوعَةٍ مِنَ النَّبَاتِ اللَّحِيمَةِ الصَّغِيرَةِ.

٦٦



كُرْكَب يَشْمِي

(مُخَلَّدَة «كِرَاسِيُولَا» بِيضَوِيَّة)



تَكْتَسِبُ النبتةُ وَصْفَهَا الْيَشْمِيَّ مِنْ شَكْلِ أَوْرَاقِهَا الصَّقِيلَةِ الْيَشْمِيَّةِ الْخَضِرَةِ. وَمِنْ هَذِهِ الْكِرَاسِيُولَا ضُرُوبٌ مُتَعَدِّدَةٌ أَفْضَلُهَا النَّوْعُ الْمُسَمَّى «عُرُوبٌ هَمِلٌ» ذُو الْأَوْرَاقِ الْغَزِيرَةِ التَّبْعُ بِالْوَلَوْنِ الْأَصْفَرِ وَالذَّهَبِيِّ وَالْأَحْمَرِ.

الضوء: عَرَضِي النبتة لِضَوْءِ الشَّمْسِ الْمُبَاشِرِ. **الماء:** إِرْوِي النبتة بِاعْتِدَالٍ وَغَذِّيْهَا بِمُخَصَّبٍ عِيَارِيٍّ سَائِلٍ مَرَّةً كُلَّ أُسْبُوعَيْنِ مِنْ أَوَائِلِ الرَّبِيعِ حَتَّى أَوَاسِطِ الْخَرِيفِ. قَلِّلِي الإِرْوَاءَ فِي فِتْرَةِ الْمُجُوعِ الشِّتَوِيِّ. **درجة الحرارة:** تَحْتَمِلُ هَذِهِ الْمُخَلَّدَةُ مَدًى وَاسِعًا مِنْ دَرَجَاتِ الْحَرَارَةِ خِلَالَ فِتْرَةِ النِّهَاءِ النَّاشِطِ، لَكِنَّهَا تَحْتَاجُ فِتْرَةَ هُجُوعٍ شِتَوِيٍّ عَلَى دَرَجَةٍ تَقَارِبُ ١٠ مَثْوِيَةٍ.

الرُّطُوبَةُ: جَفَافِيَةُ الْهَوَاءِ لَا تُضَيِّرُ هَذِهِ النبتةَ، وَهِيَ لَا تَحْتَاجُ إِلَى مَزِيدٍ مِنَ الرُّطُوبَةِ.

فائدة تَرْبِيَّةِيَّة

نَبْتَةُ الْكِرَاسِيُولَا الْبَازِغَةُ التَّمُورُ تُضْفِي بِأَوْرَاقِهَا الْخَضِرَاءِ الصَّقِيلَةِ زِينَةً فَائِقَةً. نَمِّي اثْنَتَيْنِ مِنْهَا إِلَى عُلُوٍّ يُقَارِبُ ٦٠ سنتيمترًا وَاعْرِضِيْهُمَا عَلَى جَانِبِي نَافِذَةٍ وَاسِعَةٍ.

٦٥



نَجْمَةُ الْأَرْضِ

(خَفِيَّةُ الْأَزْهَارِ «كِرِيْتَانْتُس»)

(الْمُزْدَوِجَةُ الشَّرِيطِ)



نَجْمَةُ الْأَرْضِ سُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِشَكْلِهَا النَجْمِيِّ وَطَبِيعَةِ نُمُوءِهَا الْوَطِيءِ الْمُنْبَسِطِ، يَقْطُرُ يَقَارِبُ ٣٠ سنتيمترًا وَارْتِفَاعُ قَلَمًا يَزِيدُ عَلَى ٢٠ سنتيمترًا.

الضوء: عَرَضِي النبتة لِضَوْءِ الشَّمْسِ الْمُبَاشِرِ لِتَعْزِيزِ تَلَوُّنِ الْأَوْرَاقِ الْأَشَدِّ.

الماء: خَفِيَّاتُ الْأَزْهَارِ يَكْفِيْهَا الرِّيُّ الْقَلِيلُ فِي كُلِّ الْأَوْقَاتِ فَهِيَ كَسَائِرِ الْبَرُومِيلِيَّاتِ تَسْتَطِيعُ امْتِصَاصَ الرُّطُوبَةِ مِنَ الْهَوَاءِ. غَذِّيْ النبتةَ بِمُخَصَّبٍ عِيَارِيٍّ سَائِلٍ مَرَّتَيْنِ أَوْ ثَلَاثًا خِلَالَ فِتْرَةِ النِّهَاءِ النَّاشِطِ.

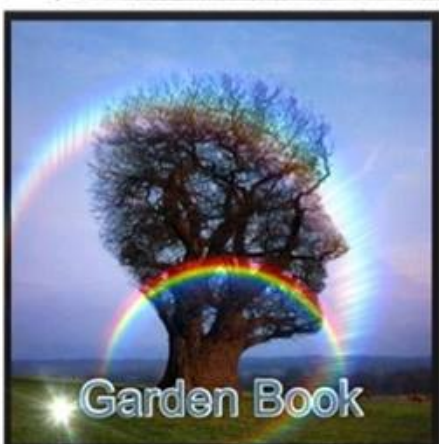
درجة الحرارة: تَجُودُ نَجْمَةُ الْأَرْضِ فِي دَرَجَاتِ حَرَارَةِ الْغُرْفَةِ الْعَادِيَّةِ.

الرُّطُوبَةُ: الرُّطُوبَةُ الْعَالِيَّةُ ضَرُورِيَّةٌ. ضَعِي الْأَصْيَصَ فَوْقَ صِينِيَّةٍ مَلَأَى بِالْحَصَى الْمُبَلَّلَةِ، وَرَثِّي النبتةَ بِالْمَاءِ رَدًّا عَلَى فِتْرَاتٍ قَصِيرَةٍ بِخَاصَّةِ أَيَّامِ الْحَرِّ.

معلومات إضافية: تَطْلُعُ الْأَزْهَارُ الْبَيْضَاءُ فِي عَنَاقِيدٍ صَغِيرَةٍ قَرِيبًا مِنْ مَرْكَزِ كَوْكَبَةِ الْأَوْرَاقِ الْوَرْدِيَّةِ الشَّكْلِ فِي النبتةِ الْمُكْتَمَلَةِ النَّمُورِ. تَذْوِي كَوْكَبَةُ الْأَوْرَاقِ وَتَمُوتُ بَعْدَ الْإِزْهَارِ الْوَحِيدِ. وَتَظْهَرُ نَوَامِي التَّكَاثُرِ فِيهَا بَيْنَ الْأَوْرَاقِ.

فائدة تَرْبِيَّةِيَّة

الَّذِي يَسْتَهْوِي فِي هَذِهِ النبتةِ الْمُتَوَاضِعَةِ هُوَ شَكْلُهَا وَدِقَّةُ تَلَوُّنِهَا. إِعْرَضِيْهَا فِي حَوْضِ صَحْلٍ أَوْ وَعَاءٍ زَجَاجِيٍّ صَغِيرٍ عَلَى مِئْصَدَةٍ أَوْ عَلَى طَاوِلَةِ الْمَكْتَبِ كَيْ تُشَاهَدَ بَوُضُوحٍ، مِنْ عُلٍّ، أَنْهَاطُ تَلَوُّنِ الْأَوْرَاقِ الْمُتَشَابِكَةِ.



GARDEN BOOK®

ENG HANY EMBABY™

٥٧



لَبْلَابٌ عِنَبِيّ

(سِيَسُوس «سَلَع» مُعَيَّنِي الورق)



هذه النبتة المُتسلِّقة سريعة النُمو، تُعلّق بِمَسانِدِها بِواسطة عَنَمَاتٍ خيطيّة رفيعة.

الضوء: عَرَضِي النبتة لِضوءِ الشمسِ المباشر.

الماء: إروي النبتة باعتدال وغذّيها بِمُخصِبٍ عياريّ سائلٍ مرّةً كُلَّ أسبوعين خلال موسمِ النماءِ النشط، قَلِي الإرواء في الشتاء.

درجة الحرارة: درجات حرارة الغرفة العادية تُلائمُ هذا النبات دون أو تنخفض شتاءً عن درجة ١٢ مئويّة.

الرطوبة: تحتاجُ النبتة إلى رطوبةٍ عالية. ضعي الأُصيصَ فوق صينيّة ملأى بِالْحصى المبلّلة.

فائدة تزيينية

إزرعي عدّة نبتاتٍ من اللَّبلابِ العِنَبِيّ في أُصيص تُعلّقُ في سَلّة كبيرة قُرب نافذةٍ مُشمسة لِتُضفي إشراقاً مُتميّزاً على تلكِ الناحية.

٥٦



بُرْتُقال كلامُندين

(سِتْرُوفُرْشِنِللا لطيفة)



يُزهَرُ هذا البُرْتُقال بانتظامٍ ويبقى حُجْمُ النبتة دوماً صغيراً سَهْلَ التَدبُّر.

الضوء: عَرَضِي النبتة لِضوءِ الشمسِ المباشر.

الماء: إروي النبتة باعتدال خلال فترةِ النماءِ النشط وقَلِي مُعدّل الإرواء شتاءً. غذّي بِمُخصِبٍ سائلٍ طَماطميّ النَمَط (ص ١٣٣) مرّةً كُلَّ أسبوعين طَوال فترةِ الإزهار.

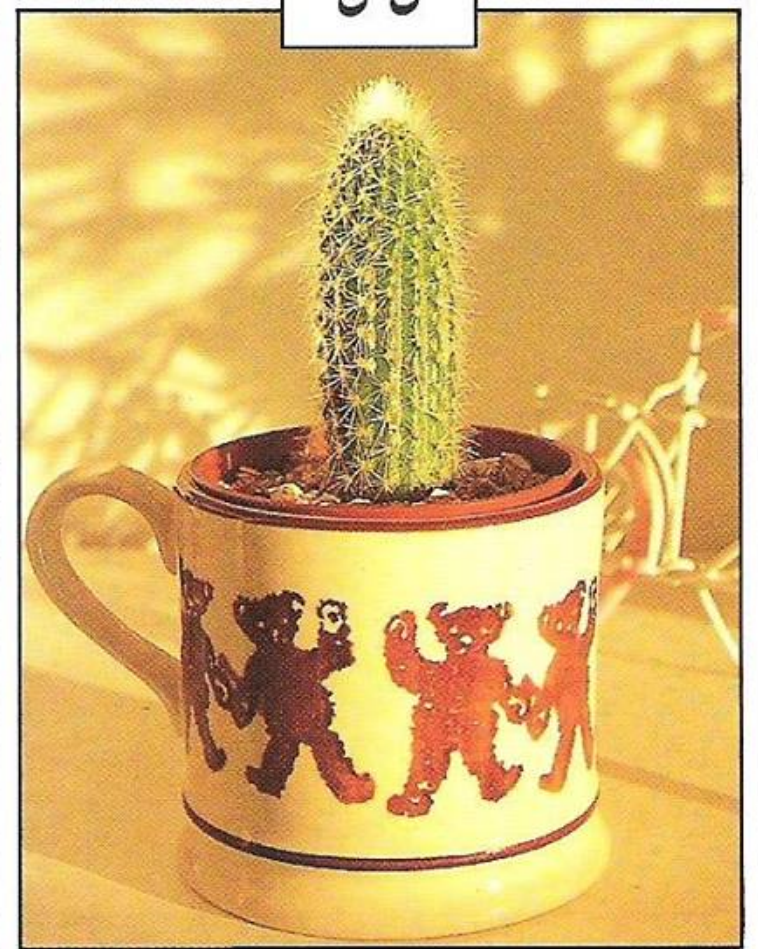
درجة الحرارة: درجات حرارة الغرفة العادية تُلائمُ هذا النبات.

الرطوبة: الرطوبة العالية ضرورية لهذا النبات. ضعي الأُصيصَ على صينيّة ملأى بِالْحصى المبلّلة ورُشي النبتة رذاً بالماء بانتظام.

فائدة تزيينية

يُمكنُ اجتِماعُ الزَّهر والثَمَرِ معاً على السِتْرُوفُرْشِنِللا بِمَا يجعلُها عُنْصَرٌ تَزِينٌ تقليديّ. إعرضي النبتة في موقعٍ يُبرزُ أزهارها العطرة الرائحة ويُشاهدُ منه عن قُربٍ تطوُّر الثَمَرِ الصغيرة البديعة.

٥٥



شُعْلَة فَضِيّة

(صَبَّار شتَراوس الذَاتِي التَلْقِيح)



هذا الصَّبَّارُ الأَهِيفُ تُغَطِّيه بِكثافةٍ أشواكٌ بيضاء فضيّة. وَيَنمو الجِدْعُ عمودياً إلى ارتفاع يُقاربُ ١٢٠ سَنْتِيْمِترًا، وغالبًا ما تُنشَأُ من القاعِدةِ نَوامٍ فرعيّة.

الضوء: عَرَضِي هذا الصَّبَّارُ لِضوءِ الشمسِ المباشر. **الماء:** إروي النبتة باعتدال وغذّيها بِمُخصِبٍ سائلٍ عياريّ مرّةً كُلَّ أسبوعين خلال فترةِ النماءِ النشط. قَلِي الإرواء في الشتاء.

درجة الحرارة: درجات حرارة الغرفة العادية تُلائمُ هذا النبات، لكن يُفضَّلُ له شتاءً جَوٌّ أبرد (بين درجة ٧ و ١٢ مئويّة).

الرطوبة: يَجُودُ الصَّبَّارُ في الجَوِّ الجاف. **مَعْلُومَة إضَافِيّة:** الشُعْلَة الفَضِيّةُ الصَغيرةُ تحتاجُ إلى تَغيرِ الأُصيصِ كُلَّ ربيع، ثُمَّ كُلَّ سَنَتَيْنِ أو ثلاثٍ عندما تَكونُ.

فائدة تزيينية

إعرضي هذه الشُعْلَة الفَضِيّةَ الهيفاءَ بين مجموعةِ نباتاتٍ لَحيمةِ الأوراقِ (كالكَرْكَبِ اليَشمي)، أو مَليسةِ الأوراقِ (كإشيفيريا درنبرغ) في مُستَنبَتٍ حَوضيّ صَغير.



GARDEN BOOK®
ENG HANY EMBABY™

نخل ريشي ذهبي، فوفل أصفر

(كريساليدوكاريس أصفر)



يتميز هذا النخل بسعفاته الرشيقة الهيفاء الخوص تحملها سوق صفراء تتحلل حول القاعدة فتكسب النخلة مظهرًا أنيقًا أخاذًا.

الضوء: عرضي النخلة لضوء ساطع مُرشح من أوائل الربيع حتى أواسط الخريف، ولضوء الشمس المباشر شتاءً.

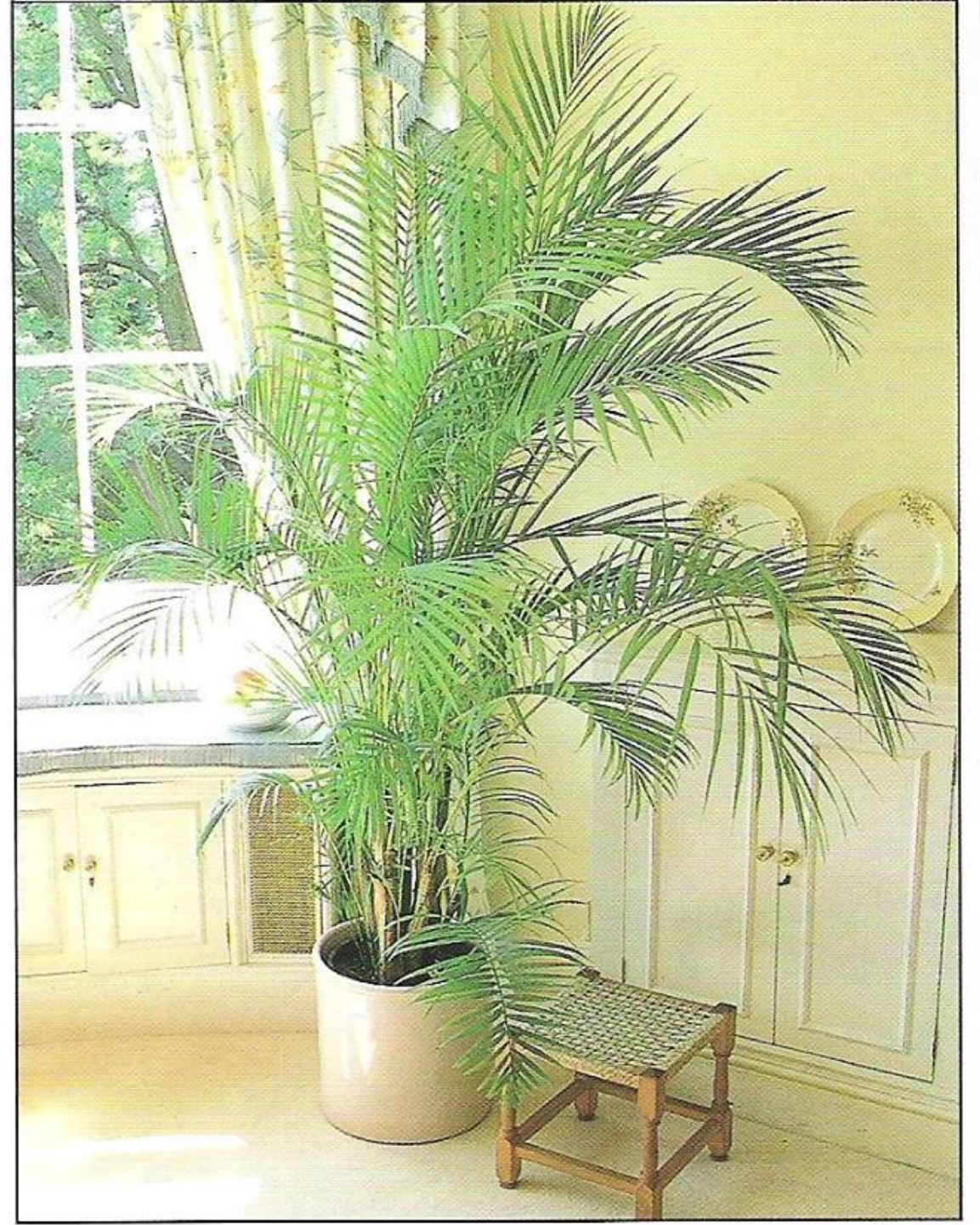
الماء: إروي النخلة بوفرة وغذيها بمخصب عياري سائل مرة كل أسبوعين في فترة النماء الناشط. وفي الشتاء إرويها باعتدال.

درجة الحرارة: تجود النخلة هذه في جو دفيء، ولا تحتمل درجات الحرارة دون درجة ١٢ مئوية.

الرطوبة: يحتاج هذا النبات إلى رطوبة عالية.

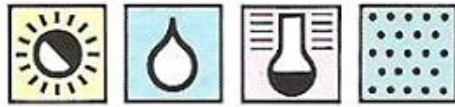
فائدة تزيينية

اختاري لهذه النخلة الأنيقة موقعًا على أرض الغرفة بمحاذاة نافذة عريضة حيث تنجلي خوصها الريشية وألوانها الذهبية الصافية بشموخ قبالة الضوء.



أقحوان، زهرة الغريب، أراولة

(كريسانثيم عمري الورق)



الأقحوان نبتة منزلية عابرة (ص ١٤٢) تظهر أزهارها المفردة أو المزدوجة صف التويجات بألوان متعددة. وتطرح النبتة بعد أن تذوي الأزهار وتموت.

الضوء: عرضي النبتة لضوء ساطع مُرشح.

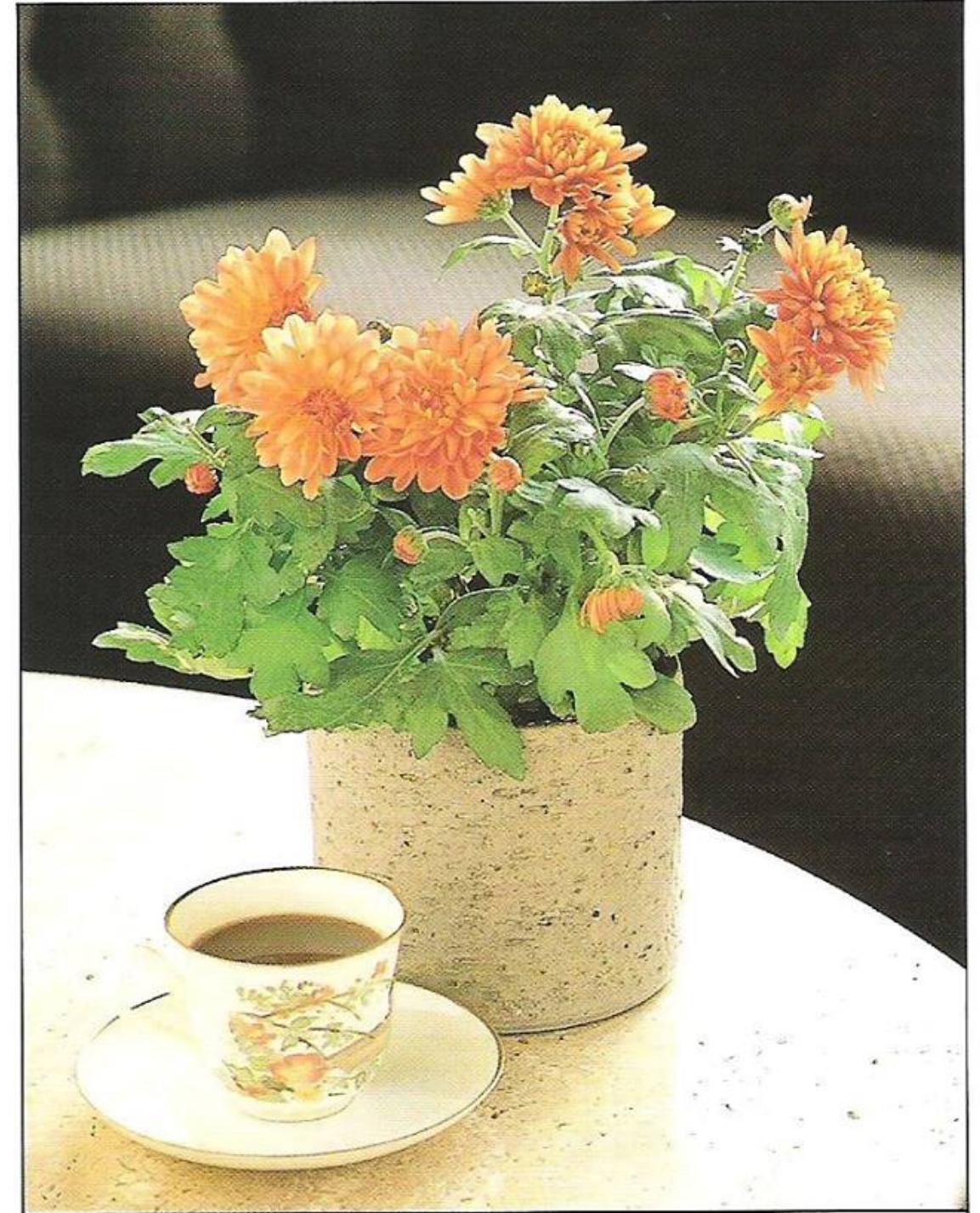
الماء: شبعي كتلة الجذور بالماء وذلك بنقع الأصيص دوريًا في طست ماء ضحل. ولا حاجة عادة لتغذية هذا النبات.

درجة الحرارة: تجود هذه النبتة في جو بارد حوالى درجة ١٢ مئوية.

الرطوبة: الرطوبة الزائدة تلائم هذا النبات.

فائدة تزيينية

إعرضي الأقحوان بين مجموعة من النباتات الورقية الخضراء فتكسبها أزهار الأقحوان المفردة أو المزدوجة كوكبة التويجات، بألوانها المختلفة، إشراقًا خاصًا ورونقًا مميزًا.



GARDEN BOOK®
ENG HANY EMBABY™

عنكبوتية مخططة

(كلوروفيتن مقلّم)



العنكبوتية المكتملة النمو نبتة زينة رائعة بأوراقها المقلّمة المزهرة التقوُّس وشوقها الصفراوية الزاحفة. وتُطلّع هذه السُّوق بادئ ذي بدءٍ عنقيد من الأزهار الصغيرة البيضاء تليها نسخ منمّمة عن النبتة الأم تُثير اهتمامك وتبهجك على مدار السنة.

الضوء: عرضي النبتة لضوء ساطع مُرشح من أوائل الربيع حتى أواخر الخريف، وفي الشتاء أنقلها إلى حيث تتلقّى ضوء الشمس المباشر.

الماء: إروي النبتة بوفرة وغدّيا بمُخصبٍ عياريٍّ سائل مرّة كل أسبوعين خلال فترة النماء الناشط. خفّفي الإرواء قليلاً خلال الشتاء.

درجة الحرارة: درجات حرارة الغرفة العادية ثلاثم هذا النبات دون أن تتدنّى شتاءً عن درجة ٧ مئوية.

الرطوبة: يوجد هذا النبات في جوٍّ زائد الرطوبة. ضعي الأبيص فوق صينية ملاءى بالحصى المبلّلة، ورشّي الأوراق بالماء رذاً بانتظام.

معلومة إضافية: تُنشئ هذه النبتة قطعاً جذريّة غليظة بيضاء تُنفّج مزيج الأبيص التربيّ صُعداً. عند تغيير الأبيص راعي هذه الناحية بترك فسحة كافية بين حافة الأبيص وسطح المزيج التربيّ.



تعريش النبتة حول طارة قصبيّة: لعرض هذه النبتة بطريقة فريدة جذابة اغرزي طارة قصبيّة في مزيج الأبيص التربيّ وسنّدي السُّوق الزاحفة مع ما تحمله من نبتات لتعرّش عليها. تُبني أطراف السُّوق بأريطة مناسبة.

تكاثر العنكبوتية المخططة

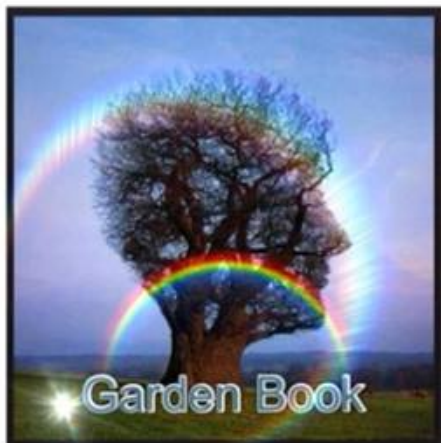


يتمّ التكاثر بإحدى طريقتين:

١: إنزعي نبتة كاملة النمو من النبتة الأم وضعيها في الماء حتى تنشأ جذورها ثم اغرسها في مزيج الأبيص التربيّ أو ٢: اغرسي النبتة مع جزء الساق الذي تتصل به دون نزعها عنه في مزيج الأبيص التربيّ. وافصليها عن النبتة الأم عندما تنشأ لها جذورها الخاصة.

فائدة تزيينية

إغربي بضع نبتات مُتجذّرة في أبيص داخل سلة كبيرة. علّقي السلة من (أو على مقربة من) نافذة جيّدة الإضاءة. فبالإضاءة الخفيفة تتجلى النبتة كمجموع بلون أخضر صفراوي خفيف. وستجد السُّوق الزاحفة مدّى رحباً للنمو وتنشئ نواحي منمّمة تتدلّى متهادية كشلالات صغيرة.



GARDEN BOOK®
ENG HANY EMBABY™

٣٦

كالاتيا طاووسية

(كالاتيا ماكويان)



تنمو أوراق هذه النبتة الطاووسية الترقيط على سويقات طويلة شبه عمودية غالباً مما يساعده على عرض أنماط الترقيط الرائع على سطوح الأوراق السفلية أيضاً.

الضوء: عرضي هذه النبتة لنور متوسط.

الماء: إروي النبتة بوفرة وغذيها بمخصب عياري سائل مرة كل أسبوعين خلال موسم النماء الناشط. واجعلي الري معتدلاً في الشتاء.

درجة الحرارة: درجات الحرارة ما بين ١٥ و ٢١ مئوية تلائم هذا النبات طوال العام.

الرطوبة: الرطوبة الزائدة ضرورية. ضعي الأضيض فوق صينية مملأ بالحصي المبللة، ورشي النبتة ذراً بالماء النقي (ماء المطر إن أمكن) تكراراً (على فترات قصيرة).

فائدة تزيينية

المكان الأمثل لعرض هذه النبتة هو بهو المدخل حيث الضوء ليس ساطعاً فيؤدي، بل كافٍ لإبراز تلوّن الأوراق البديع وترقيطها المدهف.

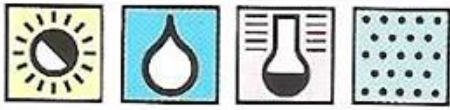


٣٧

زهرة

الحُفّ

(كلسيولازيا عشبية مَهَجَنَة)



تُطلّع هذه النبتة المنزلية العابرة (المؤقتة ← ص ١٤٢) عنقيد كبيرة من الأزهار المتفتحة ذات التويجات الشبيهة بالحُفّ.

الضوء: عرضي النبتة لنور ساطع مُرَشَّح.

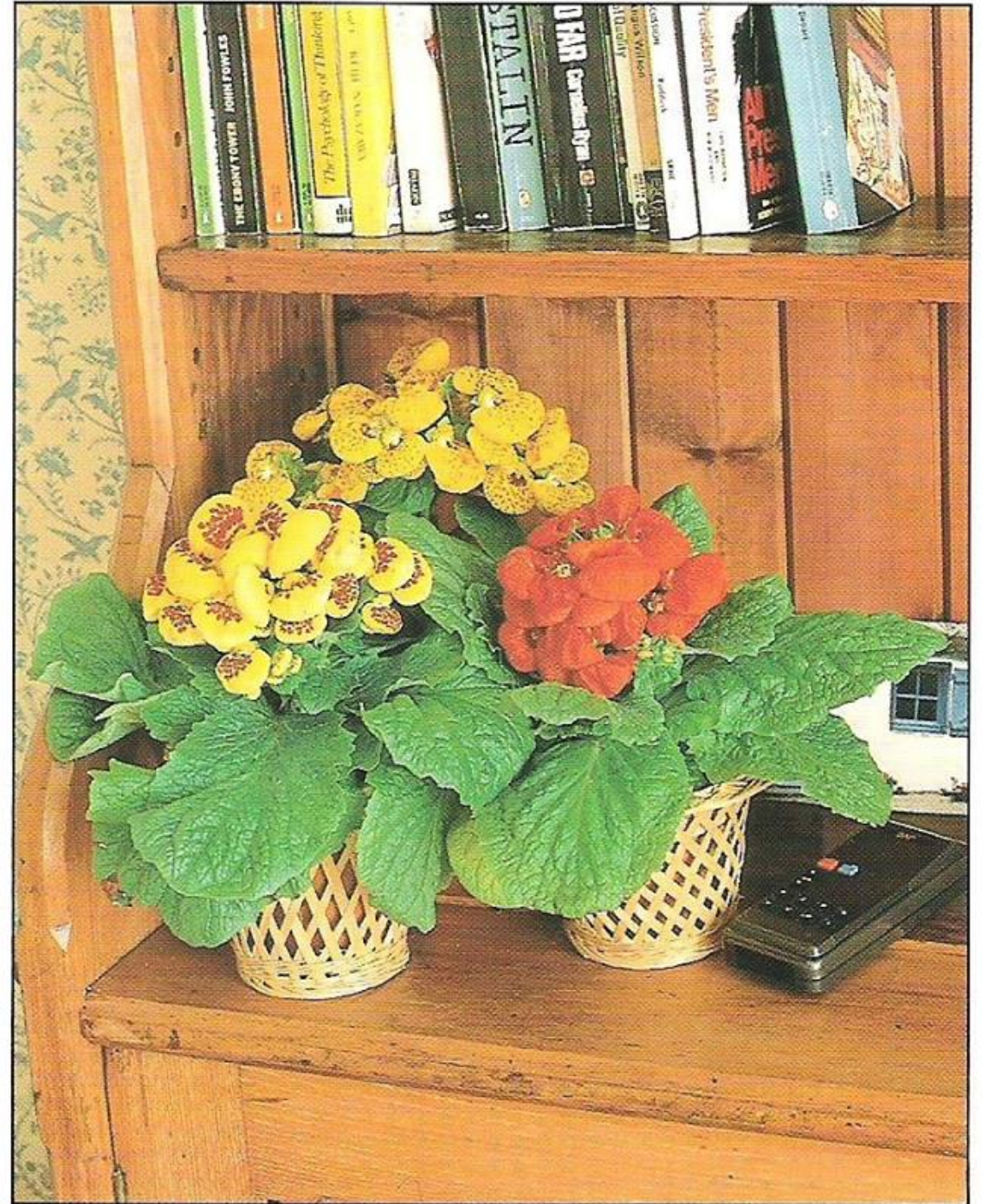
الماء: إروي النبتة بوفرة بنقع الأضيض في طاس ماء عميق، وغذيها بمخصب عياري سائل مرة كل أسبوعين.

درجة الحرارة: تجود هذه النبتة في درجات الحرارة الباردة نوعاً (المعتدلة البرودة).

الرطوبة: تفضّل النبتة الجوّ الرائد الرطوبة، لكنّ الرّشّ يعرضها للتعطن (والعفن)، فتجنّبه.

فائدة تزيينية

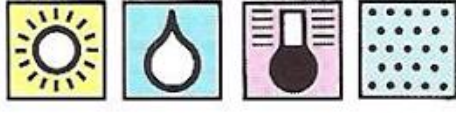
إغربي مجموعة من هذه النباتات الرائعة معاً واعرضيها في سلّة بسيطة من أماليد الخيزران الرفيعة المصفّرة، فذلك يوفّر للموقع عنصر تركيز لافتاً للانتباه.



GARDEN BOOK®
ENG HANY EMBABY™

كَلِّيزِيَا إِنَشِيَّةٌ مَحْطَّةٌ

(كَلِّيزِيَا أُنَيْقَةُ)

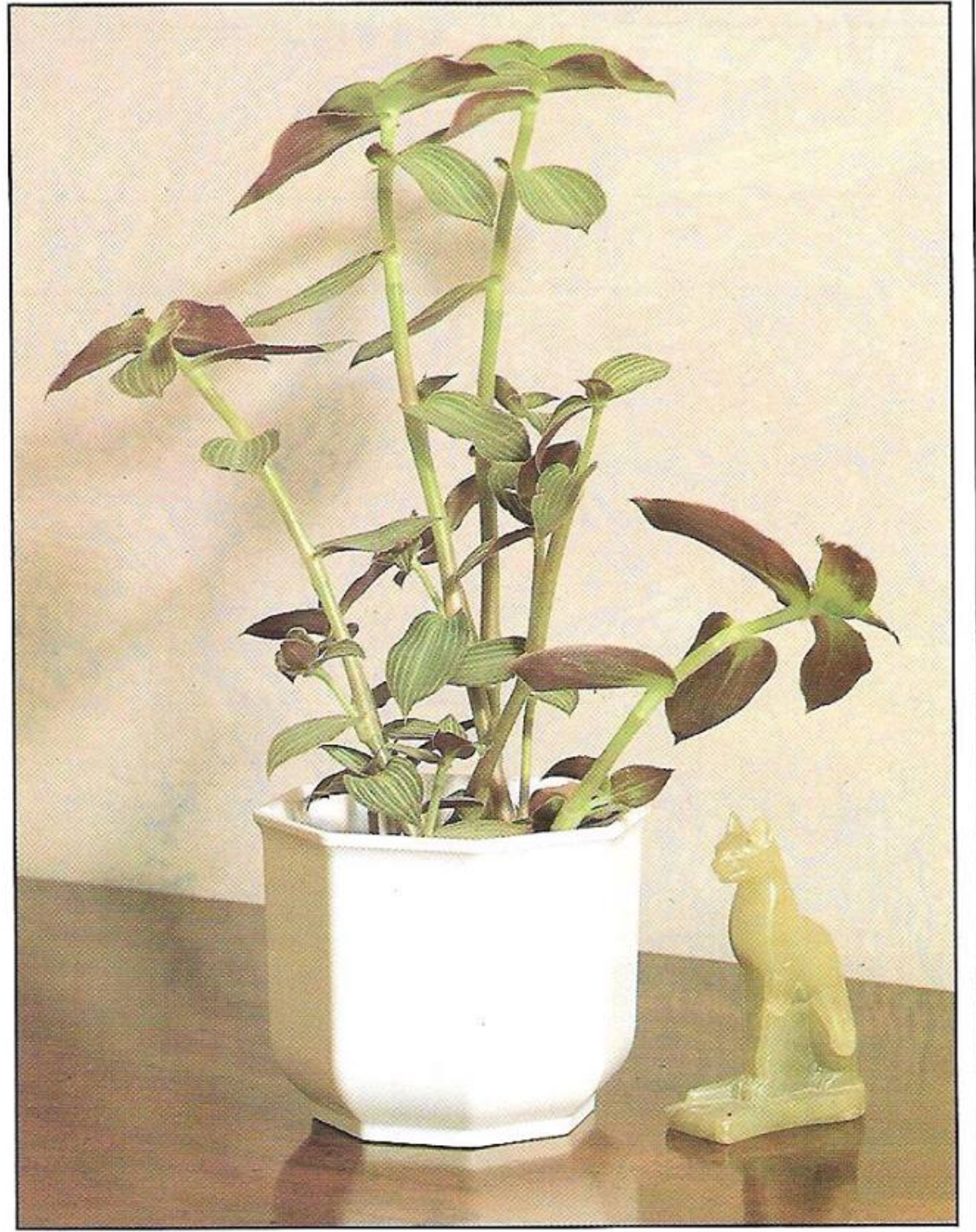


تَحْطُطُ أَوْرَاقُ هَذِهِ الْكَلِّيزِيَا أَدَقُّ وَأَكْثَرُ أُنَاقَةً مِنْ تَحْطُطِ نَبَاتَاتِ التَّرَادِيسْكَاتِيَا الْوَثِيقَةِ الْقَرَابَةِ بِهَا.

الضوء : عَرَضِي النَّبْتَةُ لَضَوْءِ الشَّمْسِ الْمُبَاشِرِ.
الماء : إِرْوِي النَّبْتَةَ بَوَفْرَةٍ وَغَذِّبِهَا بِمُخَصَّبٍ عِيَارِيٍّ سَائِلٍ مَرَّةً كُلَّ أُسْبُوعَيْنِ مِنْ أَوَائِلِ الرَّبِيعِ حَتَّى أَوَاخِرِ الْخَرِيفِ . قَلِيلِي الْإِرْوَاءَ خِلَالَ الشِّتَاءِ .
درجة الحرارة : أَبْقِي هَذِهِ النَّبْتَةَ فِي غُرْفَةٍ دَافئةٍ مُعْظَمَ أَيَّامِ السَّنَةِ . فِي فَتْرَةِ الْمَهْجُوعِ الشِّتَوِيِّ وَفَرِي لَهَا دَرَجَةُ حَرَارَةٍ بَيْنَ ١٢ وَ ١٥ مِثْوِيَّةً .
الرُّطُوبَةُ : تَتَطَلَّبُ النَّبْتَةُ رُّطُوبَةً زَائِدَةً عِنْدَمَا تَزِيدُ دَرَجَاتُ الْحَرَارَةِ عَلَى دَرَجَةِ ٢١ مِثْوِيَّةً .

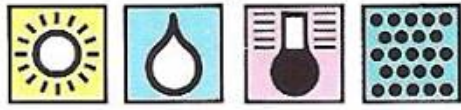
فَائِدَةُ تَرْيِينِيَّةٍ

يَنْبَغِي أَنْ تُشَاهِدَ تَقْلِيمَاتِ الْأَوْرَاقِ الْمُمَيَّزَةِ لِهَذِهِ النَّبْتَةِ عَنْ قُرْبٍ . إِعْرَضِي النَّبْتَةَ فِي أَصْبَحٍ نِصْفِيٍّ أَوْ حَوْضٍ قَلِيلٍ الْعُمُقِ فَوْقَ مِئْصَدَةٍ خَفِيفَةِ الْمُسْتَوَى أَوْ تَحْتَ مِصْبَاحٍ كَهْرِبَائِيٍّ .



نَجْمَةُ بَيْتِ لَحْمٍ

(جُرَيْسٌ مُتْسَاوِي الْوَرَقِ)

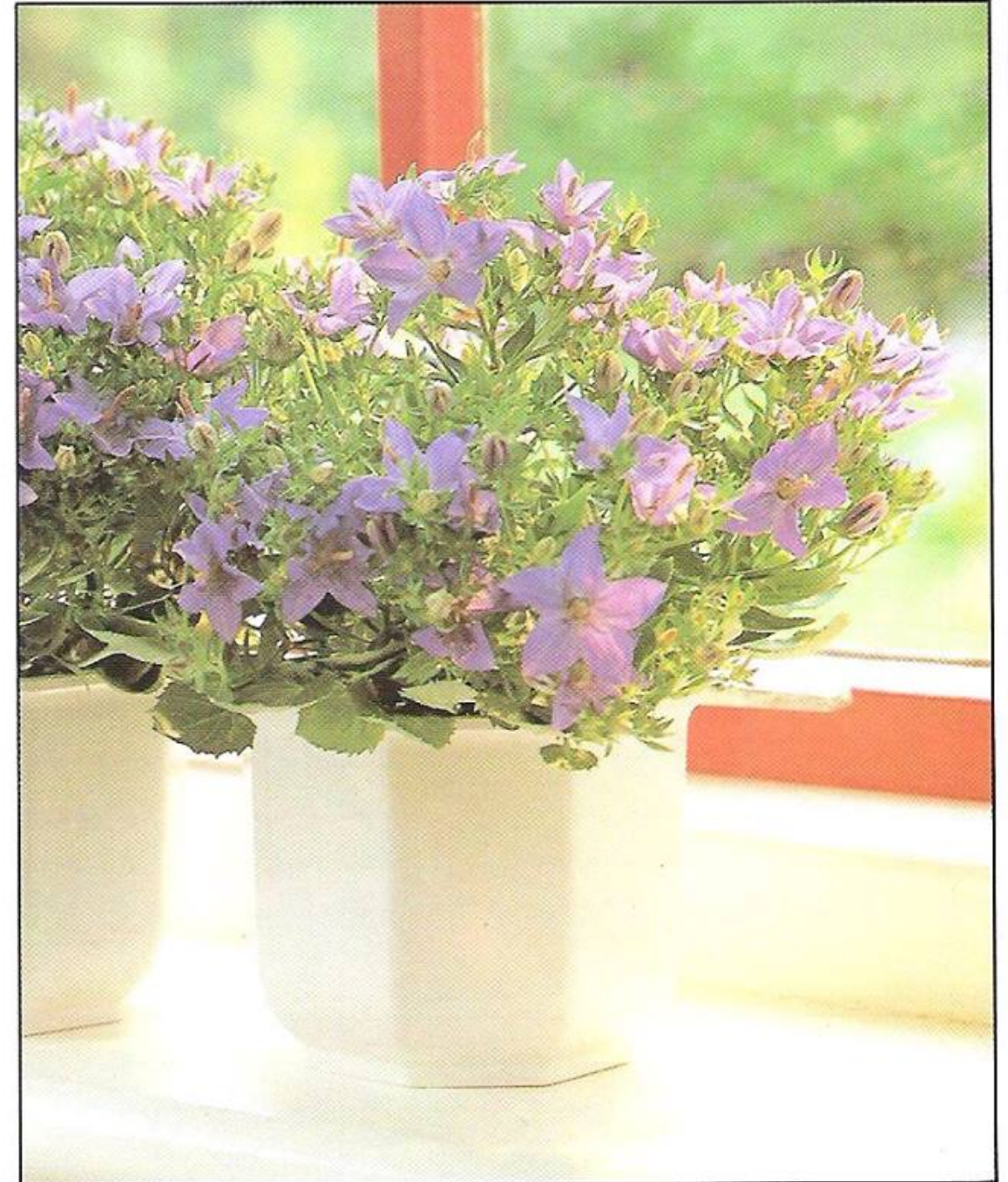


يُطْلَعُ هَذَا الْجُرَيْسُ أَزْهَارًا زَرْقَاءَ شَاحِبَةً أَوْ بَيْضَاءَ عَلَى أَطْرَافِ سُوقَاتِهِ زَاحِفَةٍ مِنْ أَوَاسِطِ الصَّيْفِ حَتَّى أَوَاخِرِ الْخَرِيفِ .

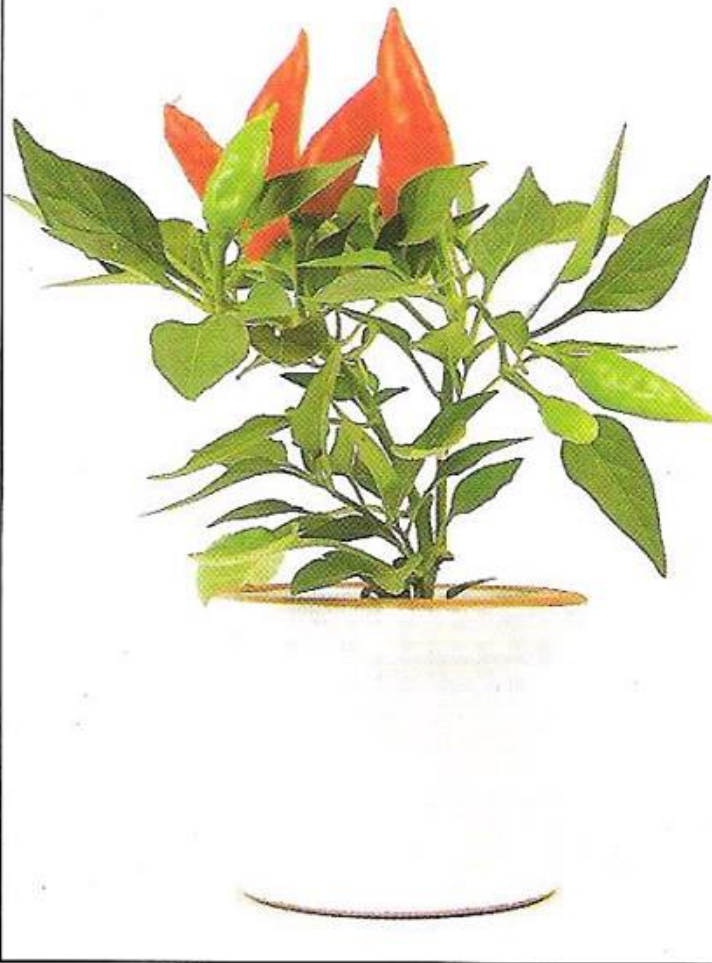
الضوء : عَرَضِي النَّبْتَةُ لَضَوْءِ الشَّمْسِ الْمُبَاشِرِ.
الماء : إِرْوِي النَّبْتَةَ بَوَفْرَةٍ وَغَذِّبِهَا بِمُخَصَّبٍ عِيَارِيٍّ سَائِلٍ مَرَّةً كُلَّ أُسْبُوعَيْنِ فِي فَتْرَةِ النَّمَاءِ النَّاشِطِ . قَلِيلِي الْإِرْوَاءَ خِلَالَ الشِّتَاءِ .
درجة الحرارة : وَفَرِي لِهَذَا الْجُرَيْسِ دَرَجَةُ حَرَارَةٍ تُقَارِبُ ١٨ مِثْوِيَّةً مُعْظَمَ أَيَّامِ السَّنَةِ ، وَاخْفِضِيهَا إِلَى حَوْلَى ٧ مِثْوِيَّةً فِي الشِّتَاءِ .
الرُّطُوبَةُ : تَحْتَاجُ النَّبْتَةُ هَذِهِ إِلَى رُّطُوبَةٍ عَالِيَةٍ .

فَائِدَةُ تَرْيِينِيَّةٍ

إِعْرِسِي بَضْعَةَ جُرَيْسَاتٍ فِي سَلَّةٍ مُعْلَقَةٍ لَتَحْضُلِيَ عَلَى كُتْلَةٍ زَهْرٍ لَا تَنْقَطِعُ مُدَّةً ثَمَانِيَةً أَوْ عَشْرَةَ أَسَابِيعٍ .

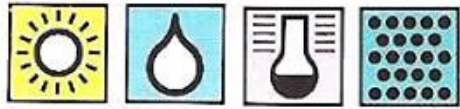


GARDEN BOOK®
ENG HANY EMBABY™



فُليفلَة المِلاَد

(فُليفلَة سنويّة)

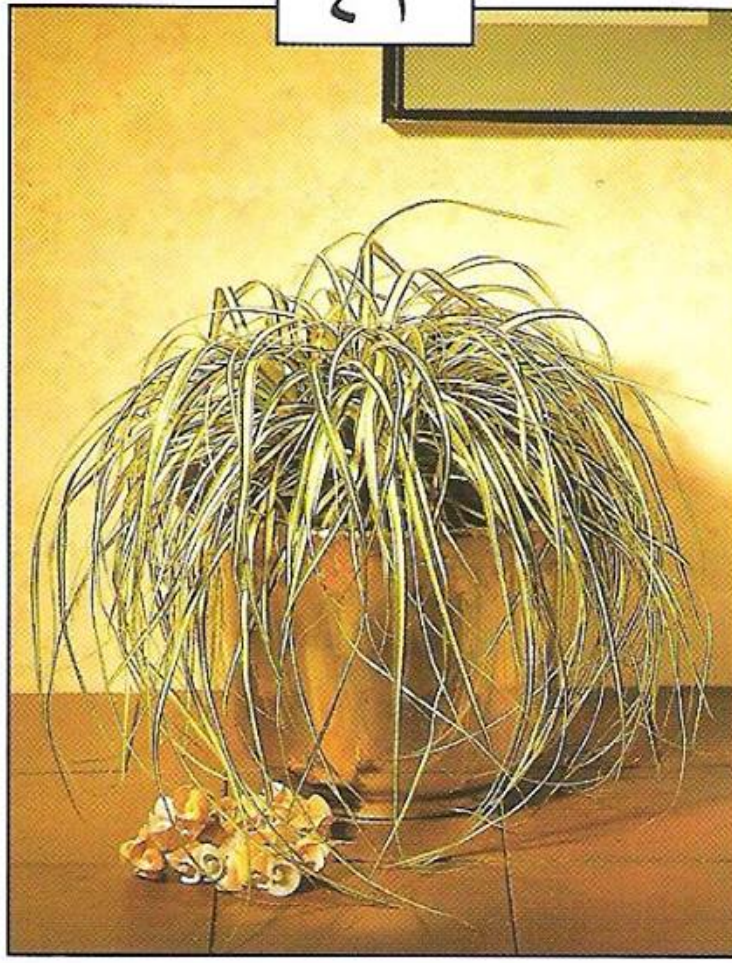


تحمّل هذه الفُليفلَة ثمارًا مُستديرة أو مُحروطيّة أو حادّة التدبُّب تتراوح ألوانها بين الأخضر والأصفر والبُرقيالي والأحمر حتى الأرجواني القاني. عاملي الفليفلَة كنبات منزليّ عابر (ص ١٤٢) يُطرَح عندما تذوي الثمار وتتقبَّض.

الضوء: عرّضي النبتة لضوء الشمس المباشر.
الماء: إروي النبتة بوفرة وغذيها بمُخصِبٍ عياريّ سائل مرّة كلّ أسبوعين.
درجة الحرارة: الجوّ المعتدل البُرودة يُطيل عُمر هذه النبتة، لذا ينبغي إبعادها عن مُشعّات التدفئة.
الرطوبة: تحتاج الفليفلَة إلى رطوبة عالية. ضعي الأُصيص فوق صينيّة ملأى بالحصى المُبلّلة.

فائدة تزيينيّة

هذه الفليفلَة الزهرية بثمارها الزاهية الألوان وأوراقها الخضراء الصفيّة مثاليّة لزينات الأعياد. إجمعي ثلاثًا أو أربعًا منها معًا فوق منضدة للعرّض في المناسبات البهيجة.



سُعادي يابانيّة

(كارِكُس مُورو المُبرَقش)



تنمو السُعادي اليابانيّة سريعًا فتكوّن كتلاً كثيفة من الأوراق العشبيّة التي قد تبلغ الثلاثين سنتيمتر طولاً.

الضوء: عرّضي النبتة لنور ساطع مرشّح طوال العام.

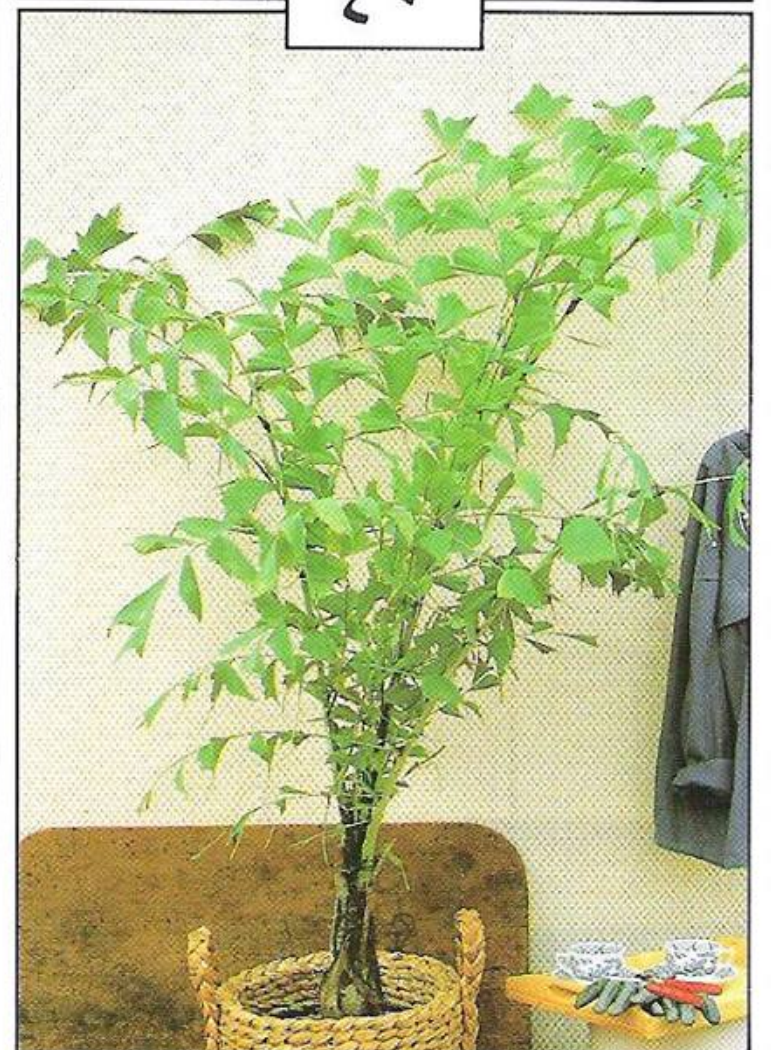
الماء: إسقي النبتة باعتدال على الدوام. وراعي أن يجفّ مزيج الأُصيص التّربي قليلاً بين السّقيّات - فذلك أنسب للسُعادي رغم أنّها نبات مناعيّ. غذي النبتة بمُخصِبٍ عياريّ سائل مرّة كلّ أسبوعين خلال فترة النماء النشط.

درجة الحرارة: تحمّل السُعادي مدًى واسعاً من درجات الحرارة دون أن تنخفض شتاءً عن درجة ١٠ مئويّة.

الرطوبة: الرطوبة الزائدة ضروريّة. ضعي الأُصيص فوق صينيّة ملأى بالحصى المُبلّلة.

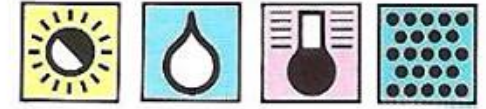
فائدة تزيينيّة

ضعي السُعادي اليابانيّة مع سواها من نباتات المواقع الرطبة كالسُعد المظليّ في غرفة الحمام الفسيحة لتُضفي عليها جوّاً مُشرقاً، كما ستُفيد النبات من مستوى الرطوبة العالي فيها.



نخلة ذيل السمكة

(كارِيوتا لطيفة)



تتميّز هذه النخلة البطيئة النموّ بسعفاتها الرشيقة التقوّس على سُويقات ورقية طويلة. وتُضفي قطعاً السّعفّات الشبيهة بذيل السمكة جمالاً فريداً على هذه النخلة اللطيفة.

الضوء: عرّضي النبتة لضوء ساطع مرشّح. وانقلها شتاءً إلى نافذة مُشمّسة.

الماء: إروي النبتة بوفرة وغذيها بمُخصِبٍ سائل عياريّ مرّة كلّ أسبوعين من أوائل الربيع حتى أواسط الخريف. إروي باعتدال في فصل الشتاء.

درجة الحرارة: تجود نخلة الكاريوتا في الدّفء، وهي تتلف سريعاً في درجات الحرارة دون ١٢ مئويّة.

الرطوبة: الرطوبة العالية ضرورية لنضارة القطاعات السّعفيّة وإزدهارها. ضعي الأُصيص فوق صينيّة من الحصى المُبلّلة لرفع مُستوى الرطوبة.

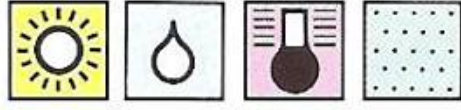
فائدة تزيينيّة

اعتبري هذه النخلة نبتة نموذجيّة وأعرضيها في نافذة جيّدة الإضاءة حيث تتجلى بوضوح قطعاتها السّعفيّة الإسفينيّة الشّكل والرشيقة التقوّس.



دالية سُبَحِيَّة

(سَيروبيچيا وُودي)



تُطلَعُ السُّوقُ الخيطيَّةُ لهذه النبتة أوراقًا لحيمَةً صغيرةً قَلْبِيَّةَ الشَّكْلِ يَبْنُو التَّجَزُّعُ في سَطْحِهَا العُلويِّ، وأرجوانيةٌ مُورَّدةٌ في أسْفَلِهَا. وتظهر الأزهارُ الأنبوبيَّةُ الأرجوانيةُ بين الأوراقِ من أواخر الصيف حتى أواسط الخريف. وغالبًا ما تُتركُ السُّوقُ تتدَلَّى من جوانبِ الأصيصِ، لكنَّ يُمكنَ تَعْرِيشُهَا صُعْدًا بالتسلُّقِ على مُسندٍ قَصْبِيٍّ صغيرٍ تُغَرِّزُ قُضبانَهُ الرفيعةَ في تربةِ الأصيصِ. وتتألَّفُ قاعدةُ النبتةِ من عُسْقُولٍ دريٍّ فليْنِيٍّ يَسْتَقِرُّ على سَطْحِ المزيجِ التُّرْبِيِّ. وتُطلَعُ على طُولِ السُّوقِ عَسَاقِيلُ صغيرةٌ مُتباعِدةٌ أو مُتقاربةٌ يُمكنُ قَطْفُهَا بِسهولةٍ واستِخدامِهَا لِتكاثُرِ النباتِ.

الضوء: تحتاجُ هذه النبتةُ الأفريقيةُ الجنوبيَّةُ إلى الحدِّ الأقصى من نورِ الشمسِ المُباشرِ. وفي شَحِّ الضوءِ يَفْتَرُّ تَلَوُّنُ الأوراقِ ويَهْزُلُ النِّمَاءُ عَمومًا.

الماء: إروي النبتةَ قليلًا وغذِّها بِمُخَصَّبٍ عياريٍّ سائلٍ مرَّةً كُلَّ شهرٍ في فترةِ النِّمَاءِ النَاشِطِ. قَلِّلِ الإرواءَ إلى الحدِّ الأدنى (أو حتى إقْطِعه) خِلالَ الشِّتَاءِ.

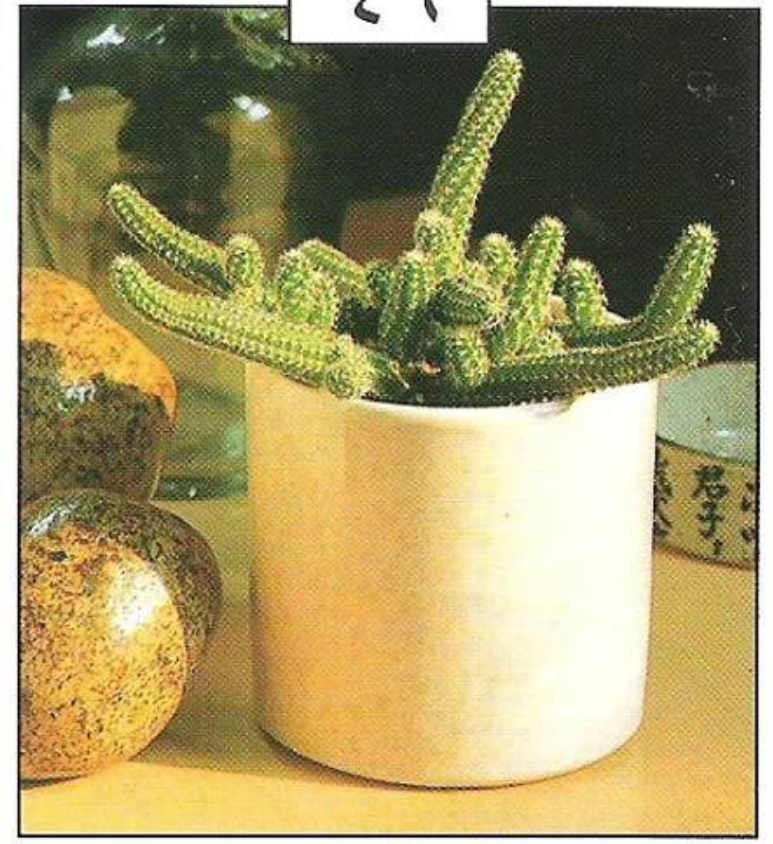
درجة الحرارة: درجاتُ حرارةِ الغرفةِ العاديَّةِ تُلائِمُ هذا النباتَ طَوَالَ العامِ.

الرُّطوبَة: السَّيروبيچيا من النباتاتِ التي تُحْتَمَلُ جفافِيَّةُ الهواءِ، فلا تَتَطَلَّبُ توفيرُ المَزِيدِ مِنَ الرُّطوبَةِ.

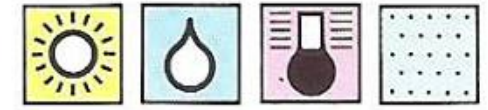
مَعْلُومَة إِضَافِيَّة: لتكاثُرِ النباتِ إجمعي العَسَاقِيلَ الصَّغيرةَ الطالعةَ على طُولِ ساقِ النبتةِ وضعيها فوق المزيجِ التُّرْبِيِّ للأصيصِ المُغَطَّى بِطَبَقَةٍ مِنَ الرَّمْلِ الخَشِنِ عُمُقُهَا حوالى سنتيمترٍ واحدٍ. أتركي العَسَاقِيلَ مُسْتَقَرَّةً فَتْرَةً كافِيَةً لِتُرْسِلَ جُذُورًا في طَلَبِ الرُّطوبَةِ وَمِنْ ثَمَّ سَوْقًا زاحِفَةً تُصْبِحُ بِهَا نَبَاتٌ جَدِيدَةٌ.

فائدة تزيينية

إزرعي عدَّة نبتاتٍ من السَّيروبيچيا في مزيجٍ تُرْبِيٍّ جيِّدٍ التصرُّيفِ وعَلْفِيٍّ الأصيصِ من (أو على مَقْرُبَةٍ من) نافذةٍ مُشمسةٍ. فبذلك تتجَلَّى بِوُضُوحٍ أوراقُ النبتاتِ الزُخْرِفِيَّةُ التَّجَزُّعِ وَأَزْهَارُهَا الأرجوانيةُ البديعةُ.

صَبَّارٌ فَسْتَقِي
مَدَّاد

(سَيريُوس سِلْفِسْتَر القَرْمِي)



الصَّبَّارُ المَدَّادُ سَهْلُ الاستنباتِ بِنتائجٍ مُمتازةٍ. وهو يُطلَعُ كَتَلَةً صغيرةً مِنَ السُّوقِ اللَّولْبِيَّةِ قَلَمًا يَزِيدُ طُولُهَا على ١٥ سنتيمترًا، وفي الصيفِ تطلَعُ الأزهارُ الغامقةُ القَرْمَزيَّةُ على مدى فترةٍ تَطُولُ عِدَّةَ أسابيعٍ.

الضوء: عَرِّضي النبتةَ لضوءِ الشمسِ المُباشرِ طَوَالَ العامِ.

الماء: إروي النبتةَ بِاعتدالٍ وغذِّها بِمُخَصَّبٍ عياريٍّ سائلٍ مرَّةً كُلَّ أسبوعين من الربيعِ حتى الخريفِ. قَلِّلِ الإرواءَ خِلالَ فَتْرَةِ المُجُوعِ الشِّتَوِيِّ.

درجة الحرارة: درجاتُ حرارةِ الغرفةِ العاديَّةِ تُلائِمُ هذا النباتَ خِلالَ فترةِ النِّمَاءِ النَاشِطِ، لكنَّهُ يَتَطَلَّبُ درجةَ حرارةٍ أبردٍ، تُقَارِبُ ٧ مُئويَّةً، في فترةِ المُجُوعِ الشِّتَوِيِّ.

الرُّطوبَة: الصَّبَّارُ المَدَّادُ قَادِرٌ على احتِمَالِ جفافِيَّةِ الهواءِ، ولا يَتَطَلَّبُ توفيرُ المَزِيدِ مِنَ الرُّطوبَةِ.

فائدة تزيينية

هذه النبتةُ مُناسبةٌ جَدًّا لِلعَرَضِ على عَتَبَةِ شُبَّانِكِ المَطْبِخِ في نورِ الشمسِ السَّاطِعِ، فهي سَهْلَةُ الاستنباتِ وسَريعةُ النِّمَاءِ وَتَسْتَجِدِينَ فِيهَا عُنْصَرَ تَشْوِيقٍ مُسْتَمِرٍّ.

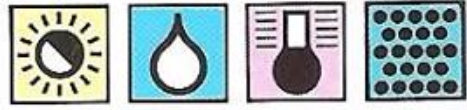


GARDEN BOOK®
ENG HANY EMBABY™



نَخْلُ الرَّدَّهَاتِ

(كامدوريا أنيقة)



الرطوبة: تحتاج هذه النخلة إلى رطوبة عالية. ضعي الأصبص فوق صينية ملاءى بالحصى المبللة. معلومة إضافية: تنمو النخلة جيّداً في أصيص قد يبدو صغيراً جداً بالنسبة لها. غيّر الأصبص في الربيع وذلك فقط عندما يمتلئ الأصبص فعلاً بجذور النبتة.

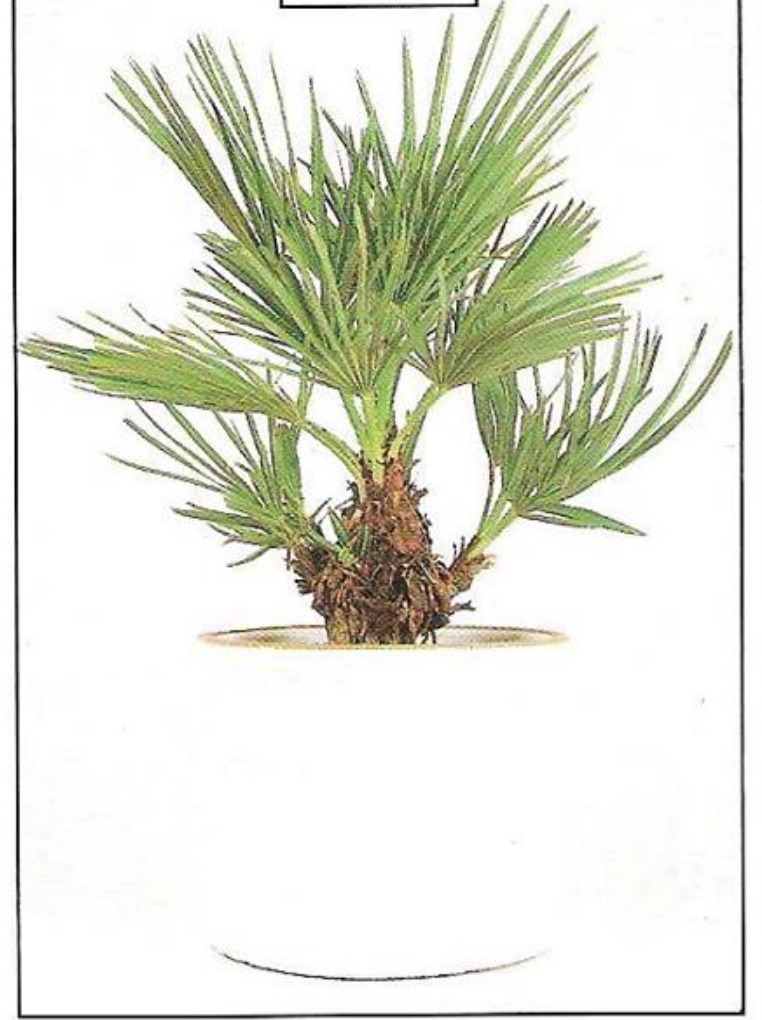
هذه النخلة سهلة الاستنبات ومناسبة الحجم إذ إنها لا تعلو عادةً عن ١٢٠ سنتيمتراً. ويمكن الحصول عليها بمختلف الأحجام من البادرات الصغيرة (لأحواض الزينة) حتى العينات بعلو ٦٠ إلى ١٠٠ سنتيمتر.

الضوء: عرضي النبتة لضوء ساطع مرشح خلال فترة النماء النشط، ولضوء الشمس المباشر خلال أشهر الشتاء.

الماء: إروي النخلة بوفرة وغذيها بمخصب سائل نصف عياري التركيز مرة كل شهر خلال فترة النماء النشط. إروي باعتدال في فصل الشتاء. **درجة الحرارة:** درجات الحرارة المثلى للكامدوريا هي بين ١٨ و ٢٤ مئوية، لكنها تحتمل انخفاض الحرارة حتى درجة ١٢ مئوية.

فائدة تزيينية

قد تكون غرقة الحمام القسيحة المكان الأنسب لعرض نخلة الكامدوريا. ضعها على منضدة خفيفة أو على طرف الحمام نفسه (إن كان عرضه يسمح بذلك) حيث تحظى النخلة بالقدر الكافي من الرطوبة للاحتفاظ بنضارتها.



وَقْل «أو نخل»

مروحي أوربي

(خاميرويس خفيض)



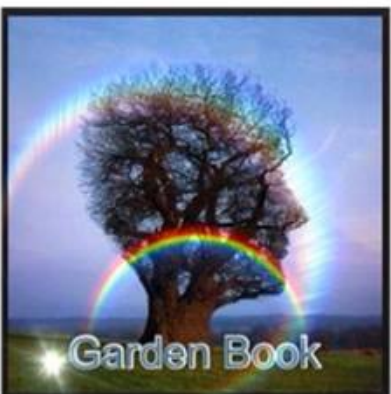
النخل المروحي الأوربي نبات كث ذو سَعَفَاتٍ مَرُوحِيَّةٍ على سُوقٍ مُسَنَّنَةٍ. وتظهر النواامي حول القاعدة مُكوَّنة كُتلاً كثيفة في فترة قصيرة.

الضوء: عرضي النبتة لضوء الشمس المباشر. **الماء:** إروي النخلة بوفرة وغذيها بمخصب عياري سائل مرة كل أسبوعين من أوائل الربيع حتى أواخر الخريف. قللي الإرواء خلال فترة الهجوع الشتوي. **درجة الحرارة:** يحتمل هذا النبات مدى واسعاً من درجات الحرارة، فيعيش حتى في درجة ٧ مئوية، لكنه يجود حيث تتراوح درجة الحرارة بين ١٨ و ٢٤ مئوية.

الرطوبة: هذه النخلة قادرة على احتمال جفافية الهواء، ولا تحتاج إلى توفير المزيد من الرطوبة.

فائدة تزيينية

نخلة الخاميرويس البالغة ذات جمال هندسي أخاذ حين يتنامى جذعها البني القصير الزغب. ولإبراز هذا الجمال يُستحسن عرضها منفردة في زاوية مشرقية من الغرفة.

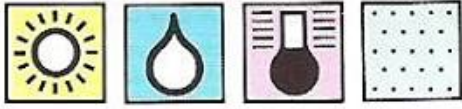


GARDEN BOOK®
ENG HANY EMBABY™



عِناقِيَّة مدغشقر، ونكا

(كاثارتشوس «قصاب» وردي)



يُمكنُ شراءُ القَصَابِ الوردي مُزهراً في أواسط الربيع حيث تستمرُّ فترةُ الإزهار مُعظمَ الخريف . والأزهارُ بيضاءَ قرمزية القلب أو قرنفلية راقية أو أرجوانية ضاربة إلى الزرقاء .

الضوء : عَرَضِي النبتة لِضوءٍ ساطع مع بضع ساعاتٍ يومياً من نور الشمس المباشر إن أمكن .

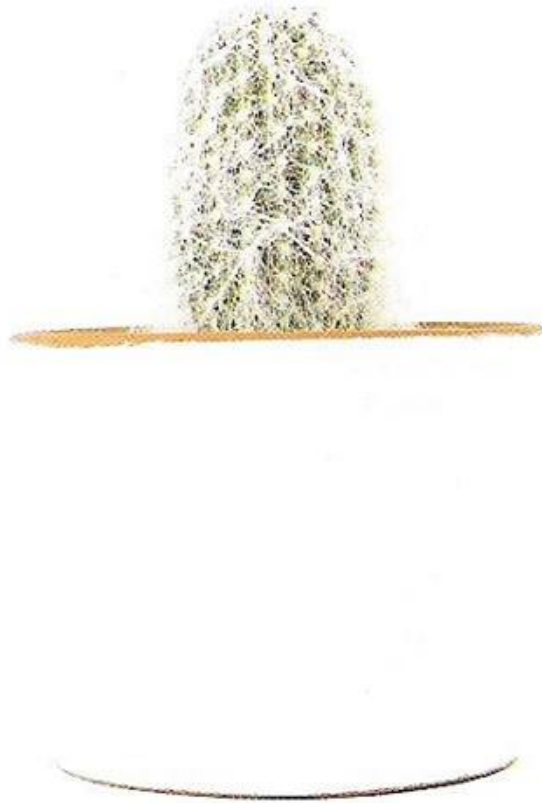
الماء : إروي النبتة بوفرة طَوَالَ السَّنَةِ وغذِّها بمُخصِبٍ عياريٍّ سائلٍ مرةً كُلَّ أسبوعين خلال فترة الإزهار .

درجة الحرارة : درجات حرارة الغرفة العادية ثلاثم هذا النبات .

الرطوبة : القَصَابُ من النباتات التي تتحملُ جفافاً جويّاً .

فائدة تزيينية

إجمعي عدة نباتات معاً في طبقٍ أو سلةٍ بسيطة لتحضلي على فيضٍ من الأزهار القرنفلية والأرجوانية النابضة بالحياة، يزيدُ من حُسن وقِيعها هذه النبتة التي تلفتُ الأنظارَ بغرابة أزهارها المبيضة .



صَبَّارٌ شَيْخِي

(سيرْيوس رأسي شَيْخِي)



المَعْلَمُ اللافتُ في هذا الصَّبَّارِ هو الشَّعْرُ الأبيض الذي يكاد بكثافته يُخفي هيكل النبتة العمودي وأشواكها الحادة .

الضوء : عَرَضِي النبتة لِضوء الشمس المباشر فالشُعيرات الكثيفة تقيها من حِدَّة الشمس ، وكلَّما ازدادت حِدَّة الضوء ازدادت كثافة الشُعيرات .

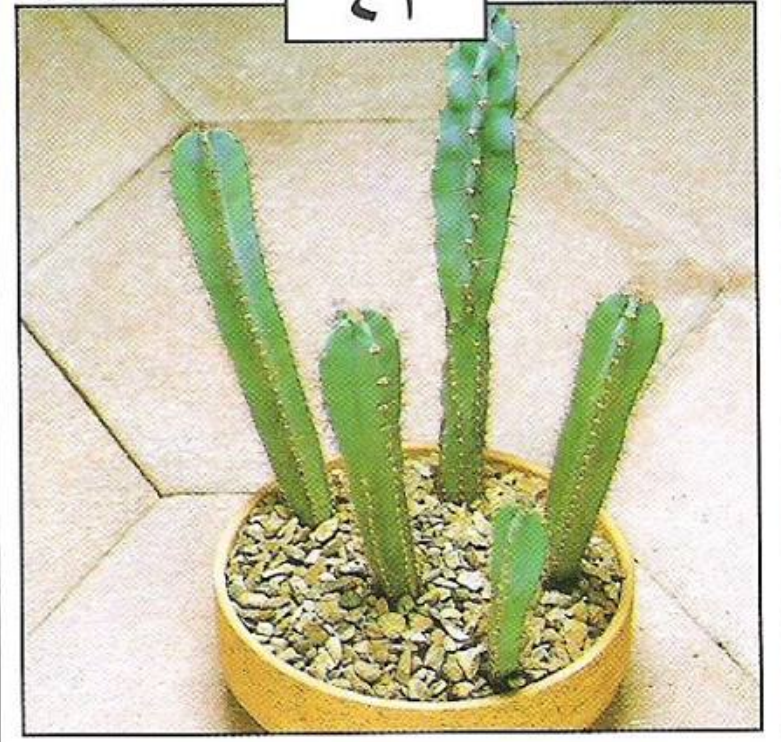
الماء : إروي النبتة باعتدال وغذِّها بمُخصِبٍ عياريٍّ سائلٍ مرةً كُلَّ أسبوعين من أوائل الربيع حتى أواسط الخريف . قللي الإرواء في الشتاء ، وأوقفه تماماً في درجات الحرارة الخفيفة .

درجة الحرارة : يَجُودُ هذا الصَّبَّارُ في درجات الحرارة المرتفعة ، لكن يُستحسنُ حفظه شتاءً في درجة تقاربُ ١٢ مئوية .

الرطوبة : الصَّبَّارُ الشَيْخِي (كغيره من الصبار) يَجُودُ في الجوّ الجاف .

فائدة تزيينية

إعرضي هذا النبات الغريب المظهر على عتبة نافذة مُشمسة بجوار نبتة لحيمية (صبارية) مليسة الجلد كالسرة المتموجة (الأشنان) لإبراز التباين اللافت في نَسَجَتَيْها .



صَبَّارٌ مُضَلَعٌ

(سيرْيوس البيرو)



هذا الصَّبَّارُ يُثيرُ الإعجابَ بهيكله العِمادي المُضَلَعُ الذي قد يعلو إلى ارتفاع ٦٠ سنتيمتراً . وهو يُحجِّمُ عن الإزهار حين يُربى داخل البيوت .

الضوء : عَرَضِي هذا الصَّبَّارُ لِضوء الشمس المباشر، ودَوَّري الأضيض بانتظامٍ في مُواجهة الشمس لِتفادي النماء اللامتناهي .

الماء : إروي النبتة باعتدال وغذِّها بمُخصِبٍ عياريٍّ سائلٍ مرةً كُلَّ أسبوعين خلال فترة النماء الناشط . قللي الإرواء في الشتاء .

درجة الحرارة : درجات حرارة الغرفة العادية ثلاثم هذا النبات خلال فترة النماء الناشط . لكن أنقليه شتاءً إلى موقعٍ تُقاربُ حرارته درجة ١٠ مئوية .

الرطوبة : يَحتملُ هذا الصَّبَّارُ جفافاً هوائياً ، ولا يحتاجُ إلى زيادة الرطوبة .

معلومة إضافية : يُمكنُ حفظُ هذا الصبار صيفاً في حديقة المنزل الخارجية في موقعٍ ظليل مُشمس . وينبغي تعويده تدريجياً على النور الأشد حِدَّةً كيلاً تُسْفَع «أوراقه» .

فائدة تزيينية

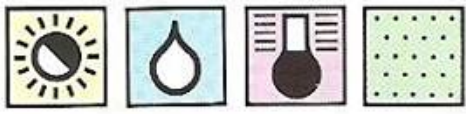
يُستحسنُ عرضُ هذا الصَّبَّارِ مع مزيجٍ من النباتات اللحيمة والصبارية حيث يبرزُ التباين واضحاً في شكله وارتفاعه عن النباتات الأخرى .





زهرة الصَّفير

(بروقاليا رشيقة)



أزهار البروقاليا بنفسجية مُزَرَّقة قد يبلغ قطر الواحدة منها ٤ سنتيمترات. وهناك أنواع بيضاء الزهر وأخرى قَرمِيَّة، وهي جميعها تُزهر بعد أواسط الصيف. وتُعتبر البروقاليا نبتة منزلية عابرة (ص ١٤٢) تُطرح بعد أن تذوي أزهارها وتموت.

الضوء: عَرَضِي البروقاليا لضوء ساطع مُرَشَّح مع فترات ليضع ساعات كلما أمكن في نور الشمس المباشر. والنور الوفير يُطيل استمرارية الإزهار حتى (وخلال) فصل الشتاء.

الماء: إروي النبتة باعتدال دائماً وغذيها بمُخصب عياري سائل مرة كل أسبوعين خلال فترة النماء النشط.

درجة الحرارة: درجات الحرارة بين ١٢ و ١٨ مئوية تلائم هذا النبات.

الرطوبة: هذه النبتة لها قدرة على احتمال الجوّ الجافّ الهواء نسبياً.

فائدة تزيينية

إغرس بضع نباتات من البروقاليا معاً في أصيص مُعلّق. واتركي الشوق الرفيعة دون تدعيم تتراعى مُتشابكة حول جوانب الأصيص.



أذانُ الفيل ، أجنحة الملائكة

(كلاديوم الحدائق)



تلائم هذا النبات، لكن إحفظي العُسقول الجافّ على درجة تقارب ١٥ مئوية خلال الشتاء.

الرطوبة: لتحفظ النبتة بنضارتها وفري لها رطوبة زائدة في الأيام الحارة.

فائدة تزيينية

يُستحسن عرض هذه النبتة بأوراقها الرُفَّة الرائعة التلون بين نباتات خضراء الأوراق كتين المطاط أو الطحالية العُشبية (الأسيلنيوم).

أوراق هذا النبات رقيقة رُفَّة حمراء أو خضراء أو صفراوية تذوي من أعلى الى أسفل وتموت شتاءً.

الضوء: عَرَضِي النبتة لنور ساطع مُرَشَّح.

الماء: إروي النبتة باعتدال ما دامت تحتفظ بنضارة أوراقها. وفي أواخر الخريف أوقفي الري تدريجياً حتى تموت قواعد الأوراق لتبقى النبتة جافة خلال الشتاء. غذي النبتة خلال فترة النماء النشط بمُخصب عياري سائل مرة كل أسبوعين.

درجة الحرارة: درجات الحرارة بين ١٨ و ٢٤ مئوية



GARDEN BOOK®
ENG HANY EMBABY™

البروميليات

في ثانيا الفروع وصدوع الجذوع . لكن بعض البروميليات أرضي العيش كمعظم النباتات الأخرى .

كل البروميليات عديمة السوق تتجمع أوراقها في صمة دائرية النسق فضفاضة طليقة أو متلازمة محكمة التراص بحيث تقوى على جمع مخزون من الماء تعتمد عليه

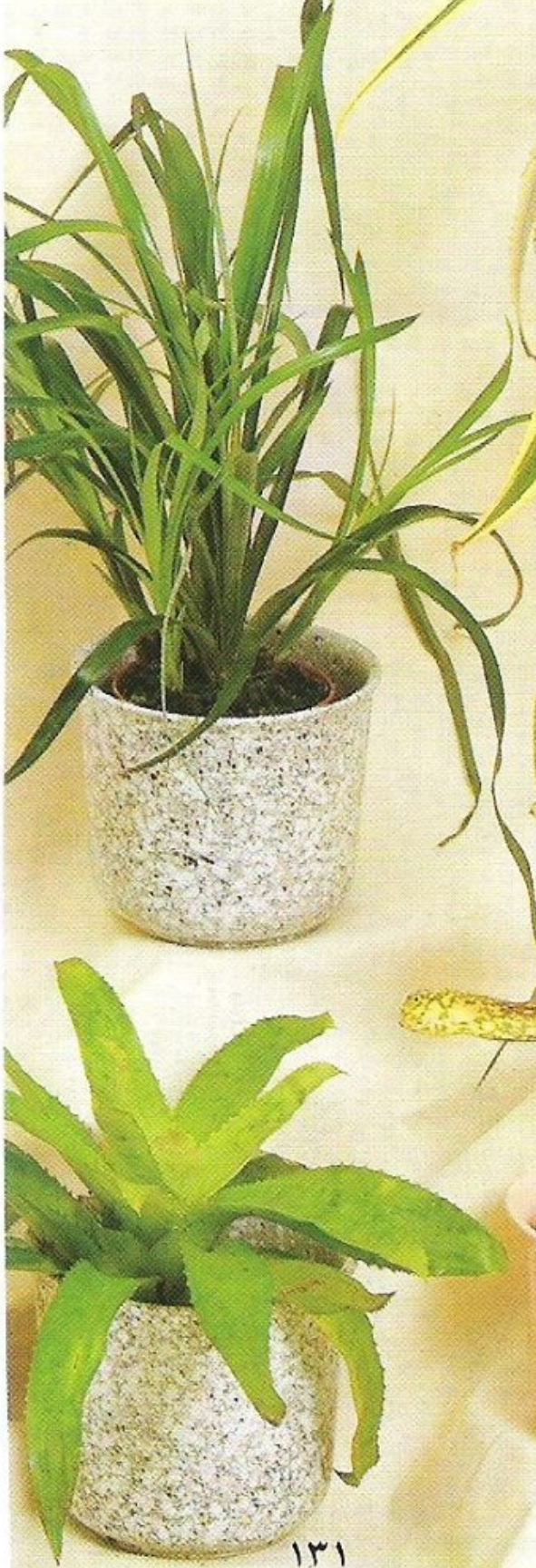
موطن البروميليات الأساسي وسط وجنوب أمريكا حيث ينمو بعضها في ظروف جافة شبه صحراوية بينما تنمو أخرى في مناطق الغابات المطيرة المدارية الرطبة . وغالبية البروميليات نباتات هوائية راکبة - تعيش على جذوع أو فروع نباتات أخرى وتستمد غذاءها من الهواء وبما تمتصه جذورها الخيطية من الحثات المترتب

١١

أناناس مبرقش

٣١

دُموع الملكة
(بلبرجيا متدلّية)



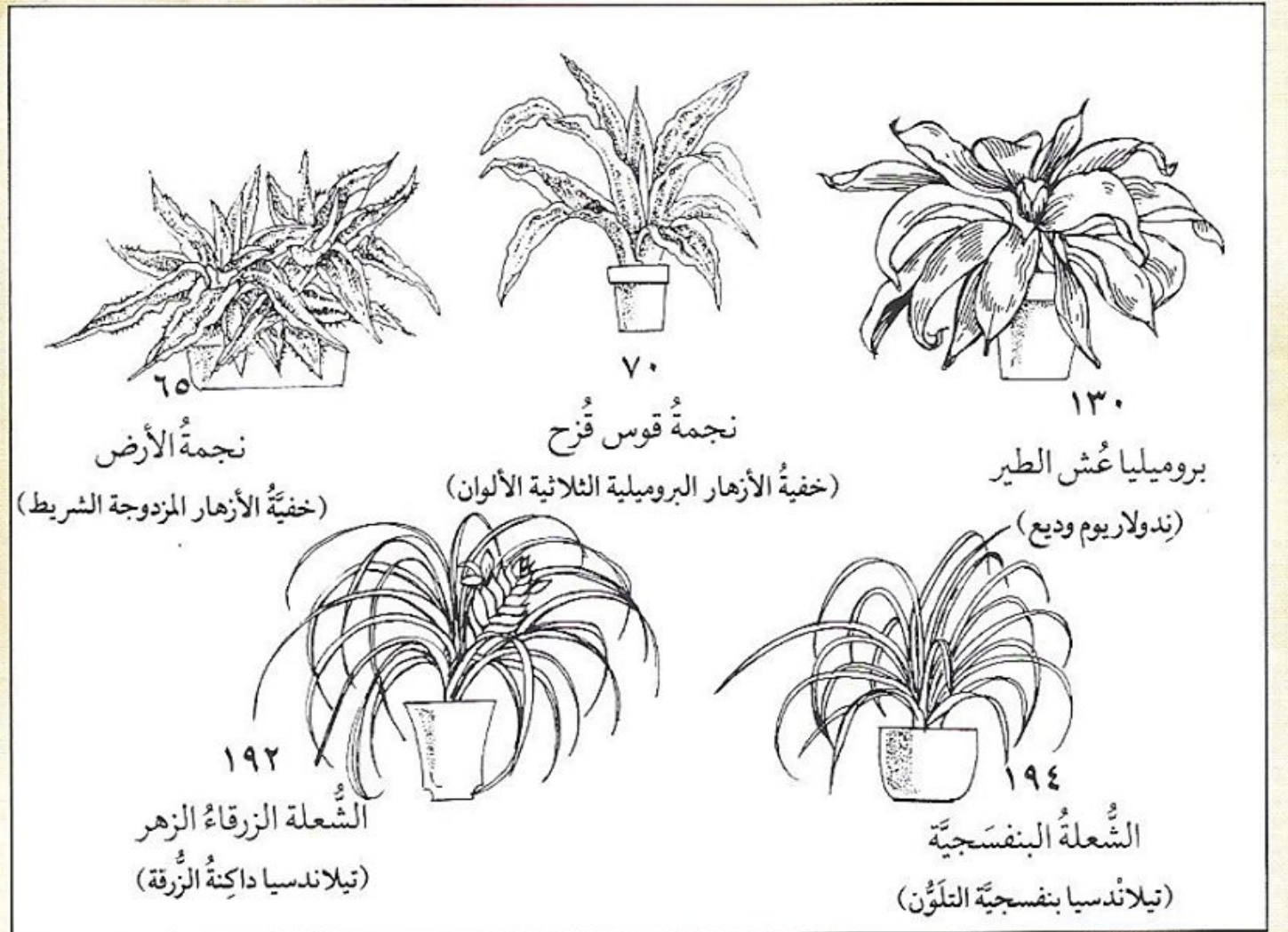
١٣١

عُشّية متألّقة

(ندولا توم ساطع)

٢٨

(بلبرجيا بُرجاسية «فتناريا»)



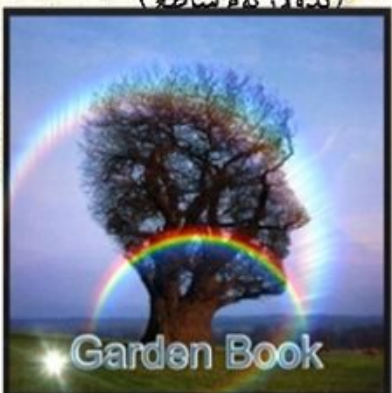
نجمة الأرض
(خفية الأزهار المزدوجة الشريط)

نجمة قوس قزح
(خفية الأزهار البروميلية الثلاثية الألوان)

بروميليا عُش الطير
(ندولاريوم وديع)

١٩٢
الشعلة الزرقاء الزهر
(نيلانديسيا داكنة الزرقة)

١٩٤
الشعلة البنفسجية
(نيلانديسيا بنفسجية التلون)



GARDEN BOOK®
ENG HANY EMBABY™

الزُّرْعُ والرَّعَايَة

تجودُ غالبيةُ البروميليات في الضوء الساطع المُرشَّح في درجات الحرارة الدفيفة . وهي تحتاجُ إلى الرِّيِّ المُتكرِّر في فتراتٍ غير مُتباعِدة مع مُراعاة إبقاء التجويف القَدَحِيّ ، حيثما يُوجد ، مليئاً بالماء العَذْب . المزيجُ التُّرْبِيُّ السَّريخُ التَصْرِيفُ هو الأفضلُ لِغُرْس البروميليات . استخدمِي الحُثَّ مَزْوجاً بِبَقايا الورقِ المُتَرَبِّب وكُشَاطَةِ اللَّحَاءِ والرَّمْلِ الحُبْبِيِّ الخَشِن . غَدِّي البروميليا دَوْرِيّاً خِلال فترة النَّماء النَاشِط . واحرصي على عدم إزالة النوامي عن النبتة الأم قبل أن تَتَخَذَ أوراقها الشَّكْل الدائريَّ المُتضامَّ المميِّز وإلاَّ تَعَدَّرَ جَذَرُها واستنبتاتها .

النبتة عند الحاجة . وخاصيةُ تخزين الماء هكذا نادرةٌ في عالم النبات إذ القليل من النباتات الأخرى يَحْتَمِلُ بقاء نُقْطَةِ نُمُوهِ مغمورةً بالماء . وتعملُ القُشُورُ الدقيقَةُ التي تُغطِّي الأوراق على امتصاص المزيد من الرُّطوبة أيضاً من هواء الجَوِّ . رؤِيساتُ الإزهار في البروميليات أَخْذاةٌ في غالبيتها وأحياناً لافِتةٌ بِغِرابَتها وبعضها تَسْنُدُهُ قُنَاباتٌ مُشرقةُ التلوّن . وهي تَتَخَذُ أحجاماً وأشكالاً مُختلفة - رُحْبِيَّةٌ أو سَيفِيَّةٌ أو كَمضاربِ الطُّبُل مُدْبِيَّةٌ أو مُستعْرِضةٌ مُتَفَرِّعةٌ فوق سُوَيْقاتٍ مَتِينَةٍ أو عَديمَةِ السُوَيْقات تَبْرُزُ زُهَيْرَاتُها أو تكادُ فوق سطحِ الماءِ المُتجمِّع في تجويف الأوراقِ المُتضامَّةِ القَدَحِيّ . والأزهارُ الفِعلِيَّةُ قصيرةُ الأجل عادةً لكنَّ رؤِيساتِ الإزهار الجميلة تدومُ طويلاً ، وتُسْفِرُ بعضُ الرؤِيسات عن ثَمَرٍ بعد الإزهار . وتُنْبِتُ ضَمَّةُ الأوراقِ رؤِيسَ إزهارٍ واحداً تَمُوتُ بعده ، لكنَّ عمليةَ المَوَاتِ بطيئةٌ جداً يَرافِقُها تَكَوُّنُ النوامي حول قاعِدةِ النبتة ، وهذه يُمكنُ اسْتِخدامُها في تكثير النبات .



٥
نبتة القوارير
(إكمية مُوسَّحة)



١٩٧
بروميليا السَّيفِ المُتَوَهِّج
(فِرْزِيا بَهِيَّة)



٩٩
نَجْمَةُ قِرْمِزِيَّة
(غُرْمانيا لِسانِيَّة)



١٢٥
بروميليا متوردة
(نِيُورِغِلِيا كارولينا مُثلَّثة الألوان)



GARDEN BOOK®
ENG HANY EMBABY™

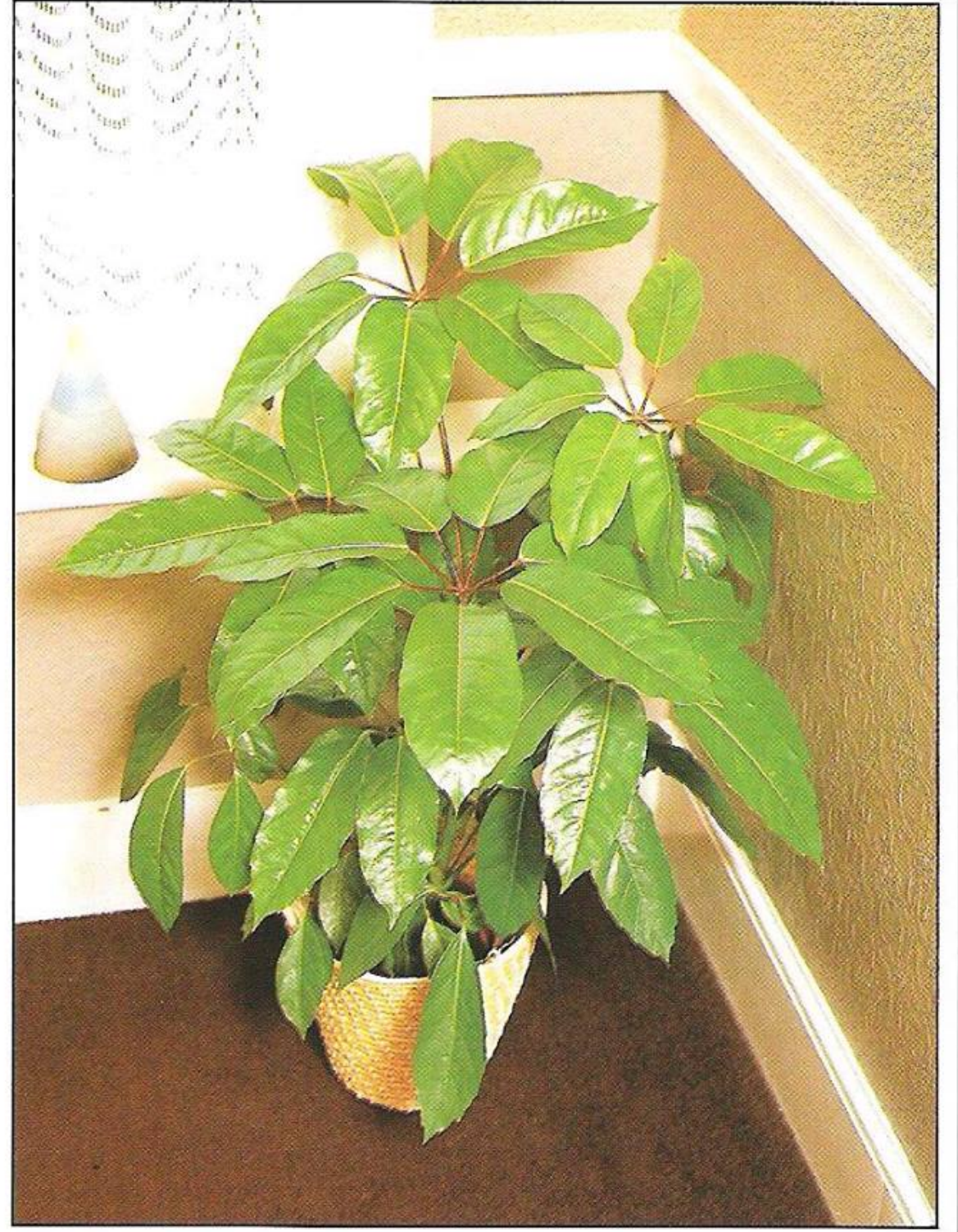
برساية مظليّة

(برسايا مُشعّة الأوراق)



أوراق ووريقات هذه الجنبة الأسترالية الكفّية الشّكل شديدة التباين في أحجامها. فالنبّة الفتية تحمل في العادة من ورقتين إلى خمس، طول الواحدة حوالي ١٥ سنتيمترًا. أما النبتة البالغة فقد تحمل قرابة ست عشرة ورقة، طول الواحدة منها يُقارب ٣٠ سنتيمترًا.

الضوء: عرضي البرسايا المظليّة لضوء ساطع مُرشح.
الماء: إسقي النبتة باعتدال مُفسحة المجال كي يجفّ مزيج تربة الأصيل نوعًا بين السّقيّات، وغذّي النبتة بمُخصّب سائل عياريّ مرّة كلّ أسبوعين خلال موسم النّماء الناشط. قلّي الإرواء في الشتاء.
درجة الحرارة: تجوّد هذه النبتة في درجات حرارة الغرفة العاديّة، دون أن تنخفض شتاءً عن درجة ١٢ مئويّة.
الرطوبة: الرطوبة العالية ضروريّة للبرسايا. ضعي الأصيل فوق صينيّة كبيرة ملأى بالحصى المبلّلة.
معلومة إضافية: لتُبقي أوراق البرسايا متألّقة نظيفة من الغبار إمسحيها بانتظام مرّة كلّ أسبوعين بأسفنجة رطبة. إدعمي الورقة بإحدى يديك بينما تُنظّفها بالأخرى بعناية.

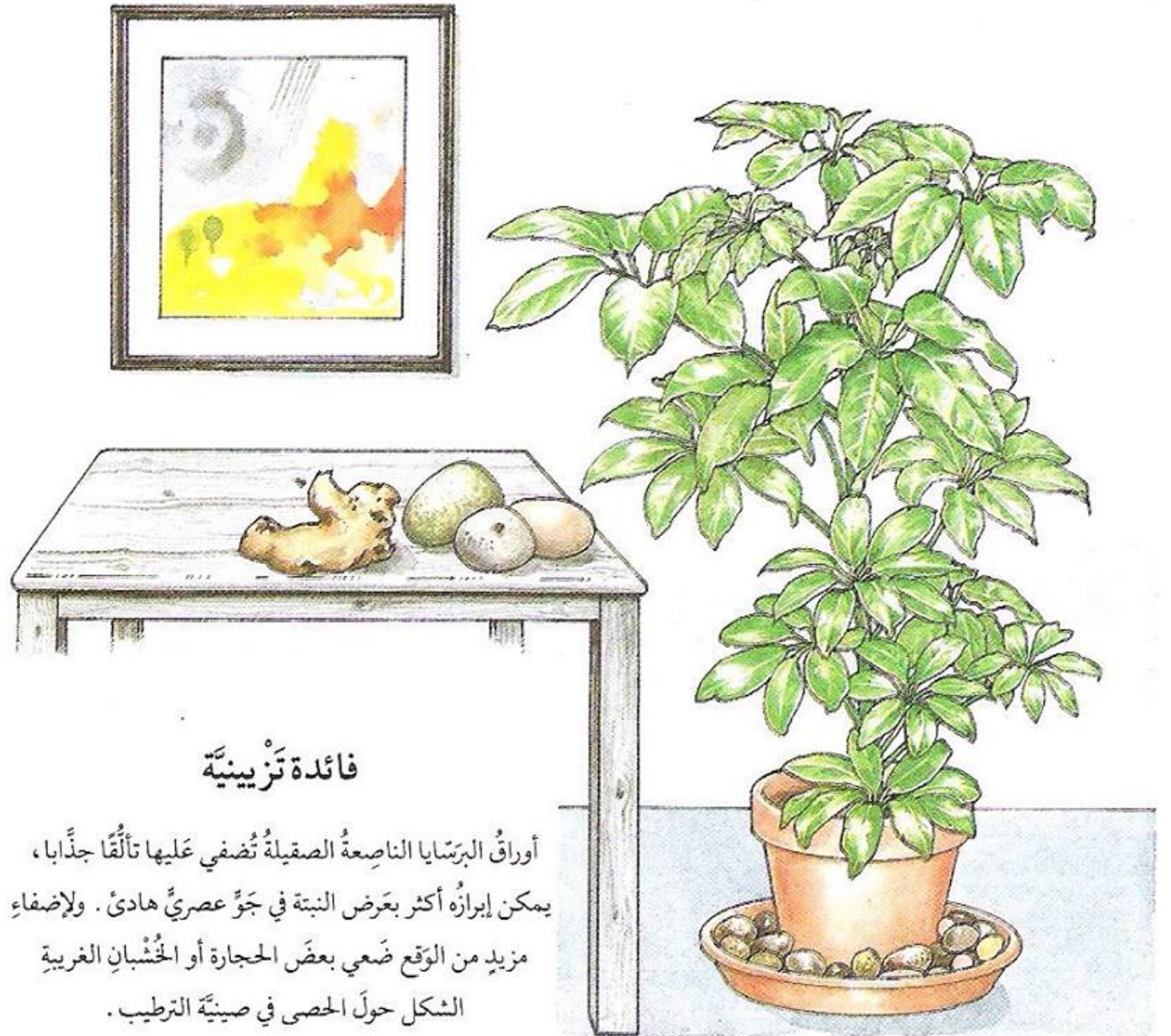


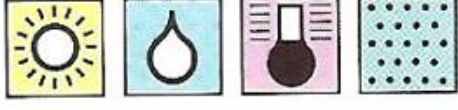
طريقة تنظيف
أوراق البرسايا



فائدة تزيينية

أوراق البرسايا الناصعة الصّغيرة تُضفي عليها تألقًا جذابًا، يمكن إبرازه أكثر بعرض النبتة في جوّ عصريّ هادئ. ولإضفاء مزيد من الوقع ضعي بعض الحجارة أو الخشبّان الغريبة الشكل حول الحصى في صينيّة الترطيب.





تَحْمِلُ هذه النبتة كتلاً مُلْتَفَّةً كَبِيرَةً من الورق الزيتوني الخَضْرَاءِ تَحْمَرُّ بِالتَّعَرُّضِ لِنُورِ الشَّمْسِ الحَادِّ. والأزهارُ قَصِيرَةُ الأَجَلِ كَمَا في مُعْظَمِ البروميلِيَّاتِ غَيْرِهَا، لَكِنَّ سُنْبُلَةَ الإزهارِ الجميلةَ تَدُومُ عِدَّةَ أَشْهُرٍ.

الضوء: عَرَضِي النبتة لِنُورٍ ساطِعٍ جَدًّا - دون أن تَقِلَّ ساعاتُ التَّعَرُّضِ لِضَوْءِ الشَّمْسِ المُبَاشِرِ عن ثَلَاثِ سَاعَاتٍ.

الماء: إروي النبتة بِاعتدالٍ طَوَالَ العامِ، وأبْقِ مَرَكْزَ ضَمَّةِ الأوراقِ القَدْحِيَّ التَّجَوُّفِ مَلِيئًا بِالماءِ العَذْبِ (ماءِ المَطَرِ النَقِيّ إن أمْكَنَ). غَذِّي النبتة بِمُخَصَّبٍ عِيَارِيٍّ سَائِلٍ مَرَّةً كُلَّ أُسْبُوعَيْنِ خِلَالَ فِتْرَةِ النَّمَاءِ النَاشِطِ.

درجة الحرارة: تَجُودُ هذه البَلْبُرْجِيَا في دَرَجَةِ حَرَارَةٍ تَتَرَاوَحُ بَيْنَ ١٥ وَ ٢٠ مِئْوِيَّةً.

الرُّطُوبَةُ: تَجُودُ هذه النبتة في الجَوِّ الزَائِدِ الرُّطُوبَةِ. رُشِّيْهَا بِالماءِ ذَرًّا مِنْ حِينٍ لِآخَرٍ.



تَتَّخِذُ سَعَفَاتُ هذا السَّرَخْسِ المَدَارِيَّ شَكْلًا وَرَدِيًّا (مُدَوَّرًا) وَقَدْ تَبْلُغُ وَاحِدَتُهَا المِترَ طَوْلًا. وَمَعَ الزَّمَنِ يُصْبِحُ لِلنبتةِ جَذَعًا أَسْوَدَ قَصِيرًا.

الضوء: عَرَضِي هذا السَّرَخْسِ (الفُوجِير) لِضَوْءٍ ساطِعٍ مُرَشَّحٍ.

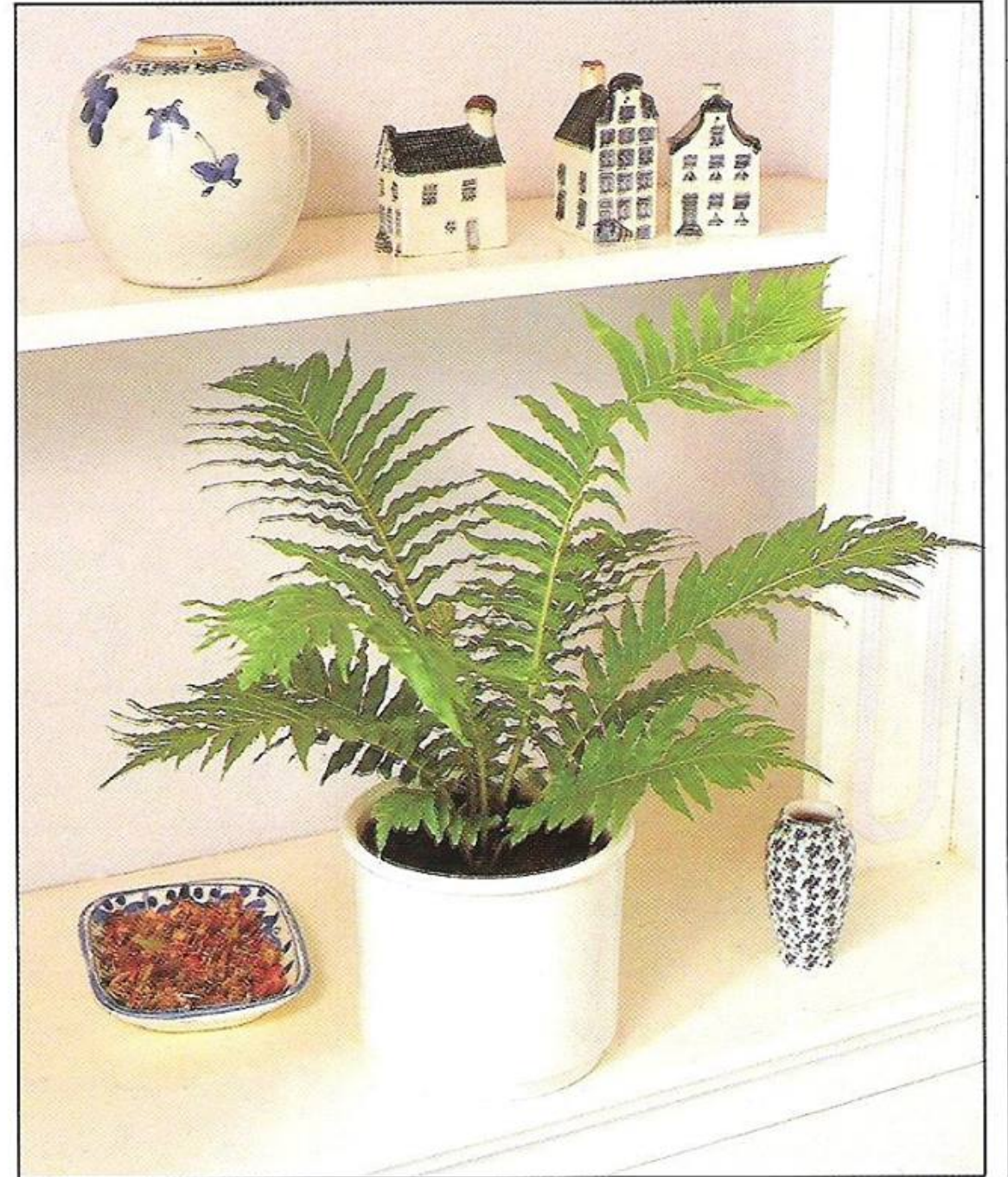
الماء: إروي النبتة بِوَفْرَةٍ وَغَذِّيْهَا بِمُخَصَّبٍ عِيَارِيٍّ سَائِلٍ مَرَّةً فِي الشَّهْرِ خِلَالَ فِتْرَةِ النَّمَاءِ النَاشِطِ، إرويْهَا بِاعتدالٍ فِي فَصْلِ الشِّتَاءِ.

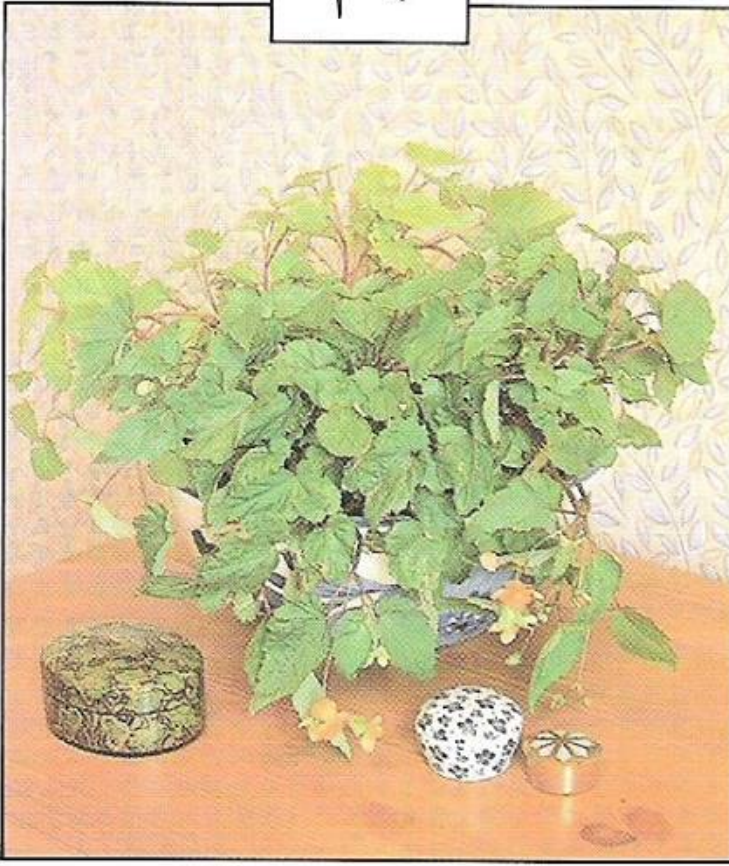
درجة الحرارة: تَجُودُ هذه النبتة في دَرَجَاتِ حَرَارَةِ الغُرْفَةِ العَادِيَّةِ دُونَ أَنْ تَنْخَفِضَ شِتَاءً عَنْ دَرَجَةِ ١٢ مِئْوِيَّةً.

الرُّطُوبَةُ: هذا السَّرَخْسُ أَقْدَرُ مِنَ السَّرَاخِسِ الأُخْرَى عَلَى اِحْتِمَالِ جَفَافِيَةِ هَوَاءِ الغُرْفَةِ. لَكِنَّ فِي الغُرْفَةِ الدَافِئَةِ يَنْبَغِي وَضْعُ الأَصْبِصِ فَوْقَ صِنِينَةٍ مِنَ الحَصَى المَبْلَلَةِ لِزِيَادَةِ الرُّطُوبَةِ.

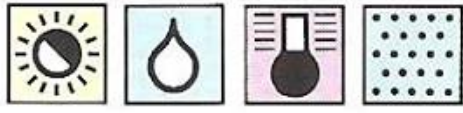
فائدة تَرْيِينِيَّة

عِنْدَمَا تَبْدَأُ النبتةُ بِتَكْوِينِ جَذَعِهَا المُمَيَّزِ اللَّافِتِ اخْتَارِي لِغُرْفِ الأَصْبِصِ مَوْعَةً أَرْضِيًّا مُنَاسِبًا عَلَى مَقَرَّبَةٍ مِنْ إِحْدَى النَوَافِذِ.





بيجونيا
سذرلند



هذه البغونية الوطنية النماء تُطْلَعُ ازهارًا صغيرة برتقالية مُصَفَّرَةً من أوائل الصيف حتى الخريف .

الضوء : عرّضي النبتة لضوء ساطع مُرَشَّح .
الماء : إروي النبتة باعتدال وغذيها بمُخصِبٍ سائل عياريّ مرّةً في الشهر خلال فترة النماء النشط . أوقفي الإرواء (السقي) في أواخر الخريف .
درجة الحرارة : تجوّد هذه البغونية في درجات حرارة الغرفة العادية ، لكنّها تتطلّب درجة حرارة أبرد (لا تنخفض عن ١٢ مئوية) خلال فترة الهجوع الشتوي .

الرطوبة : تجوّد هذه النبتة في الجوّ الزائد الرطوبة .
ضعي الأصوص فوق صينية من الحصى المبلّلة ورشي النبتة ذرًا بالماء دوريًا .

معلومة إضافية : تذوي هذه البغونية أواخر الخريف من أعلى إلى أسفل . أتركي العُسْقُول (الجذريّ) جافًا في الأصوص حتى أوائل الربيع . ثمّ انقله إلى أصوص مُجدّد المزيج التّربي واعتني به كما ذكرنا أعلاه .

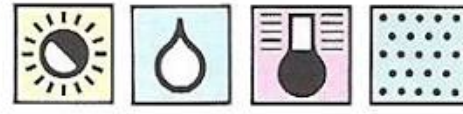
فائدة تزيينية

هذه نبتة مثلي للعرض مُعلّقة في سلة صغيرة حيث تعمل سوقها الحمراء الدقيقة الزاحفة وأوراقها القَيْبِيَّة الشكل الناضرة الخضرة بمُغايرتها البنية على إبراز زواعة الأزهار الصغيرة الغزيرة البرتقالية المُصَفَّرَة .



بغونية
هدبية

(بيجونيا كف النمر)



أوراق هذه البيجونيا زمرديّة الخضرة مُلوّحة بالسُمرة وذات هُذب حافيّة هليّة .

الضوء : عرّضي النبتة لضوء ساطع مُرَشَّح ، لكن أبعدّها عن شمس الصيف الحادة .

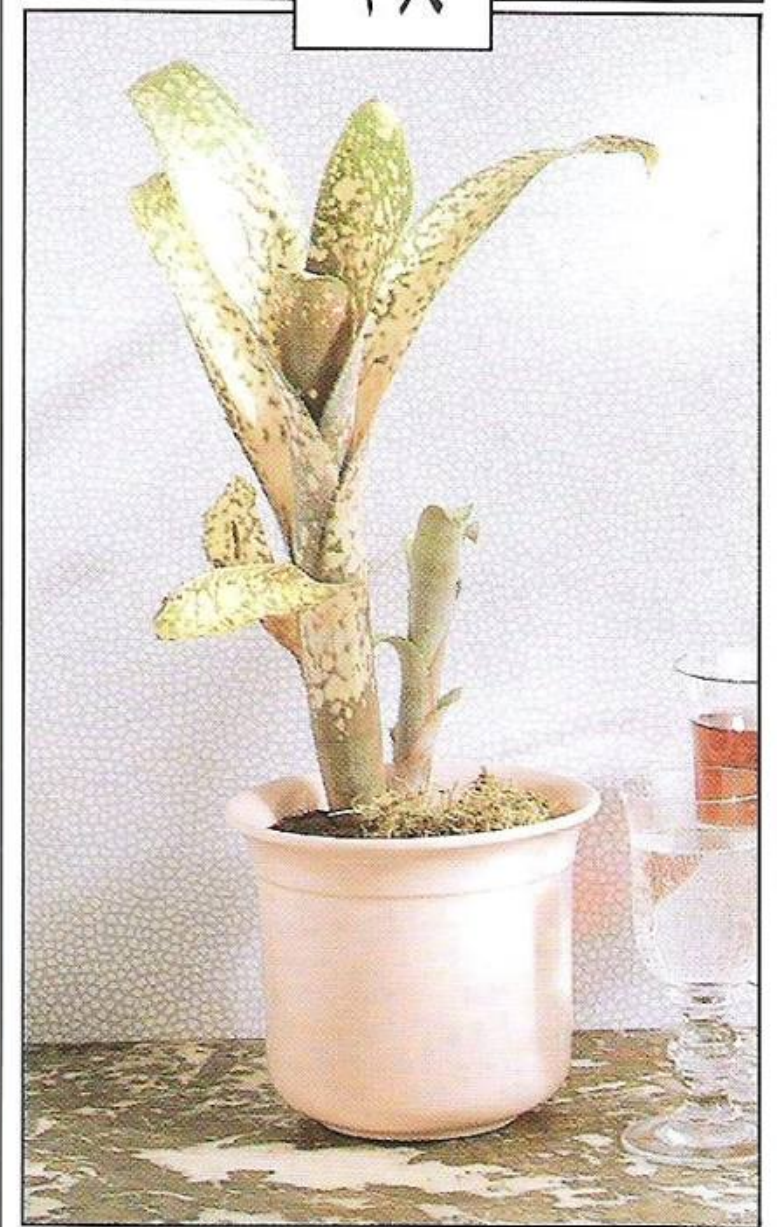
الماء : إروي النبتة باعتدال وغذيها بمُخصِبٍ سائل عياريّ مرّةً كلّ أسبوعين خلال فترة النماء النشط . قلّلي الإرواء في الشتاء .

درجة الحرارة : تجوّد هذه البغونية في درجات حرارة الغرفة العادية ، لكنها تفضّل فترة هجوع شتويّ أبرد (لا تنخفض درجة الحرارة فيها عن ١٢ مئوية) .

الرطوبة : تجوّد النبتة في جوّ زائد الرطوبة . ضعِي الأصوص فوق صينية من الحصى المبلّلة ، ورشي النبتة بانتظام رذاً بالماء .

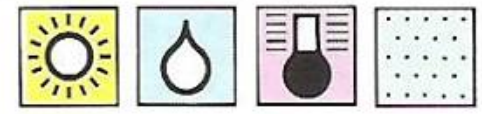
فائدة تزيينية

اعرضي النبتة في وعائها الضحل فوق منضدة خفيفة (أو على رف نافذة وطيئة) حيث يمكن مشاهدة أوراقها الجذابة من علّ . هذه الأوراق تُنَشَّرُ أولاً حول الأصوص وتُغطّي مزيجهُ التربيّ ، لكنّها تمتدّ لاحقاً لتُغطّي جوانب الأصوص أيضًا .



بلبرجيا بُرجاسيّة

(بلبرجيا فتازيا)



أوراق هذه النبتة كثيفة التّبَع بالصفرة الشاحبة ، وفي النور الساطع تبدو النبتة كلّها مُحَضَّبَةً بلون قَرْنَفَلِيّ فاتح مُتَوَرِّد .

الضوء : عرّضي النبتة لنور الشمس المباشر .
الماء : إروي النبتة باعتدال طوال العام ، وأبقي تجويفها القدحيّ المركزيّ مليئًا بالماء العذب (ماء المطر النقي إن أمكن) . غدّي النبتة بمُخصِبٍ عياريّ سائل مرّةً كلّ أسبوعين خلال فترة النماء النشط .
درجة الحرارة : درجات حرارة الغرفة العادية ثلاثم هذا النبات دون أن تنخفض شتاءً عن ١٢ مئوية .
الرطوبة : تحمّل هذه النبتة جفافاً الهواء ، لكنّ رُشّيها ذرًا بالماء من حين لآخر .

فائدة تزيينية

يُستَحْسَنُ عرض هذه النبتة القِمُعيّة الشكل بمُفردها لإبراز رهافة تلوّنها الفريد وغير المألوف . ضعها تحت مصباح نَصْدِيّ لتُشاهدي نموّ الرؤوس الزهريّ الأخاذ عندما يطلّع .





GARDEN BOOK®
ENG HANY EMBABY™

أساليب عرض النباتات المنزلية

في العهود الماضية، جرت العادة أن تُعرض النباتات المنزلية كلها فوق عتبة النافذة مهما كان حجمها أو شكلها أو خصائصها التزيينية. لكننا اليوم نراعي بعناية وتدبر أكثر هيئة النبتة وشكلها قبل أن نحدد موقعها في المنزل. إن طريقة عرض النبات في المنزل هي مسألة ذوق شخصي، لكن - وكما في مختلف مناحي فنون التصميم والزينة يظل لإرشادات الخبراء وآرائهم بعض الفائدة في معظم الأحيان. وإنه لمن أهداف هذا الكتاب إبراز كوامن وإمكانات كل نبتة واقتراح سبل الاستفادة من هذه الإمكانيات وعرضها بالطريقة الأمثل. ولا يعني هذا أن كل هذه الاقتراحات ينبغي أن تُطبق أو تُحاكى بالتزام مطلق - فالأسيدسترا (الدريشة الموشحة) العريقة التي جرت العادة على عرضها في أصيص تقليدي فوق قائم مرتفع محوطة بالزخارف أمام خلفية محملية أرجوانية يمكن أن تُعرض بروعة وبهاء موازين داخل حجرة بسيطة الأثاث كما في جو أثاث عصري فائق الحداثة.

فكر تزيينية

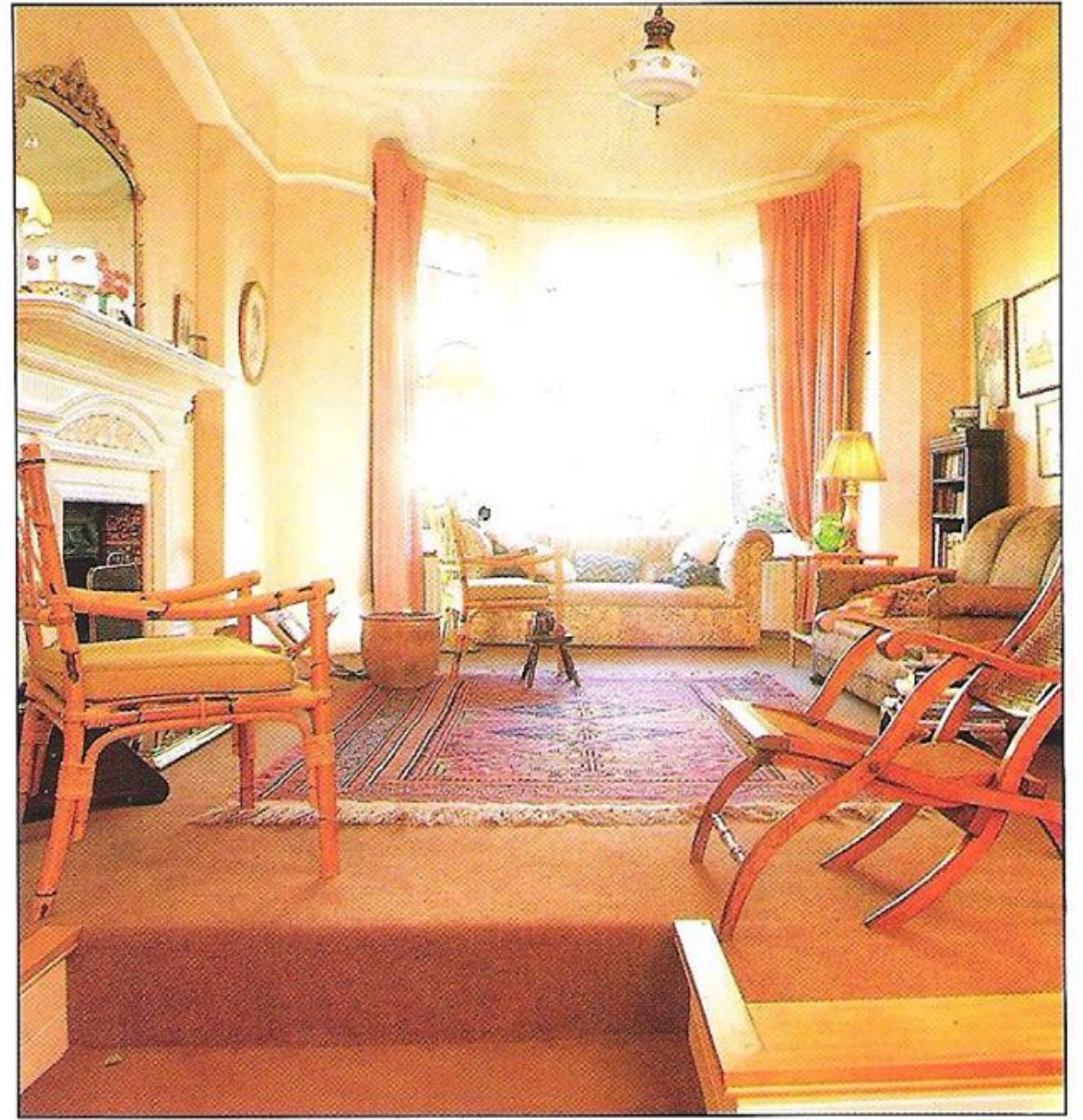
يحتوي الكتاب فوائد وأفكاراً عامة حول استخدام النبات الزينية المختلفة في المواقع المناسبة نأمل أن يفيد منها كل بيت. فالنباتات «المعمارية» المتنامية طويلاً تبدو في أبهى مظاهرها حين تُعرض الواحدة منها منفردة في مكان جاهر لافت من الغرفة، بينما تكتسب النباتات المزهرة الصغيرة رونقاً أبديعاً إذا جمعت عدة منها معاً -

قيض من الحضرة

(إلى اليسار)

الفرق واضح بين جو غرفة الجلوس (الظاهرة أدناه) موحشاً بلا حضرة، وجوها الأغنى (إلى اليسار) اشراقاً وبهجة.

إن النبات الورقية والمزهرة التي أحسن اختيارها أبدعت هذا التحول. لاحظي كيف لطفت النبات الورقية العالية والخفيضة حدة الجمود في أطر الغرفة وكفاف أثائها مضيئة عليها، بمساهمة بضعة نباتات من قمرزبات سينغ المزهرة الوردية والحمراء، ذاك الجو الرفاهي المترف!



GARDEN BOOK®
ENG HANY EMBABY™



GARDEN BOOK®
ENG HANY EMBABY™

كما هي الحال حين تعرضين، يا سيدي، مجموعة من هجائن البنفسج الإفريقيّة الفاقية الأرجوانيّة في سلّة ضحلة من العيدان الرقيقة المضفّرة.

إنّ الحضرة الهادئة للنبات الورقية كفيّة بتلطيف الأجواء حتى في غرفة قشّة. ويمكن استخدام مجموعات هذه النباتات في أنماط زينة متعدّدة. فباستطاعتك مثلاً استخدام بضع نبات كبار منها كفاصل يقسم الغرفة، كما يمكنك صنع ستار من الحضرة للنافذة بتركيب رفوف زجاجية عليها تعبئتها بالنباتات الصغيرة أو الكثيفة أو الزاحفة. ومثل هذا الستار هو مصدر جمال، ولعلّ فيه الحلّ الأمثل لمشكلة منظر غير مرغوب فيه. ولا تقصري اهتمامك على النوافذ والرفوف، فالسلال المعلقة بغرسات من الترادسكانتيا (العكايبه) الناضرة الألوان أيضاً فيها إشراق وزينة وبهجة. ويميل معظم الناس إلى التقنين في استخدام النباتات المنزلية

بوكارتيا (ذيل المهر) السفلية النقوش،
بلايسريوم (قرن الإبل) المزدوجة التفريغ الغربية
الشكل، أفلندرا مخططة (لوزا) مكتنزة
وبوليوديوم (سفايح) صفراء كبيرة.

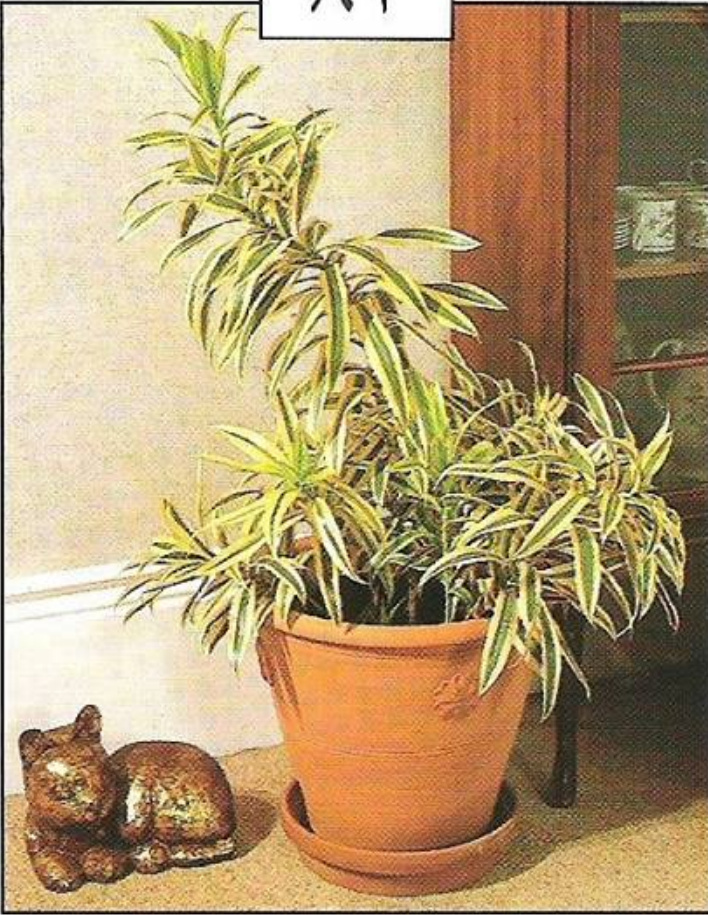
حسن العرض (الى اليسار)
تصفي هذه التوليفة الدقيقة الانسجام من
السراخس والبغونيات والتين المتهدل (تين
بنيامين) جوا من الرقة واللطافة على هذا الركن
من الغرفة.

اللون الجاهز المثير (الى أقصى اليسار)
هنا تتجاوب حمرة الربو المرقشة وخضرتها
الفاقية مع حمرة الكوردالين (القنب التاجي)
خلفها، بينما تصفي نبات اللبلاب
والترادسكانتيا الزاحفة اللمسات الأخيرة على
زوعة المجموعة.

إبراز تباين الشكل (الى أسفل)
تضم هذه المجموعة (من اليسار الى اليمين)



٨٢



قاطر
الهند

(دراسينا مُرقشة مُلتوية)



يُرَبَّى مِنْ هَذِهِ النَّبْتَةِ مَنَزِلًا لِضَرْبِ الْمُرَقَّشِ فَقَطُ الَّذِي يَتَمَيَّزُ بِأَوْرَاقِهِ النَّاصِعَةِ الصُّفْرَةِ وَخُطُوطِهَا الشَّرِيطِيَّةِ الصُّفْرَاوِيَّةِ الْخُضْرَةِ.

الضوء: عَرَضِي النَّبْتَةُ لِضَوْءِ الشَّمْسِ الْمُبَاشِرِ .
ضَوْءُ الشَّمْسِ الْمُبَاشِرِ .

الماء: إِرْوِي النَّبْتَةَ بِاعْتِدَالٍ وَغَذِّبْهَا بِمُخَصَّبٍ عِيَارِيٍّ سَائِلٍ مَرَّةً كُلَّ أُسْبُوعَيْنِ خِلَالِ فِتْرَةِ النَّهْءِ النَّاشِطِ .

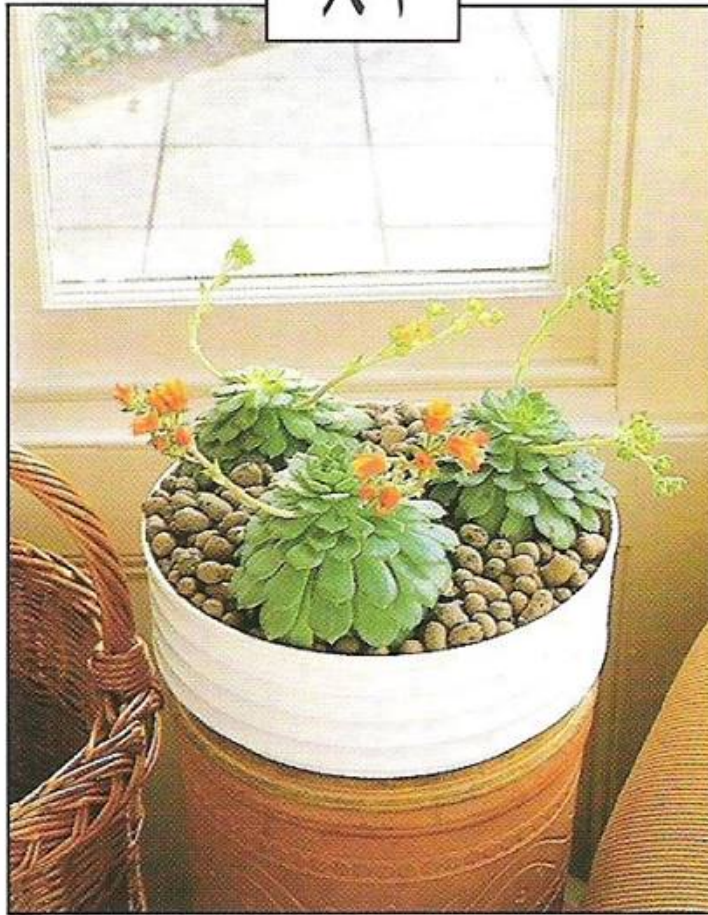
قَلِّلِي الْإِرْوَاءَ فِي أَشْهُرِ الشِّتَاءِ .
درجة الحرارة: أَبْقِي هَذِهِ النَّبْتَةَ فِي غُرْفَةٍ دَافِئَةٍ حَيْثُ لَا تَنْخَفِضُ دَرَجَةُ الْحَرَارَةِ شِتَاءً عَنْ ١٥ مِثْوِيَّةً .

الرُّطُوبَةُ: تَجَوَّدُ هَذِهِ الدَّرَاسِينَا فِي جَوٍّ عَالِي الرُّطُوبَةِ .
ضَعِي الْأَصْيَصَ فَوْقَ صِينِيَّةٍ مِنَ الْحَصَى الْمُبَلَّلَةِ وَرُشِّي النَّبْتَةَ بِالْمَاءِ رَدًّا بِانْتِظَامٍ .

فائدة تزيينية

تَمِيلُ هَذِهِ الدَّرَاسِينَا إِلَى الْإِلْتَوَاءِ قَلِيلًا أَثْنَاءَ نُمُوِّهَا بِمَا يُكْسِبُهَا شَكْلًا فَرِيدًا لَافِتًا . لِذَا فِيهِ نَمُودَجٌّ جَدِيدٌ بِالْعَرُوضِ فِي حُجْرَةِ الْجُلُوسِ .

٨١



رضبة السيدة
الجميلة

(إشيقيريا درنبرغ)



تُطَلِّعُ هَذِهِ النَّبْتَةُ أَزْهَارًا بُرْتُقَالِيَّةً فِي الرَّبِيعِ وَأَوَائِلِ الصَّيْفِ .

الضوء: عَرَضِي الْإِشِيْقِيرِيَا لِضَوْءِ الشَّمْسِ الْمُبَاشِرِ .

الماء: إِرْوِي بِتَقَلُّلٍ وَتَجَنَّبِي بَلَلِ الْأَوْرَاقِ اللَّحِيمَةِ لِأَنَّ الْمَاءَ الْمُتَجَمِّعَ بَيْنَ ثَنَائِيهَا يَحْرِقُ إِلَيْهَا الْعَقْنَ . غَذِّي النَّبْتَةَ بِمُخَصَّبٍ سَائِلٍ عِيَارِيٍّ مَرَّةً كُلَّ أُسْبُوعَيْنِ خِلَالِ فِتْرَةِ النَّهْءِ النَّاشِطِ .

درجة الحرارة: تَحْتَمِلُ النَّبْتَةُ دَرَجَاتِ حَرَارَةِ الْغُرْفَةِ الْعَادِيَّةِ مُعْظَمَ أَوْقَاتِ السَّنَةِ ، وَفِي الشِّتَاءِ يُفَضَّلُ لَهَا دَرَجَاتُ حَرَارَةِ أَبْرَدٍ بَيْنَ ١٠ وَ ١٢ مِثْوِيَّةً .

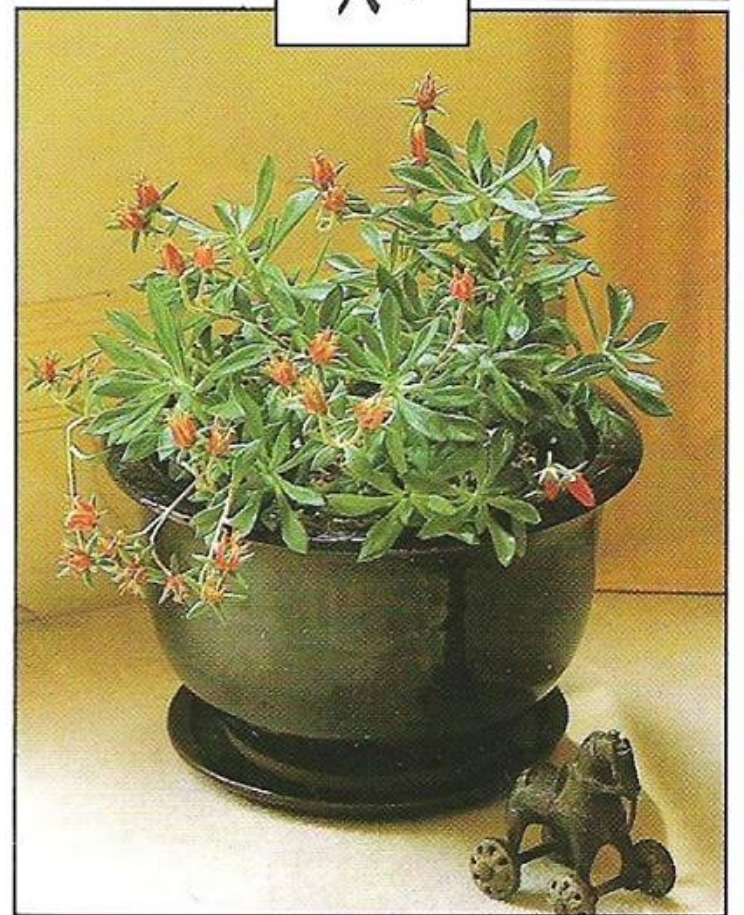
الرُّطُوبَةُ: تَجَوَّدُ الْإِشِيْقِيرِيَا فِي الْجَوِّ الْجَافِّ ، وَلَا تَحْتَاجُ إِلَى مَزِيدٍ مِنَ الرُّطُوبَةِ .

مَعْلُومَةٌ إِضَافِيَّةٌ: عَالِجِي هَذِهِ النَّبْتَةَ بِعِنَايَةٍ لِأَنَّ الدَّقِيقَ الشَّمْعِيَّ الْفِضِّيَّ الَّذِي يَكْسُو الْأَوْرَاقَ يُمَسِّحُ بِسَهُولَةٍ .

فائدة تزيينية

إِزْرَعِي عِدَّةَ رَضَبَاتٍ إِشِيْقِيرِيَّةٍ فِي حَوْضِ صَحْلٍ لِلْحَصُولِ عَلَى مَنْظُومَةٍ رَبُّوِيَّةٍ جَذَابِيَّةٍ زَرْقَاوِيَّةٍ الْخُضْرَةِ تَعْرِضُهَا فَوْقَ عَتَبَةِ نَافِذَةٍ مُشْمِسَةٍ .

٨٠



رضبة هارمس
(إشيقيريا هارمس)



تُطَلِّعُ أَزْهَارُ هَذِهِ الْإِشِيْقِيرِيَا الْحُمْرَاءُ عَلَى سَوِيَقَاتِهَا الطُّوَالَ أَوَاخِرَ الرَّبِيعِ وَأَوَائِلِ الصَّيْفِ . وَقَدْ تَعَلَّوْا سُوقَ النَّبْتَةِ إِلَى ارْتِفَاعِ ٣٠ سَنْتِمِترًا .

الضوء: عَرَضِي الرُّضْبَةُ لِضَوْءِ الشَّمْسِ الْمُبَاشِرِ طَوَالَ الْعَامِ .

الماء: إِرْوِي النَّبْتَةَ بِاعْتِدَالٍ وَغَذِّبْهَا بِمُخَصَّبٍ عِيَارِيٍّ سَائِلٍ مَرَّةً كُلَّ أُسْبُوعَيْنِ مِنْ أَوَائِلِ الرَّبِيعِ حَتَّى أَوَاسِطِ الْخَرِيفِ ، ثُمَّ قَلِّلِي الْإِرْوَاءَ تَدْرِيجِيًّا حَتَّى تَبْلُغِي بِهِ الْحَدَّ الْأَدْنَى خِلَالِ الشِّتَاءِ .

درجة الحرارة: دَرَجَاتُ حَرَارَةِ الْغُرْفَةِ الْعَادِيَّةِ تَلَائِمُ النَّبْتَةَ مُعْظَمَ أَيَّامِ السَّنَةِ ، لَكِنْهَا تَحْتَاجُ إِلَى فِتْرَةِ هُجُوعٍ شَتَوِيٍّ أَبْرَدَ عَلَى دَرَجَةِ حَرَارَةِ تَقَارِبُ ١٢ مِثْوِيَّةً .

الرُّطُوبَةُ: تَحْتَمِلُ الْإِشِيْقِيرِيَا هَذِهِ جَفَافِيَّةَ الْهَوَاءِ ، وَلَا حَاجَةَ بِهَا إِلَى تَوَافُرِ الْمَزِيدِ مِنَ الرُّطُوبَةِ .

فائدة تزيينية

تُرَبَّى هَذِهِ الْإِشِيْقِيرِيَا غَالِبًا لِأَزْهَارِهَا الْكَبِيرَةِ نِسْبًا . وَلِإِبْرَازِ هَذِهِ الْمِيزَةِ عَلَى الْوَجْهِ الْأَفْضَلِ إِعْرَاضِي النَّبْتَةِ بَيْنَ مَجْمُوعَةٍ مِنَ النَّبَاتِ الْأُخْرَى اللَّحِيمَةِ الْوَرَقِ لِتُضْفِي عَلَيْهَا زَهَاءً لَوْنٍ وَعُلُوقًا مَلْحُوظًا بِالمُقَارَنَةِ .



٨٤



برميل الشوك الذهبي

(صبار غروزون القنفذي)



هذا النبات كروي الشكل ذو ضلوع على طول جوانبه. ومن هذه الضلوع تبرز على طول الجوانب وعرضها أشواك صفراء ناصعة قوية.

الضوء: عرضي النبتة لضوء الشمس المباشر.

بإمكانك إبقاء صبار البرميل الذهبي خارج المنزل صيفاً في موقع محمي تحت الشمس مباشرةً فذلك يعزز شدة اصفرار الأشواك.

الماء: إروي النبتة باعتدال وغذيها بمخصب سائل طماطمي النمط (ص ١٣٣) مرة في الشهر خلال فترة النماء النشط. قللي الإرواء إلى الحد الأدنى شتاءً.

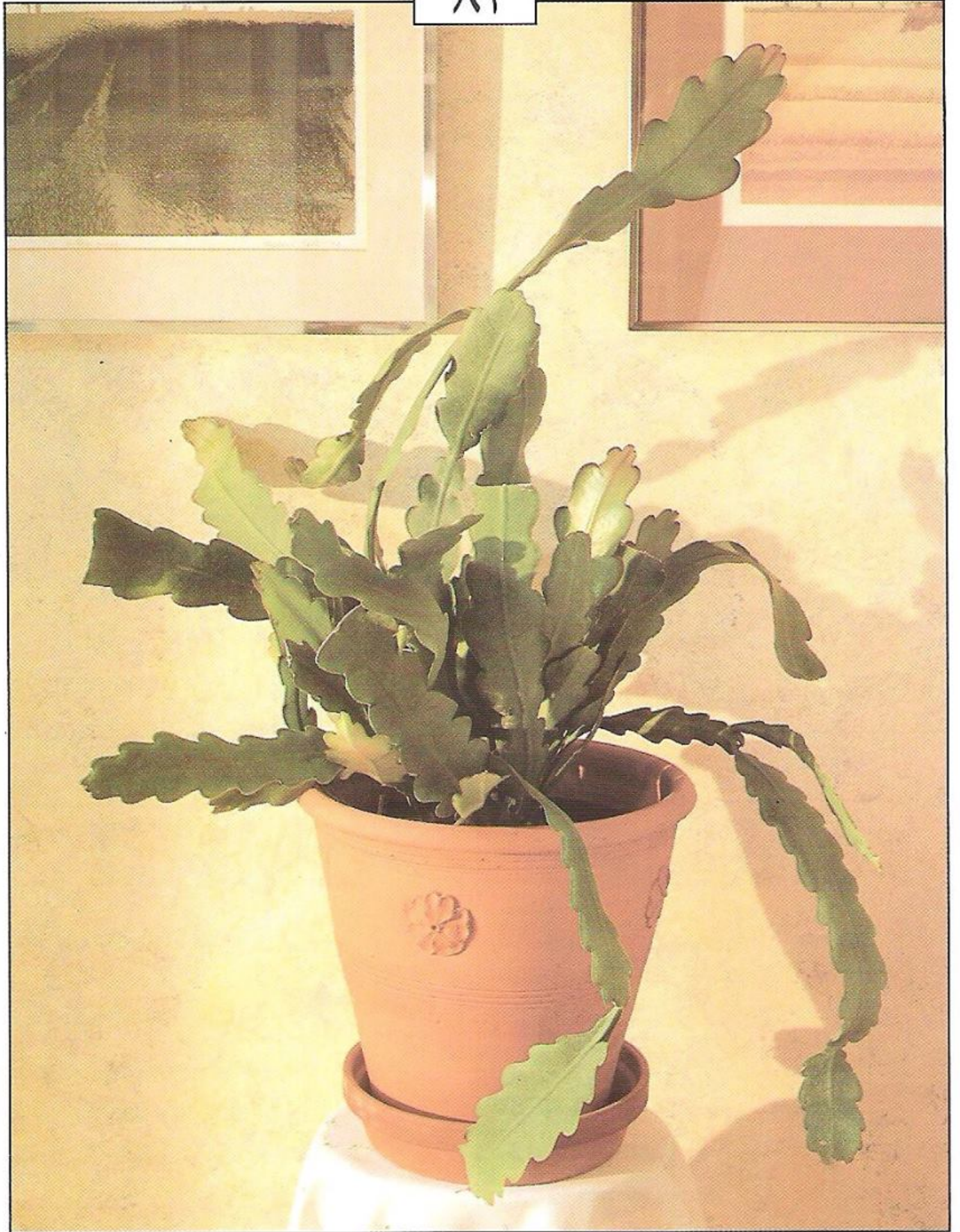
درجة الحرارة: درجات حرارة الغرفة العادية ثلاثاً هذا الصبار خلال موسم النمو، لكن فترة المجوع الشتوي على درجة حرارة أبرد، حوالي ١٠ مئوية، ضرورية له.

الرطوبة: هذا الصبار المكسيكي الصحراوي قادر على احتلال جفاف الهواء.

فائدة تزيينية

برميل الشوك الذهبي، في الحجم الكبير أو المتوسط، يسترعي الاهتمام بمظهره المنيع المميز، ويستحسن أن يُعرض منفرداً فوق عتبة نافذة مشمسة.

٨٣



صبار أركيدي

(صبار مداد فوق الورق)



درجة الحرارة: يجود هذا الصبار في الدفء، مع التحول إلى درجة أبرد شتاءً، حوالي ١٢ مئوية، خلال فترة المجوع الشتوي.

الرطوبة: الرطوبة العالية ضرورية. ضعي الأضيض فوق صينية ملأى بالحصى المبللة.

فائدة تزيينية

سندي السوق (الورقية) اللحيمة على عيدان قصبة رفيعة للحصول على نسق بهي استعراضي من الأزهار المتألقة.

أزهار هذا الصبار لافتة برؤعتها، وتطلّع بيضاء أو حمراء أو برتقالية.

الضوء: عرضي الصبار الأركيدي لضوء ساطع مرشح.

الماء: إروي بوفرة، وغذي بمخصب سائل طماطمي النمط (ص ١٣٣) مرة كل أسبوعين خلال الربيع والصيف. قللي الإرواء في أشهر الشتاء.

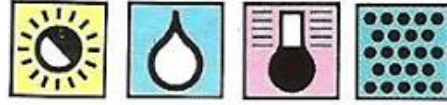


٩٩

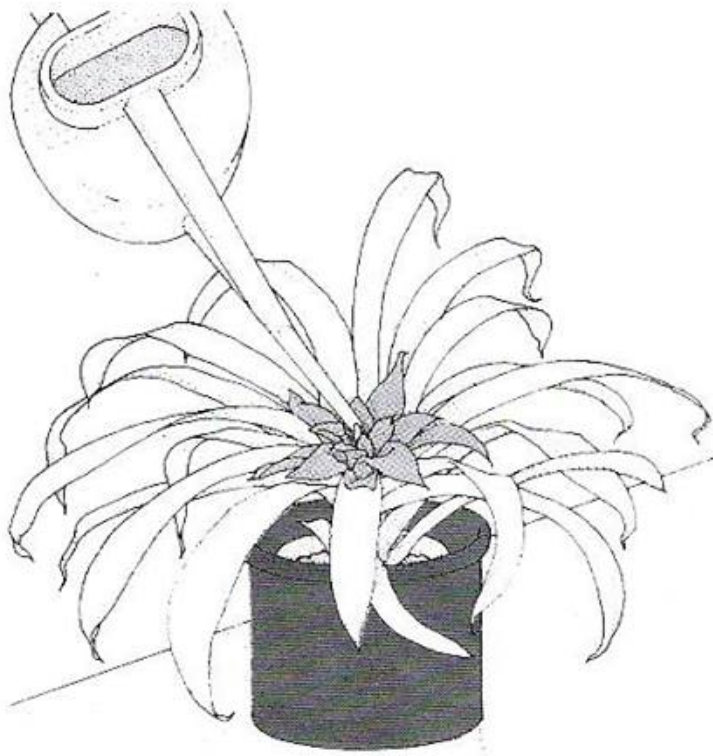


النَّجْمَةُ القَرْمِزِيَّةُ

(عُزْمَانِيَا لِسَانِيَّة)



أوراق هذه النبتة البروميلية لينة صليقة مليسة الحواف يبلغ طول الواحدة منها حوالي ٤٥ سنتيمتراً بعرض ٣ سنتيمترات. أزهار النبات الفعلية قصيرة الأجل لكن سنبلة الإزهار المركزية الجميلة تدوم بضعة أشهر.

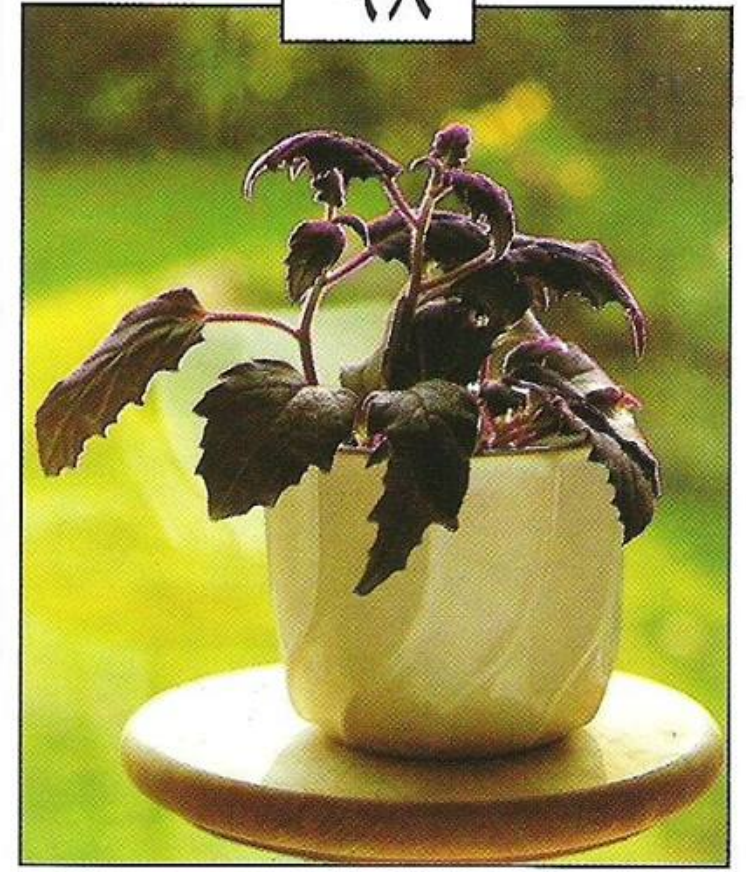


إرواء العزمانية: أبقي التجويف القدحي لدورة الأوراق المركزية مليئاً تماماً بالماء.

فائدة تزيينية

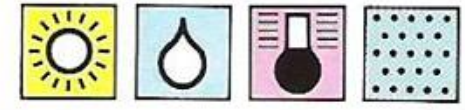
العنصر التزييني في العزمانية هو سنبلة الإزهار الزاهية اللون، وهي تدوم طويلاً. إغرسى عدة من هذه النباتات معاً لإضفاء فيض بهيج من الألوان على جو الغرفة.

٩٨



مُحْمَلِيَّة الأَرْجَوَان

(غِينُورَا بُرْتَقَالِيَّة)



تُرَبَّى هذه النبتة لأوراقها الأرجوانية المخملية. وهي تتفرش على غير انتظام وتطلع أزهاراً برتقالية غامقة اللون كريهة الرائحة يستحسن قتلها عند ظهورها.

الضوء: عرضي النبتة لضوء الشمس المباشر، فذلك فقط تتجلى الأوراق المخملية بلونها الأرجواني المميز.

الماء: إروي الغينورا باعتدال تاركة المجال لأن يجف مزيج الأصبغ التربة قليلاً بين السقي والآخرى، وتجنب تبليل الأوراق الخملية. غذي النبتة بمخصب عياري سائل مرة كل أسبوعين خلال فترة النماء النشط.

درجة الحرارة: تجود الغينورا في درجات حرارة الغرفة العادية دون أن تنخفض هذه عن درجة ١٢ مئوية. **الرطوبة:** تتطلب النبتة رطوبة زائدة حين تعرض في غرفة دافئة. ضعي الأصبغ فوق صينية من الحصى المبللة.

فائدة تزيينية

تبدو الغينورا رائعة إذا علقت في سلة من نافذة مشمسة حيث يعزز الضوء تلون الأوراق الأرجوانية المشرق ونضارته.

الضوء: تحتاج النجمة القرمزية إلى ضوء ساطع مرشح طوال العام، ولا تطلع الأزهار إن كانت الإضاءة غير كافية.

الماء: إروي النبتة بوفرة بحيث يبقى المزيج التربة رطباً على الدوام. إن صممة الأوراق الدوارة المركزية قادرة على احتجاز الماء في تجويفها القدحي. أبقي هذا التجويف مليئاً بالماء (يفضل ماء المطر غير الملوث لأنه لا يبقع الأوراق). غذي العزمانية بمخصب عياري سائل مرة كل أسبوعين خلال فترة النماء النشط.

درجة الحرارة: درجات حرارة الغرفة العادية ثلاثون هذا النبات دون أن تنخفض شتاءً عن درجة ١٥ مئوية.

الرطوبة: تحتاج النبتة إلى رطوبة عالية. ضعي الأصبغ فوق صينية ملأى بالحصى المبللة، ورشي النبتة رذاً بالماء تكررًا.



٧٥

سرخس قدم الغزال



(داقاليا الكاناري)

١٦١

سرخس أصفر، سرخس قدم الأرنب
(بوليبوديوم ذهبي)

١٢٤

سرخس سيني، فوجير انكليزي
(نفروليس فارغ)كزبرة البير الفارشة
(أديانتوم مشع)

٢٠

سرخس درني، فوجيرا درني
(أسپلينيوم درني)

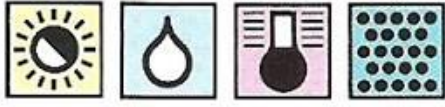
١٥٥

سرخس قرن الإبل
(پلاتيسيريوم «مفلطحة القرون» المزدوجة التفريع)

٨٥

لَبْلَابُ الشَّيْطَانِ

(إيبيزمنم «أو سندايسس» ذهبي)



أوراق هذا اللبلاب قلبية الشكل متفاوتة الحجم والترقش. والسوق متسلقة أو زاحفة قد تبلغ المترين امتداداً.

الضوء: عرضي اللبابة هذه لضوء ساطع مُرشح من أوائل الربيع حتى أواخر الخريف، ولضوء الشمس المباشر في الشتاء.

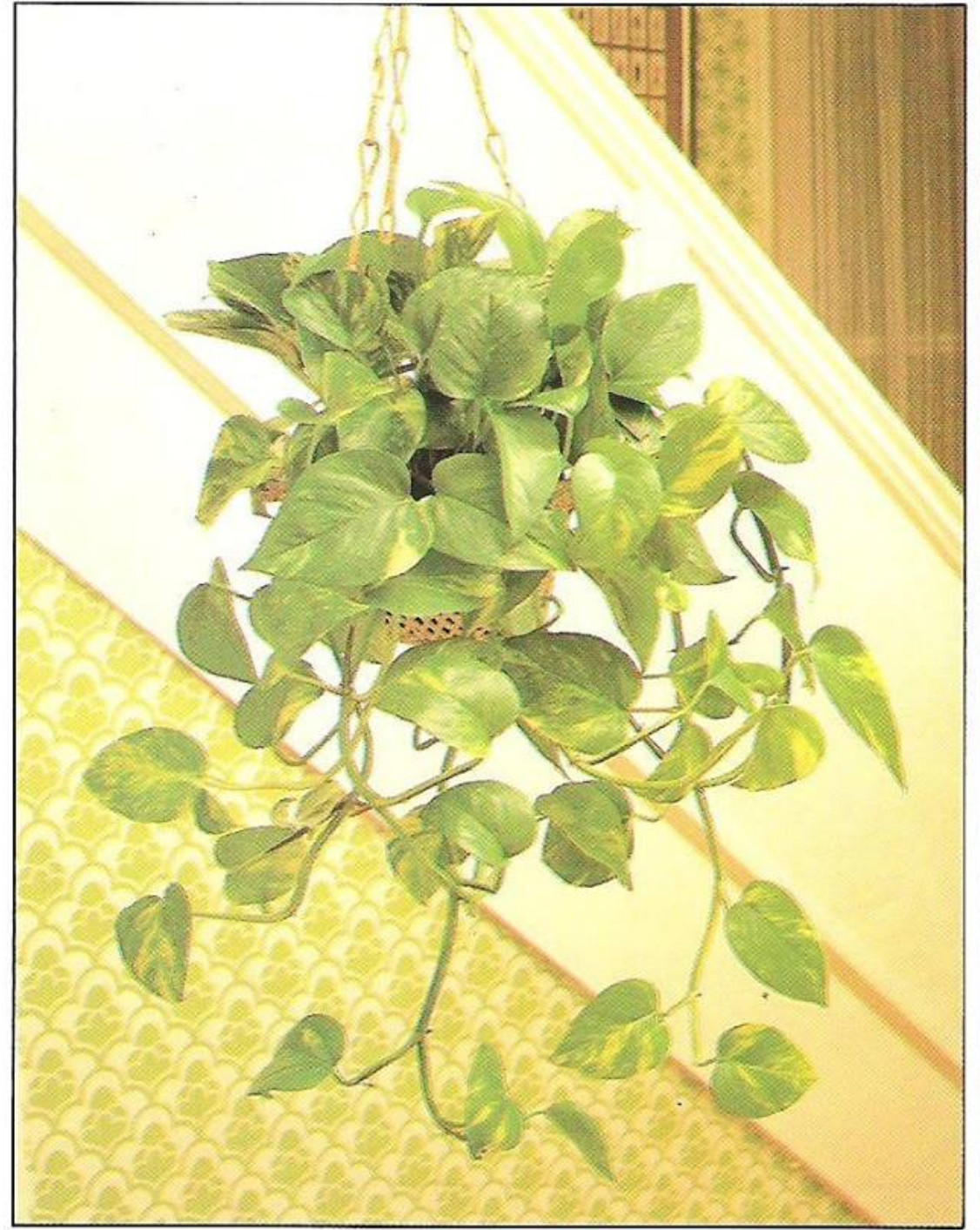
الماء: إروي النبتة باعتدال، وغذيها بمُخصب عياري سائل مرة كل أسبوعين خلال فترة النماء الناشط. قللي الإرواء في الشتاء.

درجة الحرارة: درجات حرارة الغرفة العادية تلائم هذا اللبلاب، مع درجة تقارب ١٥ مئوية لفترة الهجوع الشتوي.

الرطوبة: الرطوبة العالية ضرورية لإزدهار هذا النبات. ضعي الأصبص فوق صينية من الحصى المبللة.

فائدة تزيينية

يمكنك عرض هذا اللبلاب بشكل باهر لافت بتعريض السوق المتسلقة حول عمود زطبي مُغشى بالطحلب بحيث تُلغى السوق وتهدل من حواله الأوراق بكثافة.



٨٦

يتوع شوكي، تاج الشوك

(فريبون ميلي)



يتميز هذا يتوع بأزهار صغيرة ذات قنابات أزهى تلوّنا قد يستمر طوعها طوال العام. ويتوافر منه ضروب متعددة قناباتها صفراوية أو قرنفلية مصفرة أو حمراء زاهية.

الضوء: عرضي الفريبون هذا لضوء الشمس المباشر.

الماء: إروي باعتدال وغذي بمُخصب عياري سائل مرة كل أسبوعين خلال فترة النماء الناشط. قللي الإرواء شتاءً.

درجة الحرارة: وفري للنبتة جوا لا تقل درجة حرارته عن ١٢ مئوية.

الرطوبة: يجود هذا النبات في الجوّ الجاف.

معلومة اضافية: ينضخ من سوق يتوع عند القطع لشي أبيض لبني قد يسبب التهاب الجلد.

فائدة تزيينية

إعرضي الفريبون المكتمل النمو فوق رف زكني أو أي سطح آخر في مستوى النظر حيث تتجلى السوق الشوكية، العجاف نوعاً، كمُحوتة مُثيرة لافتة.



٨٨



فريون پلشرىما

(بنت القنصل، پوانستيا)



درجة الحرارة: تدوم القنابات فترة أطول في جو بارد نوعاً تتراوح درجة حرارته بين ١٥ و ١٨ مئوية.
الرطوبة: تحتل النبتة جفافاً الهواء ولا تتطلب رطوبة إضافية.
معلومة إضافية: تُسغ هذه النبتة الأبيض اللبني ساماً، لذا اغسلي يدك دائماً بعد لمس النبتة وأبقها بعيداً عن متناول الأطفال.

المعروف أن الپوانستيا لا تطلع رؤوساً زهرية إلا بعد فترة أيام قصيرة النهارات، لكن الضروب الحديثة المطورة منها تزهر من أواسط الخريف حتى أواخر الربيع. ومن هذه الضروب أنواع بيضاء صفراوية أو قرنفلية وردية أو مرققة بالصفرة إلى جانب الأنواع الشائعة الحمراء «الزهر».
والضروب الخفيفة النمو مألوفة كنبات منزلية. أزهار الپوانستيا الفعلية ضئيلة الأهمية فالجزء الزاهي واللافق من النبتة هو قناباتها (ص ١٤٢) التي تدوم بهجتها قرابة شهرين. وتعتبر الپوانستيا نبتة منزلية عابرة (ص ١٤٢) تطرح بعد فترة ازدهارها القصيرة، لكن بالمعرفة المتخصصة يمكن مد عمر النبتة سنة أخرى.

فائدة تزيينية

تتألق قنابات الپوانستيا الزاهية أواخر كانون الأول في مناسبات الأعياد. إعرضي بضع نباتات صفراوية الحمرة منها فوق منضدة لتعزيز الجو العيدي التقليدي البهيج.

الضوء: عرّضي الپوانستيا لضوء ساطع مرشح دائماً.
الماء: إروي النبتة بتقليل بحيث تمل الأوراق إلى التذلي قبل السقية التالية، فالأرواء المفرط يؤدي إلى سقوط الأوراق سريعاً. والنبتة لا تحتاج إلى مخصبات.

٨٧



بنفسج ألماني

(إكزاكم متصل)



تبقى نبتة البنفسج هذه مزدهرة من ستة إلى ثمانية أسابيع، وتعتبر نبتة منزلية عابرة (ص ١٤٢). الأزهار غالباً لا وندية اللون (أرجوانية خفيفة)، وأحياناً تتوافر ضروب ذات أزهار غامقة الزرقاء أو بيضاء.

الضوء: عرّضي النبتة لضوء ساطع مرشح.
الماء: إروي بوفرة (فهذا البنفسج يشرب غالباً في أصيص صغيرة نسبياً سرعان ما يجف مزيجها التربة)، وغذي النبتة بمخصب عياري سائل مرة كل أسبوعين لتعزيز مزيد من الإزهار.
درجة الحرارة: درجات حرارة الغرفة العادية ثلاث هذه النبات.
الرطوبة: تجود هذه النبتة في الرطوبة العالية. ضعي الأصيص فوق صينية من الحصى المبللة.

فائدة تزيينية

إجمعي عدة نباتات من هذا البنفسج الرخيص في سلة أو وعاء ضحل واعرضيها فوق عتبة نافذة مشرقة الإضاءة. للاستمتاع بهذه المجموعة لفترة أطول عرّضي الوعاء الذي تحتويها لنور مصباح كهربائي قصدي ليلاً - فالبنفسجات تستفيد من الإضاءة الإضافية.



٩٢

تِين مُتَهَدِّل

(تِينُ بِنْيَامِين ، فَيْكُسُ بِنْجَامِين)



الرطوبة: تتطلبُ النبتة رطوبة زائدة في الغرفة الدافئة. ضعي الأصبص فوق صينية من الحصى المبللة، ورشي النبتة بالماء رذاً تكررًا، فذلك يساعد على إبعاد العث العنكبوتية الحمراء عنها.

معلومة إضافية: تجودُ التينة المتهدلة في أصيص قد يبدو صغيراً نسبياً. غيّرِي الأصبص فقط عندما يصبح ذلك ضرورياً.

يكتسبُ هذا النباتُ اسمه الشائع من تهْدِلُ أوراقه على سُويقاتها القصيرة فوق أغصانٍ مُتدَلِّية الأطراف. وتتوافرُ النَّبَاتُ في أطوالٍ واسعةٍ مدى التفاوت من ٢٠ إلى ١٨٠ سنتيمتراً.

الضوء: عرّضي النبتة لضوءٍ ساطعٍ مُرَشَّحٍ مُعْظَمِ أوقاتِ السنة، وانقلبيها شتاءً إلى موقعٍ مُشْمِسٍ.

الماء: إروي النبتة باعتدالٍ وغذّيها بمُخصِبٍ عياريٍّ سائلٍ مرّةً كُلَّ أسبوعين خلالَ موسمِ النَّهْيِ النَّاشِطِ. قلّلي الإرواء في الشتاء.

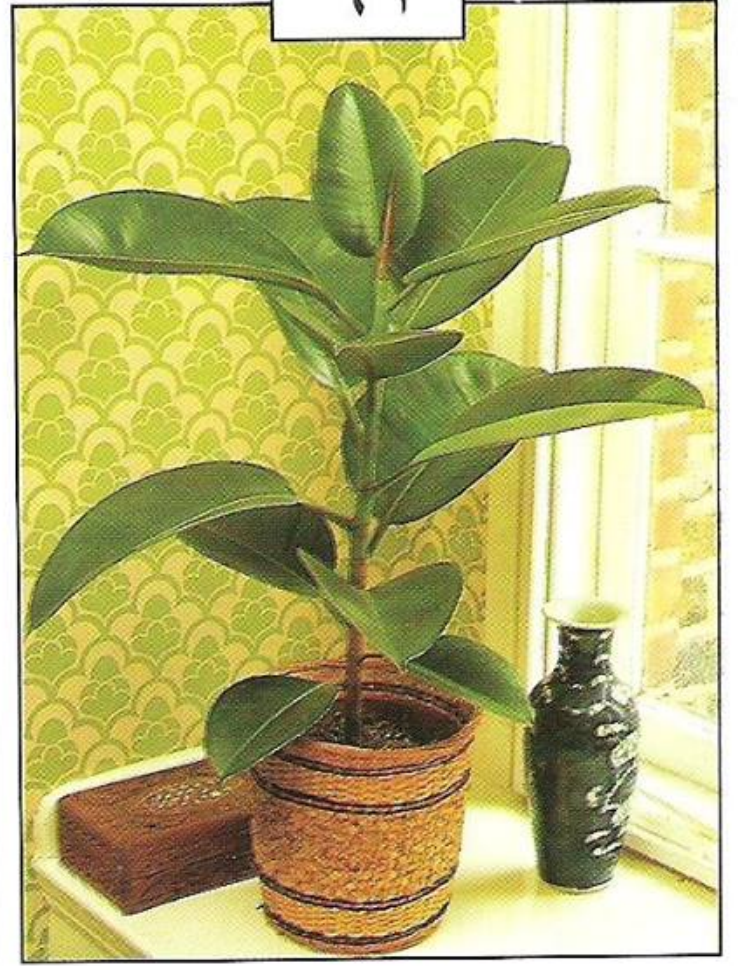
درجة الحرارة: يجودُ هذا النباتُ في درجات حرارة الغرفة العادية مع درجة حرارة لا تنخفضُ شتاءً عن ١٥ مئوية.



فائدة تزيينية

هذا التينُ التزيينيُّ بالغُ الرشاقي يُضفي على غرفةِ الجلوس، الحديثة أو التقليدية الطراز، مَسْحَةً من الأناقة والجمال. اختاري للنبتة ركنًا أرضيًا في الغرفة قريبًا من نافذةٍ مُشرقة.

٩١

تِينُ
المَطَّاط

(تِينُ المَطَّاط «التزييني»)



يتميزُ تِينُ المَطَّاطِ بأوراقٍ شامخةٍ صقيلةٍ غامقةٍ الخضرة تطلُعُ شِبْهَ أَفْقِيَّةٍ من السَّاقِ. وهو من نباتاتِ الزينة التي تُسهِّلُ تربيَتُها داخلَ المنازل.

الضوء: تجودُ النبتة في الضوء الساطع المُرَشَّحِ.

الماء: إروي النبتة باعتدالٍ وغذّيها بمُخصِبٍ عياريٍّ سائلٍ مرّةً كُلَّ أسبوعين خلالَ فترةِ النَّهْيِ النَّاشِطِ. قلّلي الإرواء في أشهرِ الشتاء.

درجة الحرارة: يجودُ تِينُ المَطَّاطِ في مدى واسعٍ من درجات الحرارة، لكنّه يحتاجُ إلى درجةٍ لا تزيدُ على درجة ١٢ مئوية شتاءً.

الرطوبة: تحتاجُ النبتة إلى رطوبة زائدةٍ في غرفةٍ دافئة. ضعي الأصبص فوق صينية من الحصى المبللة.

فائدة تزيينية

رغمُ أنَّ نَبْتَةَ المَطَّاطِ المُتَفَرِّدة ذاتُ وَقْعٍ أَخَازٍ لَافِتٍ، فإنَّ تَجَلِّيَ ثلاثٍ مِنْهَا مُجْتَمِعَةً معًا هو مَنْظَرٌ بالغُ الرَّوْعَةِ حَقًّا.

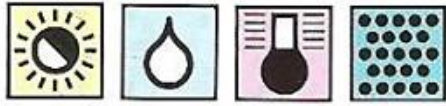


٩٥



تين قيثاري

(فيكس ليراتا)



أوراق هذا التين كبيرة كإنيّة الشكل مُغضّنة السطح. والنبته قد تعلو إلى ارتفاع ١٢٠ سنتيمترًا.

الضوء: عرضي النبتة لضوء ساطع مُرشح طوال العام.

الماء: إروي النبتة باعتدال وغذّيها بمُخصِبٍ عياريٍّ سائلٍ مرّةً كلّ أسبوعين خلال الربيع والصيف. قلّي الإرواء في أشهر الشتاء.

درجة الحرارة: درجات حرارة الغرفة العادية ثلاثم هذا النبات.

الرطوبة: الرطوبة الزائدة ضروريّة لهذه النبتة. ضعي الأصبص فوق صينيّة من الحصى المُبلّلة، ورشي النبتة بالماء ردًا بانتظام.

فائدة تزيينية

من الأفضل عرض هذه النبتة في فسحة واسعة خالية، كبسطة الدرج أو البهو في مدخل البيت، حيث تتجلى كعنصر مركزيٍّ مثير يجذب النظر والاهتمام.

٩٤



تين زحاف

(فيكس قزمي)



أوراق هذا التين رقيقة جعدة قليّة الشكل، وسوقه زحافة بطبيعتها، وقد تمتد لعدة أمتار. لكن يُمكن إبقاء النبتة مُملّمة متضامّة بمُتابعة قتل رؤوس الأغصان الطرية تكرارًا حسب الحاجة.

الضوء: عرضي التين الزحاف لضوء متوسط.

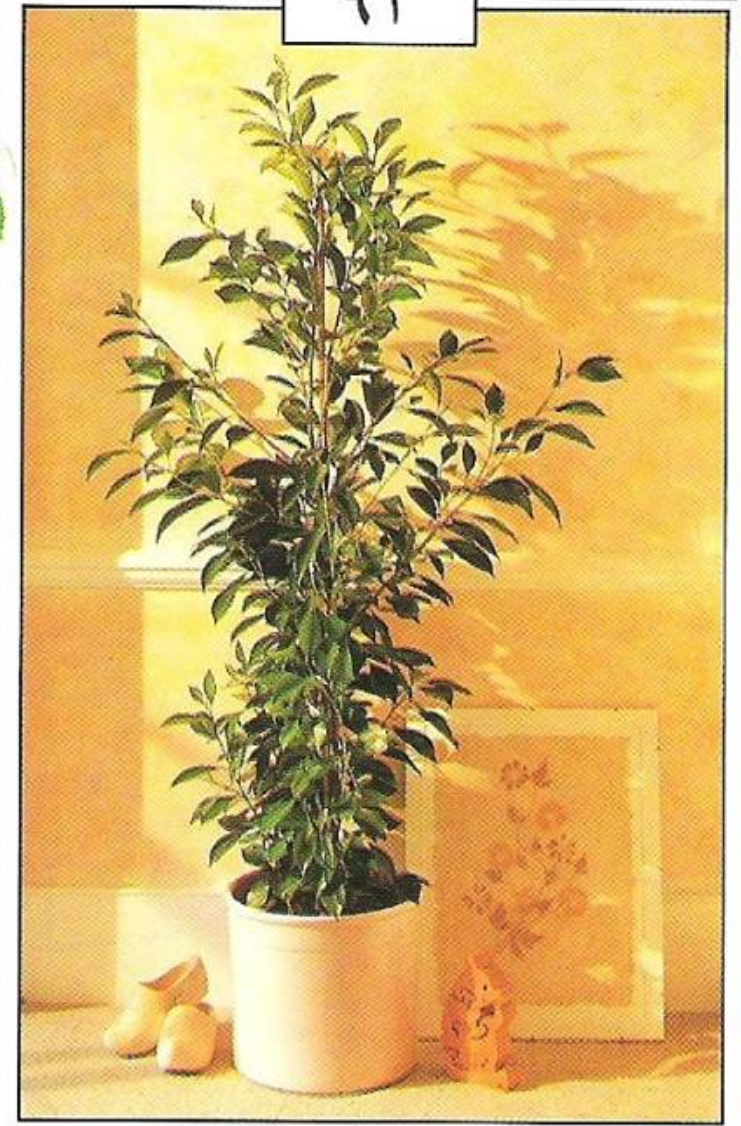
الماء: إروي باعتدال طوال العام، دون أن تدعي المزيج التريّ يجف تمامًا وإلا ذوت الأوراق وتقبصت ولن تستعيد نضارتها. غذي النبتة بمُخصِبٍ عياريٍّ سائلٍ مرّةً كلّ أسبوعين خلال فترة النماء النشط. **درجة الحرارة:** يَحْتَمِلُ هذا النبات مدى واسعًا من درجات الحرارة، دون أن تنخفض عن درجة ١٠ مئوية.

الرطوبة: يتطلّب التين الزحاف مستوىً عاليًا من الرطوبة. ضعي الأصبص فوق صينيّة من الحصى المُبلّلة، ورشي النبتة بالماء ردًا بانتظام.

فائدة تزيينية

عرشي سوق التين الزحاف صعدًا (بالربط والتسديد) على دعامة مُغطاة بالطحلب للحصول على عمودٍ لافٍ من الحضرة النضرة. أبقِي الطحلب رطبًا بالرّش المنتظم كي يتسنى لجذور النبات الهوائية اختراقه.

٩٣



تين

الغار

(فيكس «الجوهرة الخضراء» المقوّر الورق)



هذا التين شبيه بـتين بنيامين (ص ٦٤) شكلاً، إلا أن أوراقه الكليّة أقل جِدّة وأكثر استدارة.

الضوء: عرضي النبتة لضوء ساطع مُرشح.

الماء: إسقي النبتة باعتدال وغذّيها بمُخصِبٍ عياريٍّ سائلٍ مرّةً كلّ أسبوعين في فترة النماء النشط. قلّي الإرواء خلال الشتاء.

درجة الحرارة: درجات حرارة الغرفة العادية ثلاثم هذا النبات.

الرطوبة: يتطلّب تين الغار رطوبة زائدة في الغرفة الدافئة. ضعي الأصبص فوق صينيّة من الحصى المُبلّلة.

فائدة تزيينية

يُنطاع هذا النبات بالتوجيه لإتخاذ أشكالٍ مُتنوعة. أقطبي رؤوس الأغصان التي تشد عن النسق الكروي أو الهرمي أو العمودي الذي تختارينه، واعرضي النبتة فوق منضدة خفيفة.



السَّرَخْسِيَّاتُ

(الْحُنْشَارُ، الْفُوجِيرَا)

اللِّحاء . والسَّرَاخِسُ في مُعْظَمِهَا مُزَوَّدَةٌ بِقَوَاعِدَ جُذُمُورِيَّةٍ تَرْحِفُ عَلَى الْأَرْضِ أَوْ عَلَى الطَّحَالِبِ وَالذُّبَالِ الْحِرَاجِيِّ فَوْقَ الْأَشْجَارِ لِاخْتِرَانِ مَا يَتَوَافَرُ لَهَا مِنْ مَاءٍ وَغِذَاءٍ .

السَّرَاخِسُ مِنَ النَّبَاتَاتِ اللَّازِهَرِيَّةِ فَلَا بُرُورَ لَهَا ، وَهِيَ تَتَكَاثَرُ بِالْأُبُوغِ الَّتِي تَظْهَرُ عَلَى قَفَا الْأَوْرَاقِ . وَأَوْرَاقُ السَّرَخْسِ تُسَمَّى سَعَفًا (أَوْ سَعَفَاتٍ) ، وَهِيَ أحيانًا بَسِيطَةٌ الشَّكْلِ وَالْمَظْهَرِ وَغَالِبًا مُعَقَّدَةٌ الشَّكْلِ مِنْ قِطْعٍ رَفِيعَةٍ صَغِيرَةٍ مُتَعَدِّدَةٍ .
بعض السَّرَاخِسِ بَرِّي الْمَنَبِتِ وَبعضُهَا هَوَائِيٌّ سَطْحَانِيٌّ يَنْبُتُ فَوْقَ أَغْصَانِ الشَّجَرِ وَيَسْتَمِدُّ الرُّطُوبَةَ وَالْغِذَاءَ مِنَ الذُّبَالِ الْحَتَائِيِّ الْمُتَجَمِّعِ فِي ثَنَائِيَا الْفُرُوعِ وَصُدُوعِ

١٦٢

خُنْشَارُ كَرِيت
(سَرَخْسُ كَرِيت)

٣٢

سَرَخْسُ مُحَدَّب
(بِلِكْتُونُومُ مُحَدَّوْدِب)

٢١

سَرَخْسُ عُثِّي ، طِحَالِيَّةٌ عُثِّيَّةٌ
(أَسِيلِينِيُومُ عُثِّي)

١٣٨

سَرَخْسُ زَرِّي
(بِلَايَّةُ مُسْتَدِيرَةِ الْوَرَقِ)

٧٢

سَرَخْسُ بَهْشِي
(سِرْتُومِيُومُ مِنْجَلِي)



٩٦



بلوط حريري

(غريفلية قوية)



الغريفلية جنبه شجيرة دائمة الخضرة سريعة النمو. والأوراق ريشية مزدوجة التريش سرخسية الشكل. ويمكنك شراء النبتة صغيرة جدًا أو مكتملة النمو بطول متر تقريبًا، وغالبًا ما توجد ضمن حوض من السراخس المتنوعة.

الضوء: تزدهر النبتة في ضوء الشمس المباشر أو في ضوء ساطع مرنح.

الماء: إروي النبتة باعتدال وغذيها بمخصب عياري سائل مرة كل أسبوعين خلال فترة النماء النشط. قللي الإرواء في الشتاء.

درجة الحرارة: يحتمل هذا النبات مدى واسعًا من درجات الحرارة على ألا تقل شتاء عن درجة ١٠ مئوية.

الرطوبة: يحتاج البلوط الحريري إلى رطوبة زائدة إذا وُضع في غرفة دافئة. ضعي الأصبص فوق صينية من الحصى المبللة.

فائدة تزيينية

إغربي غريفلية قتيّة مع خليط من النباتات الأخرى كالغراء (بيروميا) والمرنطة في حوض أو طشت حيث يبدو التباين اللافت بين أوراقها وأوراق الغريفلية الريشية الدقيقة القطعية.

٩٧



نبتة جلد الحية، فسيفساء

(فتونيا قرشافلت)



زهور الفتونيا فلا يؤبه لها، والأفضل قطعها حالما تطلع.

الفتونيا نبتة زاحفة خفيفة النمو ذات أوراق صغيرة جميلة التجزّع. وبالتنامي المستمر تشكل النبتة ربوة أنيقة من الأوراق الفتانة التعرّق. ومن الفتونيا ضرب فضي تعرّق الأوراق فيه صنف قزمي (اسمه نانا). أما

فائدة تزيينية

الفتونيا من النباتات المثالية للاستنبات في مزيج بري وعائي أو في مستنبت فاروري - كونها ضحلة الجذور وتجوّد في الجو الرطب. إعرضي المزيج الوعائي أو المستنبت الفاروري فوق سطح خفيض حيث تشاهد شبكة الأوراق وتعاريفها البهية من عل.



الضوء: الفتونيا من نباتات الغابات المطيرة في المنطقة المدارية، ولا تحتاج إلى أكثر من ضوء متوسط (دون تلقي نور الشمس مباشرة) خلال فترة النماء النشط. في الشتاء ضعي النبتة في موقع أشرق إضاءة للاحتفاظ بخضرة الأوراق النضرة الغامقة وشدة تباين تعرّفها.

الماء: إروي النبتة باعتدال طوال العام، فالجفاف يذوي الأوراق ويثقلها كما إن رطوبة المزيج التريّ المفرطة تؤدي إلى تعفن الجذور. غذي النبتة بمخصب عياري سائل مرة كل أسبوعين خلال فترة النماء النشط.

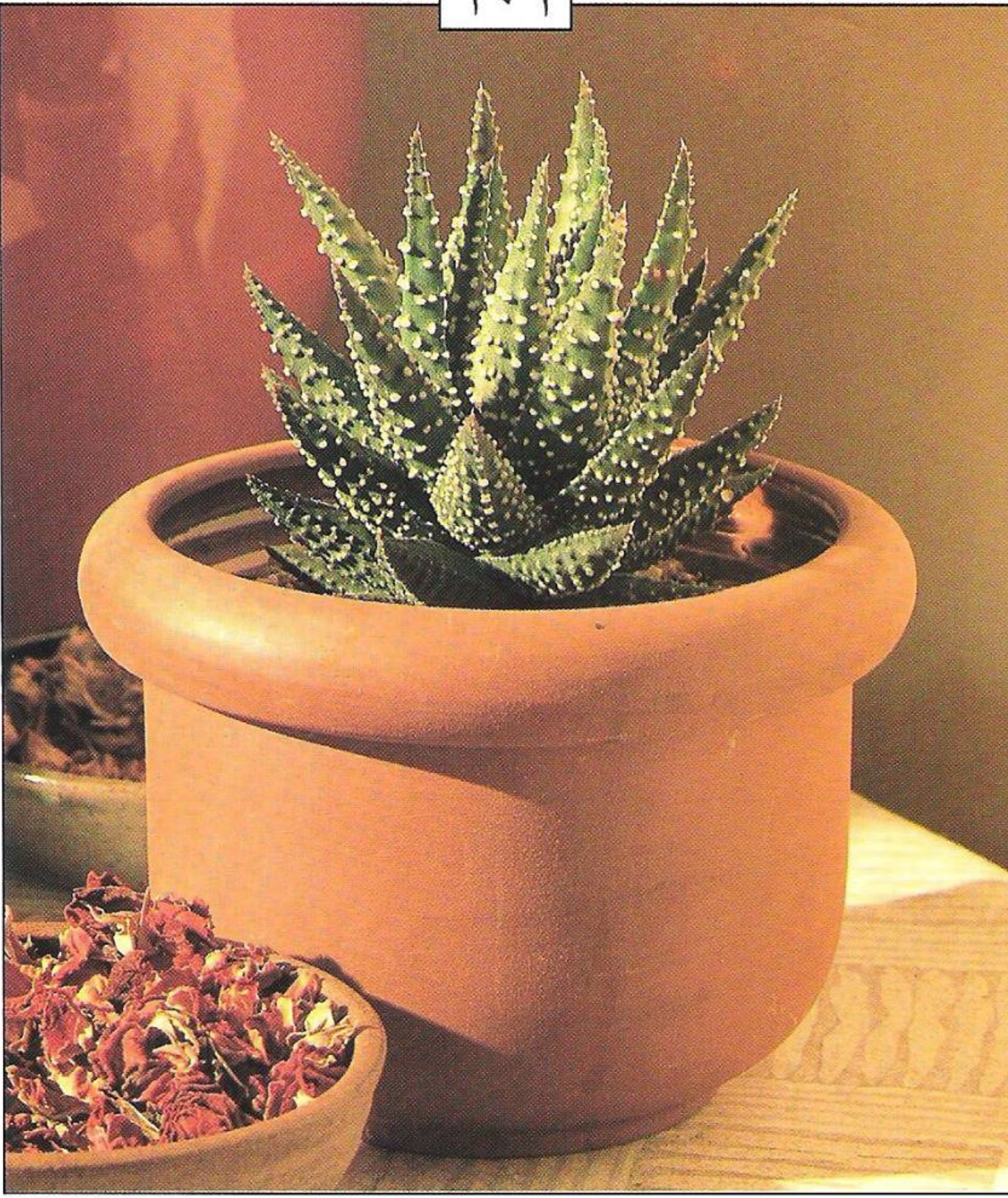
درجة الحرارة: تجوّد الفتونيا في الدفء الذي تتراوح درجة حرارته بين ٢١ و ٢٤ مئوية. تجنّبي تعريض النبتة لتيارات الهواء وتقلبات درجة الحرارة.

الرطوبة: الرطوبة العالية ضرورية لهذا النبات. ضعي الأصبص فوق طبق أو صينية من الحصى المبللة ورشي النبتة بالماء رذا في أيام الحر.



GARDEN BOOK®
ENG HANY EMBABY™

١٠١



صبار اللؤلؤ

(هاورثيا حاملة اللؤلؤ)



النبته مُعظمَ أشهر السنة؛ لكن وفري لها درجة أبَرَد،
حوالي ١٠ مئوية، خلال فترة الهُجوع الشتوي.
الرطوبة: الرطوبة العالية ضرورية كي تجود النبتة.
ضعي الأصبص فوق صينية من الحصى المبللة.

فائدة تزيينية

إعرضي صبار اللؤلؤ في طبق صغير أو ضمن مجموعة
من الصباريات حيث تُشاهد عن قُرب - فوق المكتب
مثلاً أو على رف تغمره أشعة الشمس.

تتميز هذه النبتة الخفيفة النمو بأوراقها اللحيمة
العميقة الخضرة والمرفطة بغزارة بتوءات صغيرة
بيضاء. وهي تُطلع في أواسط الصيف سنبلة إزهار
طويلة تحمل أزهاراً أنبوية بيضاء مخضرة.

الضوء: عرضي النبتة لضوء ساطع مُرشح.
الماء: إروي باعتدال طوال فترة النماء الناشط، وقللي
الإرواء في الشتاء. ولا داعي لتغذية النبتة بالمخصبات
إن كان مزيج الأصبص تُرابي القاعدة.
درجة الحرارة: درجات حرارة الغرفة العادية ثلاثم

١٠٠



لبّاب كناري

(هدير «عشقة» الكناري)



يتميز هذا اللباب بأوراقه العريضة التي يبلغ
أَساعُها من ١٣ إلى ١٦ سنتيمتراً.

الضوء: عرضي النبتة لضوء ساطع مُرشح.
الماء: إروي العشقة باعتدال وغذيها بمُخصب
عياريّ سائل مرّة كل أسبوعين.
درجة الحرارة: درجات حرارة الغرفة العادية ثلاثم
هذا النبات.

الرطوبة: تجود العشقة (اللبلاية) في جو زائد
الرطوبة.

فائدة تزيينية

عرّشي لبّاب الكناري صُعداً على مُسنَد من الأعواد الخيزرانية
الرفيعة لتُحُصلي على عمود شامخ من الخضرة المشرقة.



١٩١



سَهْمِيَّةُ الْوَرَق

(سِنْغُونِيُوم زَنْدِي الْوَرَق)



١٢ مئوية.

الرطوبة: تتطلب هذه المسلسلة المدارية رطوبة عالية، ضعي الأصبص فوق صينية من الحصى المبللة، ورشي النبتة بالماء رذاً في أيام الحر.

فائدة تزيينية

عرشي السِنْغُونِيُوم على عمود مغطى بالطحلب ثقيته رطباً على الدوام. وستنجيب النبتة للرطوبة الزائدة ولجمال التجدير الإضافي بالنماء القوي والأوراق الكبيرة والتباين الأشد في تعرقاتها.

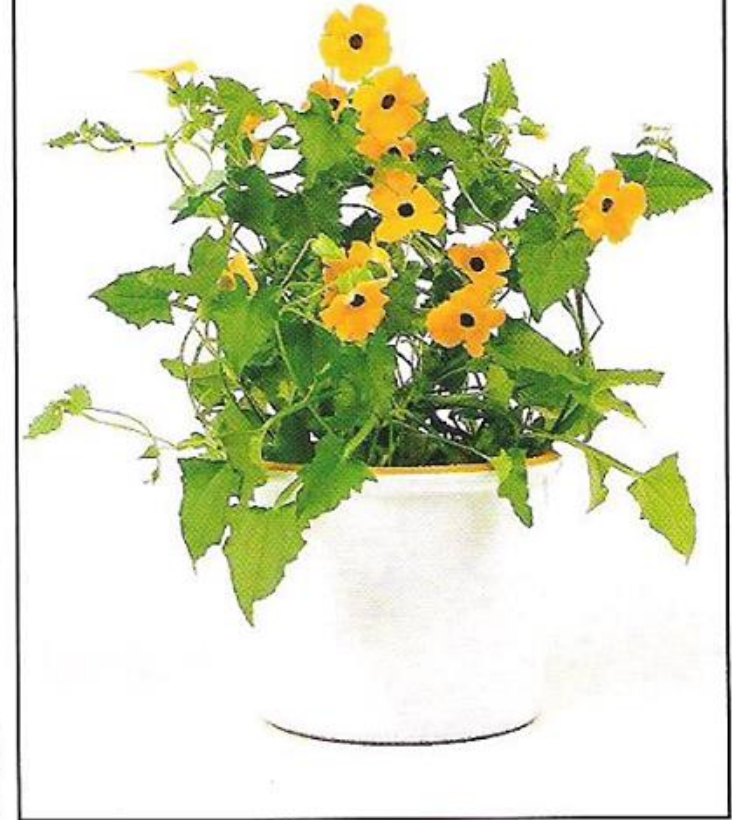
سهمية الورق من النباتات المسلسلة السريعة النمو، وقد يصل امتدادها إلى ما بين ١٦٠ و ٢٠٠ سنتيمتر.

الضوء: عرّضي النبتة لضوء ساطع مُرَشَّح بعيداً عن شمس الصيف الحامية.

الماء: اروي السِنْغُونِيُوم باعتدال وغذيه بمُخَصَّبٍ عياريٍّ سائلٍ مرّةً كلّ أسبوعين من أوائل الربيع حتى أواخر الخريف. قللي الإرواء في الشتاء إعداداً لفترّة الجُوع.

درجة الحرارة: درجات حرارة الغرفة العادية ثلاثاً هذا النبات، دون انخفاض الحرارة شتاءً عن درجة

١٩٠



ثَنَبَرَجِيَا سَمْرَاوِيَّةُ الْحَدَق

(ثَنَبَرَجِيَا مُجَنِّحَة)



تُطَلِّعُ هذه النبتة المُتَسَلِّقَةُ السريعة النمو أزهاراً بُرْتُقَالِيَّةً أو صفراءَ قَشْدِيَّةً، وفيما ندرَ بيضاء، تَمَيَّزُ في مُعْظَمِهَا بِحَدَقَةٍ بُنِيَّةٍ دَاكِنَةٍ. وتدوم فترة الإزهار من الربيع حتى الخريف. ويُستحسن اعتبار الثَنَبَرَجِيَا من النَّبَاتِ الْعَابِرَةِ (ص ١٤٢) فَتُطْرَحُ عِنْدَ تَوَقُّفِ الإزهار.

الضوء: عرّضي النبتة لضوء الشمس المباشر.

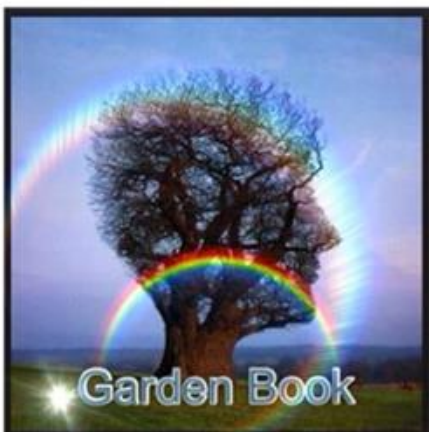
الماء: اروي الثَنَبَرَجِيَا البالغة بوفرة، وغذيها بمُخَصَّبٍ عياريٍّ سائلٍ مرّةً كلّ أسبوعين.

درجة الحرارة: درجات حرارة الغرفة العادية ثلاثاً هذا النبات.

الرطوبة: تُفِيدُ الثَنَبَرَجِيَا من الرطوبة الزائدة في غرفة دافئة. ضعي الأصبص فوق صينية من الحصى المبللة.

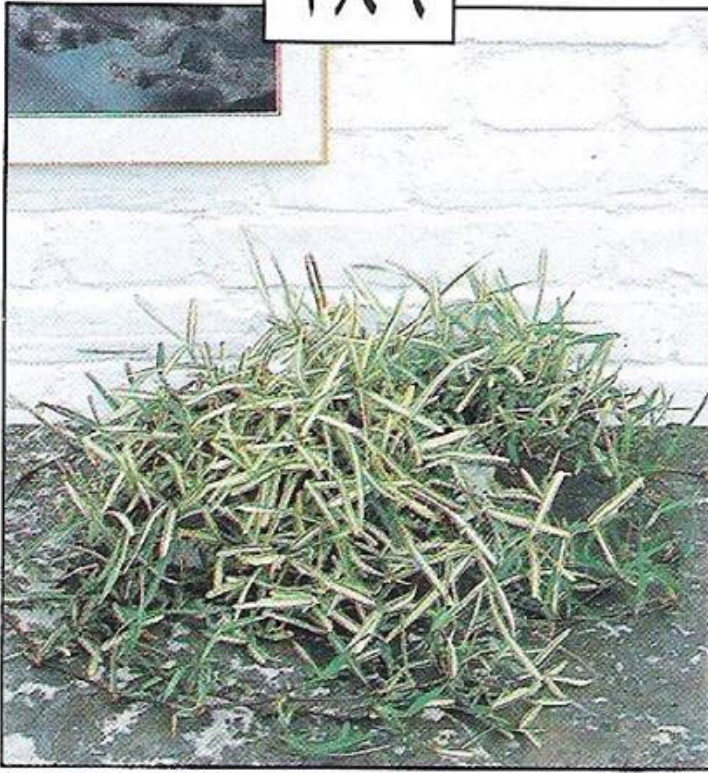
فائدة تزيينية

أتيحي للنبتة مجال التسلق والالتفاف حول مُعَرَّشٍ شبكيٍّ من عيدان الخيزران الرفيعة. عزّزي التعريش في البداية بالتربيط إذا لزم الأمر. وأزيلي الأزهار الذائبة أولاً بأول، فذلك يطيل فترة الإزهار.



GARDEN BOOK®
ENG HANY EMBABY™

١٨٩



عُشْبَةُ
الجاموس
المُرْقَشَةُ

(ستينوتافرم مُرْقَش وحيد الاتجاه)



هذه العُشْبَةُ الزَّيْنِيَّةُ كَلِيلَةُ حَوَافِّ الْأَوْرَاقِ وذَاتُ طَبِيعَةٍ زَاحِفَةٍ فَارِشَةُ النُّمُو قَدْ يَبْلُغُ امْتِدَادُهَا ٦٠ سَنْتِمِترًا.

الضوء: عَرَضِي السَّيْنُوتَا فَرْمُ إِلَى ضَوْءٍ شَدِيدِ السُّطُوعِ (بِهَا فِي ذَلِكَ بَعْضُ نَوْرِ الشَّمْسِ الْمُبَاشِرِ) وَإِلَّا فَقَدَتِ الْأَوْرَاقُ تَحْطُّطُهَا الْقَشْدِيَّ (الصَّفْرَاوِيَّ) اللَّوْنِ.

الماء: إِرْوِي النَّبْتَ بَوَفَرَةٍ خِلَالَ فِتْرَةِ النَّهْءِ النَّاشِطِ فَهِيَ مُحِبَّةٌ لِلْمَاءِ، لَكِنْ قَلِيلِي الْإِرْوَاءِ فِي فِتْرَةِ الْمُجُوعِ الشَّتَوِيِّ. وَغَذِّهَا بِمُخَصَّبٍ عِيَارِيٍّ سَائِلٍ مَرَّةً فِي الشَّهْرِ خِلَالَ فِتْرَةِ النَّهْءِ النَّاشِطِ فَقَطْ.

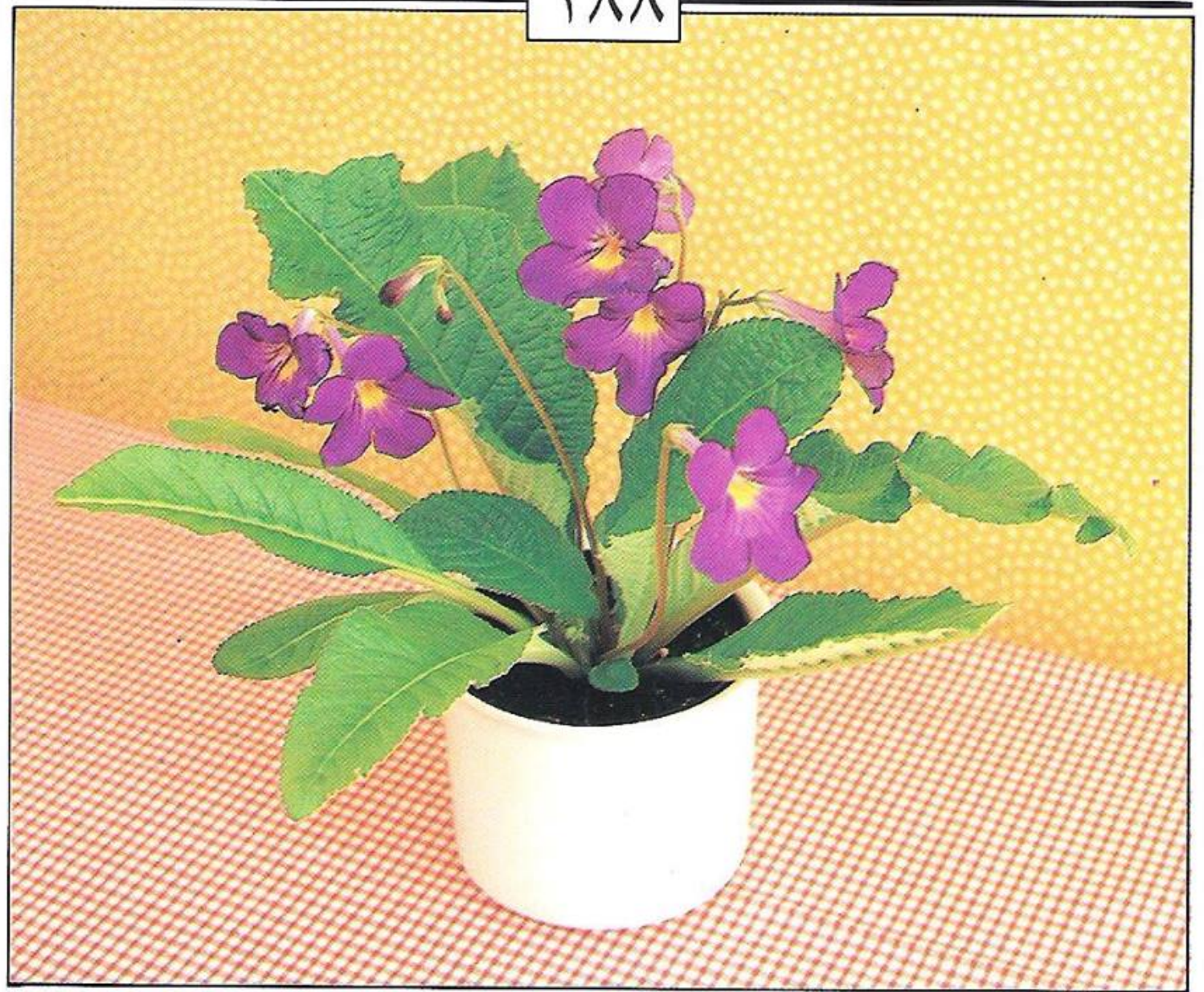
درجة الحرارة: دَرَجَاتُ حَرَارَةِ الْغُرْفَةِ الْعَادِيَّةِ ثَلَاثُمِ هَذَا النَّبَاتِ، دُونَ أَنْ تَنْخَفِضَ شِتَاءً عَنْ ١٢ مِئْوِيَّةً.

الرُّطُوبَةُ: تَحْتَاجُ النَّبْتَ إِلَى رُّطُوبَةٍ عَالِيَةٍ. ضَعِي الْأَصْيَصَ فَوْقَ صِينِيَّةٍ مِنَ الْحَصَى الْمُبَلَّلَةِ وَرُشِّي الْأَوْرَاقَ رَدًّا بِالْمَاءِ تَكَرَّرًا.

فائدة تزيينية

يُسْتَحْسَنُ عَرَضُ عُشْبَةِ الْجَامُوسِ الْمُرْقَشَةِ فِي سَلَّةٍ مُعْلَقَةٍ مِنْ نَافِذَةٍ مُشْمِسَةٍ حَيْثُ تُضْفِي عَلَى الْجَوِّ مَسَاحَةً هَفْهَفَةً لَطِيفَةً.

١٨٨



رَبِيعِيَّةُ الْكَافِ، خَضِيمَةُ هَجِين

(هَجَانُ السْتَرِيْتُوكَارِيسِ)



درجة الحرارة: دَرَجَاتُ حَرَارَةِ الْغُرْفَةِ الْعَادِيَّةِ ثَلَاثُمِ هَذَا النَّبَاتِ، لَكِنْ يُسْتَحْسَنُ لَهُ دَرَجَةُ تَقَارِبُ ١٢ مِئْوِيَّةً خِلَالَ فِتْرَةِ الْمُجُوعِ الشَّتَوِيِّ.

الرُّطُوبَةُ: تَحْتَاجُ النَّبْتَ إِلَى مُسْتَوًى رُّطُوبَةٍ عَالٍ عَلَى الدَّوَامِ. ضَعِي الْأَصْيَصَ فَوْقَ صِينِيَّةٍ مِنَ الْحَصَى الْمُبَلَّلَةِ.

مَعْلُومَةٌ إِضَافِيَّةٌ: يُسْتَحْسَنُ زَرْعُ السْتَرِيْتُوكَارِيسِ فِي أَصْيَصٍ نِصْفِيٍّ وَتَغْيِيرُهُ كُلَّ رَّبِيعٍ لِأَنَّ النَّبْتَ صَحْلَةٌ التَّجْدُرُ.

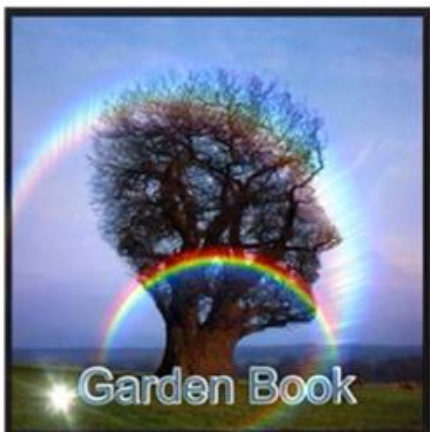
الضَّرْبُ الْمَهْجِينُ الْأَزْرَقُ الزَّهَرُ الْمُسَمَّى «الْحُورِيَّةَ الدَّائِمَةَ» وَالضَّرُوبُ الْأُخْرَى مِنْ هَجَانِ «جُونِ إِنْز» هِيَ نَبَاتٌ مَنَزَلِيَّةٌ جَيِّدَةٌ. وَتَمَيَّزُ هَجَانُ «إِنْز» هَذِهِ بِأَزْهَارٍ كَبِيرَةٍ قِمْعِيَّةِ الشَّكْلِ قَرْنَفَلِيَّةٍ أَوْ زَرْقَاءَ أَوْ حَمْرَاءَ أَوْ بِنَفْسَجِيَّةٍ زَاهِيَةٍ مُتَفَاوِتَةِ الشَّدَّةِ، وَمُعْظَمُهَا ذُو تَعَرُّقٍ أَعْمَقٍ فِي الْوَسْطِ. أَوْرَاقُ السْتَرِيْتُوكَارِيسِ خَشِنَةٌ شَبِيهَةٌ بِأَوْرَاقِ زَهْرَةِ الرَّبِيعِ، لَكِنْ أَوْرَاقُ الضَّرُوبِ الْمَشَارِ إِلَيْهَا أَعْلَاهُ وَالكَثِيرُ مِنَ الضَّرُوبِ الْأُخْرَى لَيْسَتْ كَبِيرَةً جَدًّا.

الضوء: عَرَضِي النَّبْتَ لِضَوْءٍ سَاطِعٍ مُرَشَّحٍ مُعْظَمَ أَشْهُرِ السَّنَةِ، وَإِذَا اسْتَمَرَّ إِزْهَارُهَا فِي الْخَرِيفِ وَالشِّتَاءِ فَاثْقُلِيهَا إِلَى حَيْثُ تَتَلَقَّى ضَوْءَ الشَّمْسِ الْمُبَاشِرِ لِإِطَالَةِ فِتْرَةِ الْإِزْهَارِ.

الماء: إِرْوِي السْتَرِيْتُوكَارِيسَ بِاعْتِدَالٍ وَغَذِّهِ بِمُخَصَّبٍ سَائِلٍ طَمَاطِمِيٍّ النَّمَطِ (ص ١٣٣) مَرَّةً كُلَّ أُسْبُوعَيْنِ مِنَ الرَّبِيعِ إِلَى الْخَرِيفِ. قَلِيلِي الْإِرْوَاءَ شِتَاءً لَتَحْفِزِي فِتْرَةَ الْمُجُوعِ.

فائدة تزيينية

لَكِي تَتَجَلَّى أَزْهَارُ الضَّرُوبِ الْحَدِيثَةِ مِنَ السْتَرِيْتُوكَارِيسِ بِنَضَارَتِهَا النَّابِضَةِ بِالْحَيَوِيَّةِ إِعْرَاضِيهَا ضِمْنَ نَبَاتٍ خَضِرَاءِ الْوَرَقِ فِي حَوْضٍ أَوْ سَلَّةٍ مُضْفَرَةٍ عَلَى مِنْضَدَةٍ خَفِيفَةٍ.



GARDEN BOOK®
ENG HANY EMBABY™

١٠٢

لَبْلَابٌ زَاحِفٌ، قَسُوسٌ

(هَدِيرَا «عَشَقَة» لَوَلِيَّة)

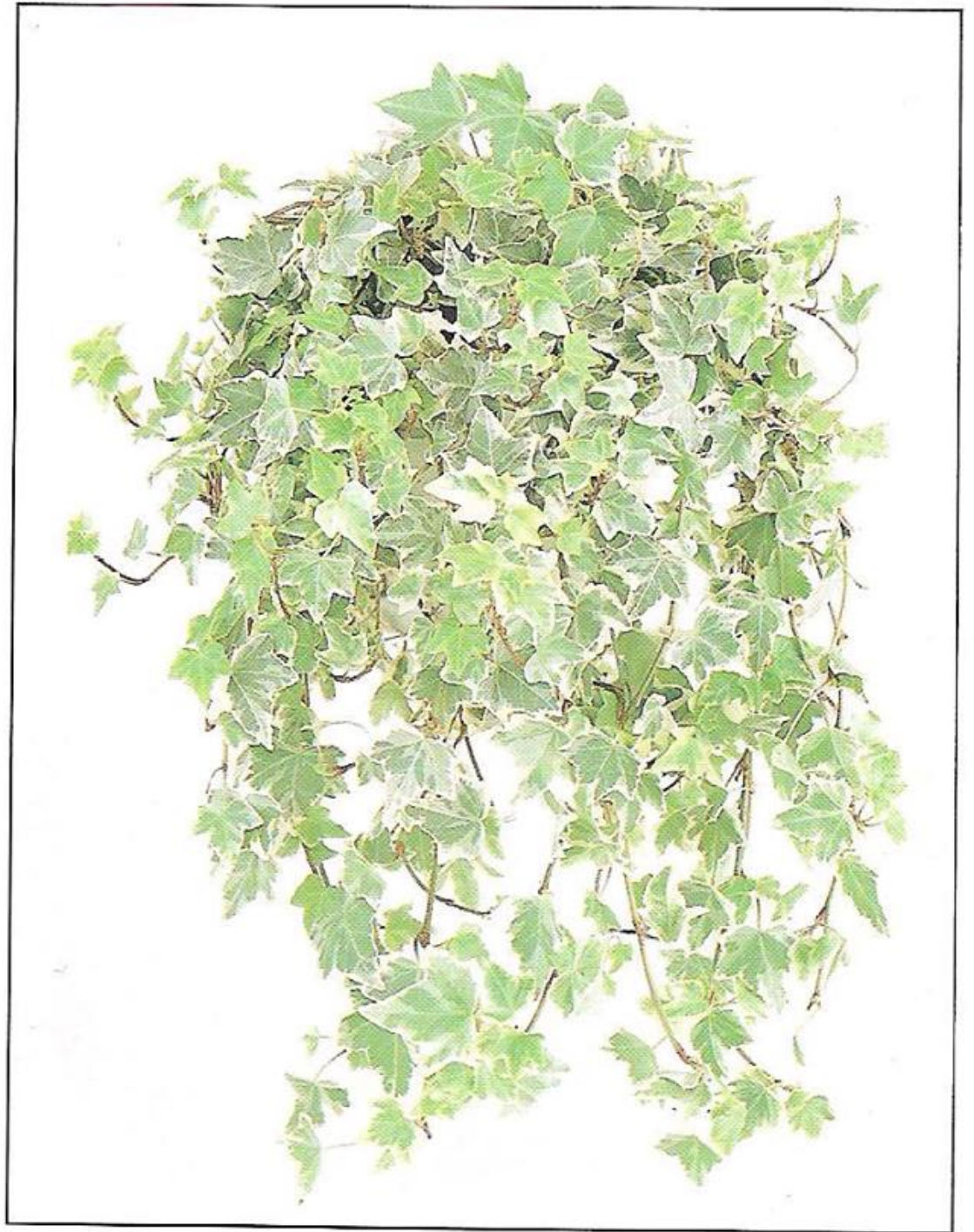


هُنَالِكَ ضَرْبٌ مُتَعَدِّدٌ مِنْ هَذَا اللَّبْلَابِ - بَعْضُهَا خَالِصُ الْخُضْرَةِ وَبَعْضُهَا شَدِيدُ الْبَرَقَشَةِ.

الضوء: عرضي اللبلاب لضوء ساطع مُرَشَّحٌ.
الماء: إروي النبتة باعتدال، وغذيها بمُخَصَّبٍ عياريٍّ سائلٍ مرَّةً كُلَّ أسبوعين خلال فترة النَّهْيِ النَّاشِطِ. قَلِّلِي الْإِرْوَاءَ فِي أَشْهُرِ الشِّتَاءِ.
درجة الحرارة: يجودُ اللَّبْلَابُ فِي مَدًى وَاسِعٍ مِنْ دَرَجَاتِ الْحَرَارَةِ، لَكِنْ دَرَجَةُ الْحَرَارَةِ الْمُثَلَّى لَهُ شِتَاءٌ هِيَ حَوْلَى ١٠ مِئْوِيَّةٍ.
الرُّطُوبَةُ: الرُّطُوبَةُ الزَّائِدَةُ ثَلَاثُمُ اللَّبْلَابِ. ضَعِي الْأَصْيَصَ فَوْقَ صِنِينَةٍ مِنَ الْحَصَى الْمُبَلَّلَةِ وَرُشِّي النبتةَ بِالماءِ رَدًّا بِانْتِظَامٍ عَلَى فتراتٍ قَصِيرَةٍ.

فائدة تَرْيِينِيَّة

إِغْرِسِي اللَّبْلَابَ الْخَالِصَ خُضْرَةَ الْأَوْرَاقِ مَعَ نَبَاتٍ أَكْبَرَ فِي أَصْبَحٍ حَوْضِيٍّ حَيْثُ يُعْطَى اللَّبْلَابُ سَطْحَ الْمَزِيحِ التُّرْبِيِّ وَالْأَرْضِيَّةَ حَوْلَهُ بِخُضْرَةٍ أَخَذَاةٍ.



١٠٣

وَرْدَةُ الصِّينِ، أَنْجُرَةٌ هِنْدِيَّة

(وَرْدَةُ الصِّينِ الْخِطْمِيَّة - هِسْكَسْ)

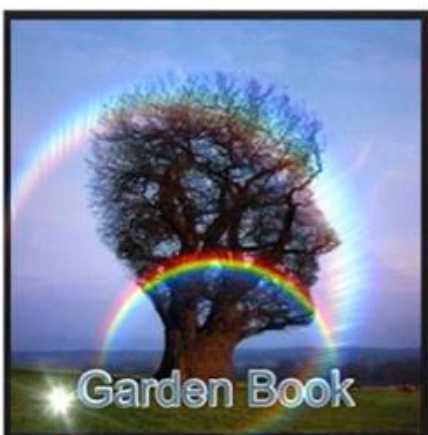


تُرَبَّى هَذِهِ الْجَنْبَةُ الشُّجَيْرِيَّةُ الْمُخَشَّوْشِبَةُ السُّوقِ لِأَزْهَارِهَا الْبُوقِيَّةِ، الْمَفْرَدَةِ أَوْ الْمَزْدُوجَةِ، الْبَيْضَاءِ أَوْ الْصَفْرَاءِ أَوْ الْبَرْتَقَالِيَّةِ أَوْ الشَّدِيدَةِ الْحُمْرَةِ.

الضوء: عرضي النبتة لضوء الشمس المباشر.
الماء: إروي النبتة باعتدال وغذيها مرَّةً كُلَّ أسبوعٍ (فهي شَرِهَةٌ) بِمُخَصَّبٍ سَائِلٍ طَهَاطِمِيٍّ النَّمَطِ (ص ١٣٣) خِلَالَ فِتْرَةِ النَّهْيِ النَّاشِطِ. قَلِّلِي الْإِرْوَاءَ شِتَاءً.
درجة الحرارة: دَرَجَاتُ حَرَارَةِ الْعُرْفَةِ الْعَادِيَّةِ ثَلَاثُمُ هَذَا النَّبَاتِ، لَكِنْ وَفَرِي لَهُ دَرَجَةُ حَرَارَةٍ تُقَارِبُ ١٢ مِئْوِيَّةٍ خِلَالَ فِتْرَةِ الْهَجُوعِ الشِّتَوِيِّ.
الرُّطُوبَةُ: وَرْدَةُ الصِّينِ تَجُودُ فِي الْجَوِّ الزَّائِدِ الرُّطُوبَةِ. ضَعِي الْأَصْيَصَ فَوْقَ صِنِينَةٍ مِنَ الْحَصَى الْمُبَلَّلَةِ.

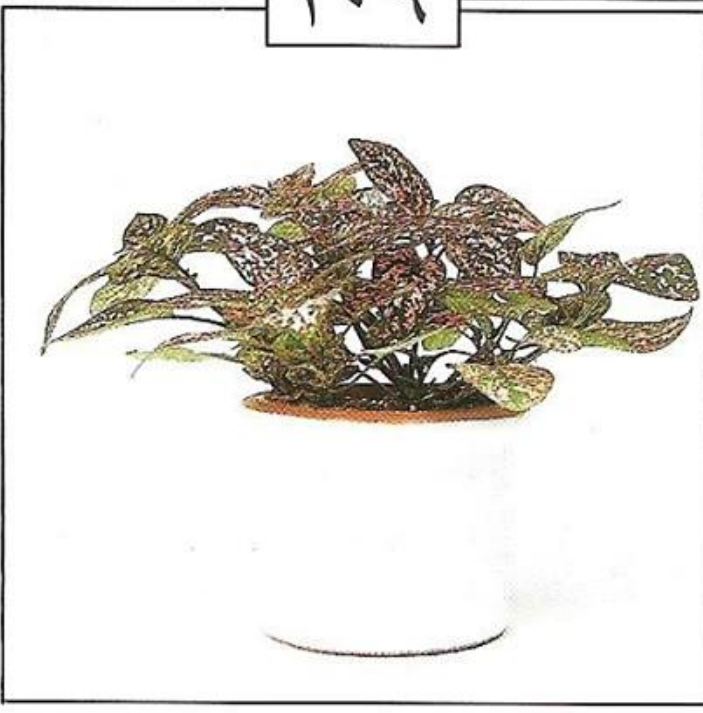
فائدة تَرْيِينِيَّة

إِعْرَضِي وَرْدَةَ الصِّينِ الْخِطْمِيَّةَ دَاخِلَ أَصْبَحٍ مُغْلَفٍ مِنَ الْجَرِيدِ الْمُصْفَرِّ أَوْ فِي حَوْضٍ مُرَبَّعٍ لِلتَّرْكِيزِ عَلَى أَصُولِهَا الْمَشْرِقِيَّةِ.



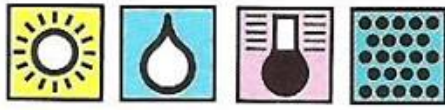
GARDEN BOOK®
ENG HANY EMBABY™

١٠٩



نبتة البولكا
الرقطاء

(هَيْبُوسْتِس سُنْبِلِي الورق)



تُرَبَّى الهيبوستيس غالباً لأوراقها الجذابة القَرْنَفَلِيَّة الترقُّش، فالنبتة تُطَلِّعُ أزهاراً لَكِنَّهَا صغيرة كَامِدَة.

الضوء: عَرَضِي النبتة لِضَوْءٍ ساطع مُرَشَّحٍ من أوائل الربيع حتى أواخر الخريف، وفي الشتاء نُقَلِّبُهَا إلى مَوْعٍ مُشْمِس. فالنبتة تُفَقِّدُ حِدَّةَ الترقُّش في أَوْرَاقِهَا في النور الضعيف، كما تُصْبِحُ سَوْفَهَا طَوِيلَةً نَاحِلَةً. الماء: إروي النبتة باعتدال، وغذِّبها بِمُخَصَّبٍ عِيَارِيٍّ سَائِلٍ مَرَّةً كُلَّ أُسْبُوعَيْنِ خِلَالِ فِتْرَةِ النَّمَا النَاشِط. قَلِّلِي الإرواء في فِتْرَةِ المَجُوعِ الشِتْوِي. **درجة الحرارة:** درجات حرارة الغرفة العَادِيَّةُ ثَلَاثُمُ هَذَا النَبَات.

الرطوبة: تَجُودُ النبتة في الرطوبة الزائدة. ضعي الأَصِيصَ فوق صِينِيَّةٍ من الحصى المَبْلَلَةِ. **مَعْلُومَة إِضَافِيَّة:** أَقْطِلي أَطْرَافَ الغُصْنِيَّاتِ النَامِيَّةِ تَكَرَّاراً على فِتْرَاتٍ قَصِيرَةٍ لِتُتَفَرَّغَ وَتَجْعَلَ النبتة أَكثَفَ نَمَاءً وَأَجْمَلَ مَظْهَرًا. عِلْمًا أَنَّهُ يَنْبَغِي اسْتِبدَالُ النبتة سَنَوِيًّا.

فائدة تَزِينِيَّة

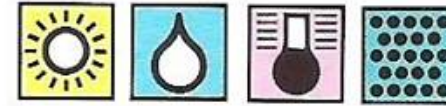
نَسْقِي عِدَّةً من نَبَاتَاتِ الهَيْبُوسْتِسِ الْفَتِيَّةِ مَعًا في طَائِسٍ أو طَبَقٍ بَسِيطٍ، وَاعْرِضِيهَا على مِئْضِدَةٍ خَفِيفَةٍ أو فَوْقَ مَكْتَبٍ حَيْثُ تُشَاهَدُ الأَوْرَاقُ البَدِيعَةُ التَرَقُّشُ عَنْ قُرْبٍ.

١٠٨



بها والر

(هَجَائِنِ مِجْرَاعَةِ وَالر)

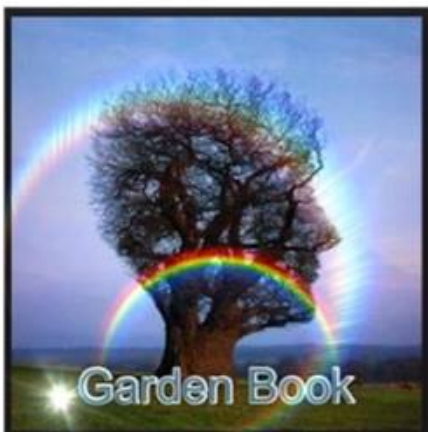


الضُّرُوبُ المُسْتَحْدَثَةُ بِالتَّهْجِينِ أُنِيقَةُ كَثِيفَةُ المَظْهَرِ تُطَلِّعُ أَزْهَارَهَا على مَدَى القِسْمِ الأعْظَمِ مِنَ السَّنَةِ. والأزهارُ بِيضَاءُ أو قَرْنَفَلِيَّةٌ أو بَرْتَقَالِيَّةٌ أو حَمْرَاءُ أو أَرْجَوَانِيَّةٌ، وَبَعْضُهَا مَشْرُطٌ أو مُحَزَّزٌ بِلَوْنٍ مُغَايِرٍ. وَقَدْ تَرَقُّطُ السَّطْحُ السُّفْلِيُّ للأوراقِ بَقْعَ حَمْرَاءٍ. وَبَعْضُ الضُّرُوبِ المَهْجَنَةِ (كَهَجِينِ غِينِيَا) ذُو أَزْهَارٍ كَبِيرَةٍ وَأَوْرَاقٍ زِينِيَّةٍ شَدِيدَةِ التَرَقُّشِ.

الضوء: عَرَضِي النبتة لِضَوْءٍ ساطع مُرَشَّحٍ فَذَلِكَ يُعَزِّزُ الإزْهَارَ على مَدَى مُعْظَمِ أَيَّامِ السَّنَةِ، لَكِنْ تَجَنَّبِي سُقُوطَ ضَوْءِ الشَّمْسِ المَبَاشِرِ الحَادِّ عَلَيْهَا. **الماء:** نبتة أَلْبَهَا مِعْطَاشَةً، إرويها بِاعتِدَالٍ وَغَذِّبها بِمُخَصَّبٍ عِيَارِيٍّ سَائِلٍ مَرَّةً كُلَّ أُسْبُوعَيْنِ مُعْظَمِ أَيَّامِ السَّنَةِ. أَوْقِفِي التَغْذِيَّةَ وَقَلِّلِي الإرواءَ خِلَالِ أَيِّ فِتْرَةِ هُجُوعٍ قَصِيرَةٍ، دُونَ أَنْ تَدْعِي المَزِيحَ التُّرْبِيَّ يَحِفُّ تَمَامًا، فَذَلِكَ يُؤَدِّي إلى سُقُوطِ الأَوْرَاقِ. **درجة الحرارة:** درجات حرارة الغرفة العَادِيَّةُ ثَلَاثُمُ هَذَا النَبَات، دُونَ أَنْ تَنْخَفِضَ عَنْ دَرَجَةِ ١٢ مَثْوِيَّةً. **الرطوبة:** في غُرْفَةٍ دَافِئَةٍ تَتَطَلَّبُ نَبْتَةُ البَهَا مَرِيدًا من

فائدة تَزِينِيَّة

إِجْمَعِي بَضْعَ مِجْرَاعَاتٍ مَعًا مِنَ اللَوْنِ نَفْسِهِ أو مِنْ أَلْوَانٍ مُخْتَلِفَةٍ في سَلَّةٍ قُضْبَانٍ مُضَفَّرَةٍ بَسِيطَةٍ، وَاعْرِضِيهَا في نَافِذَةٍ مُشْمِسَةٍ فَتَنْعَمِي بِعَرَضٍ زَهْرِيٍّ مُشْرِقٍ على مَدَى السَّنَةِ.



GARDEN BOOK®
ENG HANY EMBABY™

نخلة بلمور، خزمة كتيا

(هوييا بلمور)



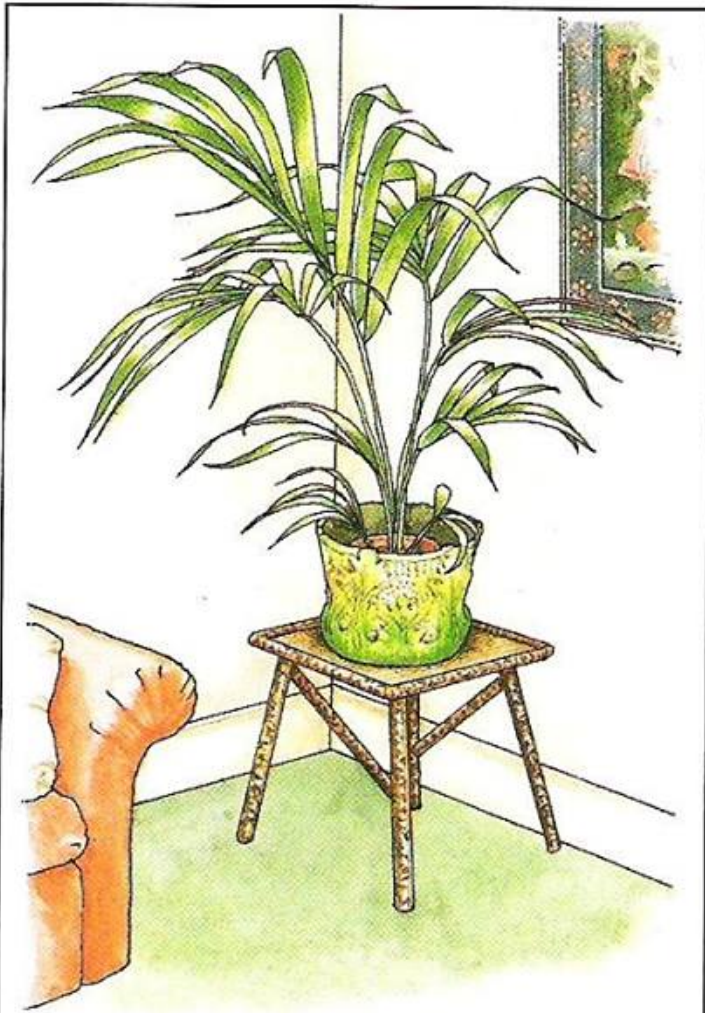
تتميز خزمة (أو نخلة) بلمور بسعفها المقوسة الرشيقة وقدرتها على العيش في ظروف منزلية صعبة. يمكنك شراء هذه النخلة صغيرة أو كبيرة، وهي زعم جلد لها لن تتجلى في أوجها إلا بحسن العناية - حيث تُضفي عليها السُوق الجريدية الورقية منظرًا طلقًا هفهاً. والنخلة المكتملة النمو قد تبلغ المترين طولاً، وتكون ساقها مع تقدم العمر جذعاً قصيراً يغلظ عند القاعدة.

الضوء: تجود هذه النخلة في ضوء ساطع مُرشح. وهي تحتل مستوى إضاءة أخفض لفترات قصيرة نسبياً لكن ذلك يؤدي لو طال، إلى بطء النمو أو حتى توقفه.

الماء: إروي النخلة بوفرة بحيث يبقى مزيج الأصبغ التري رطباً بالكامل، وغديها مرة كل أسبوعين بمخصب عياري سائل خلال فترة النماء الناشط. قللي الإرواء شتاءً بالقدر الذي يمنع تربة الأصبغ من الجفاف. درجة الحرارة: تجود هوييا بلمور في معظم درجات حرارة الغرفة العادية لكنها لا تحتمل البرد. فانخفاض الحرارة إلى ما دون درجة ١٢ مئوية يؤدي إلى إسمرار أطراف السعف وذبولها.

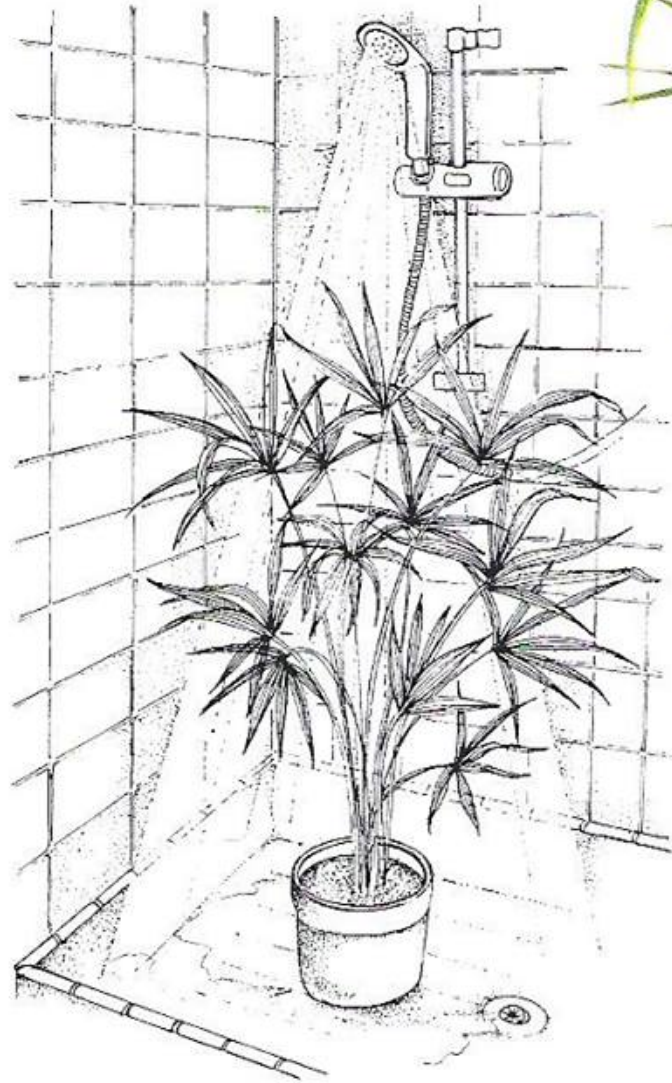
الرطوبة: تحتمل هذه النخلة جفافاً هوائاً، لكنها تحتاج إلى رطوبة زائدة إن وضعت في غرفة دافئة. في هذه الحال ضعي الأصبغ فوق صينية كبيرة مملأ بالحصى المبللة، ورشي الأوراق تَكَرَّاراً على فترات قصيرة بالماء رداً لإبعاد العث العنكبوتية الحمراء التي تنشط في جو الغرف الدفيء الجاف. لتنظيف السعف من الغبار ضعي النخلة تحت مرش خفيف بارد في الحمام أو عرضها فترة لمطر خفيف. وحذار من استخدام مستحضرات تنظيف أوراق النبات التجارية الكيماوية فهي قد تُلِف السعف.

معلومة إضافية: يلائم هذه النخلة أن تنحصر جذورها في أصيص قد يبدو صغيراً بالنسبة لها. غيري الأصبغ كل سنتين أو ثلاث فقط أواخر الربيع، واستخدمي أساساً تريباً لمزيج الأصبغ. عند الاستقرار على حجم الأصبغ الأقصى عالج تربة السطح سنوياً بالتسميد أو التجديد وراعي أن يظل المزيج التري مضغوطاً جيداً حول الجذور.

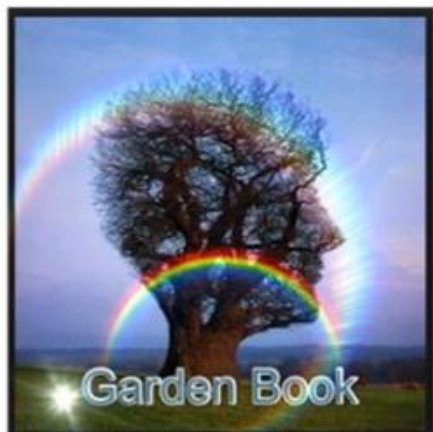


فائدة تزيينية

أفسحي لهذه النخلة مجالاً رخباً لتطور وتنمو إلى أوجها، واعر ضيها فوق قاعدة خفيفة في ركن حجرة أو في تجويف نافذ حيث تتلقى وفرة من الضوء.



تنظيف السعف: أبسط وأسرع طريقة لشطف الغبار عن السعف وضغ النخلة تحت مرش فائر ليضع دقائق.



GARDEN BOOK®
ENG HANY EMBABY™

١١٢

زهرة الأريبيان

(جستسيا براندجيانا)

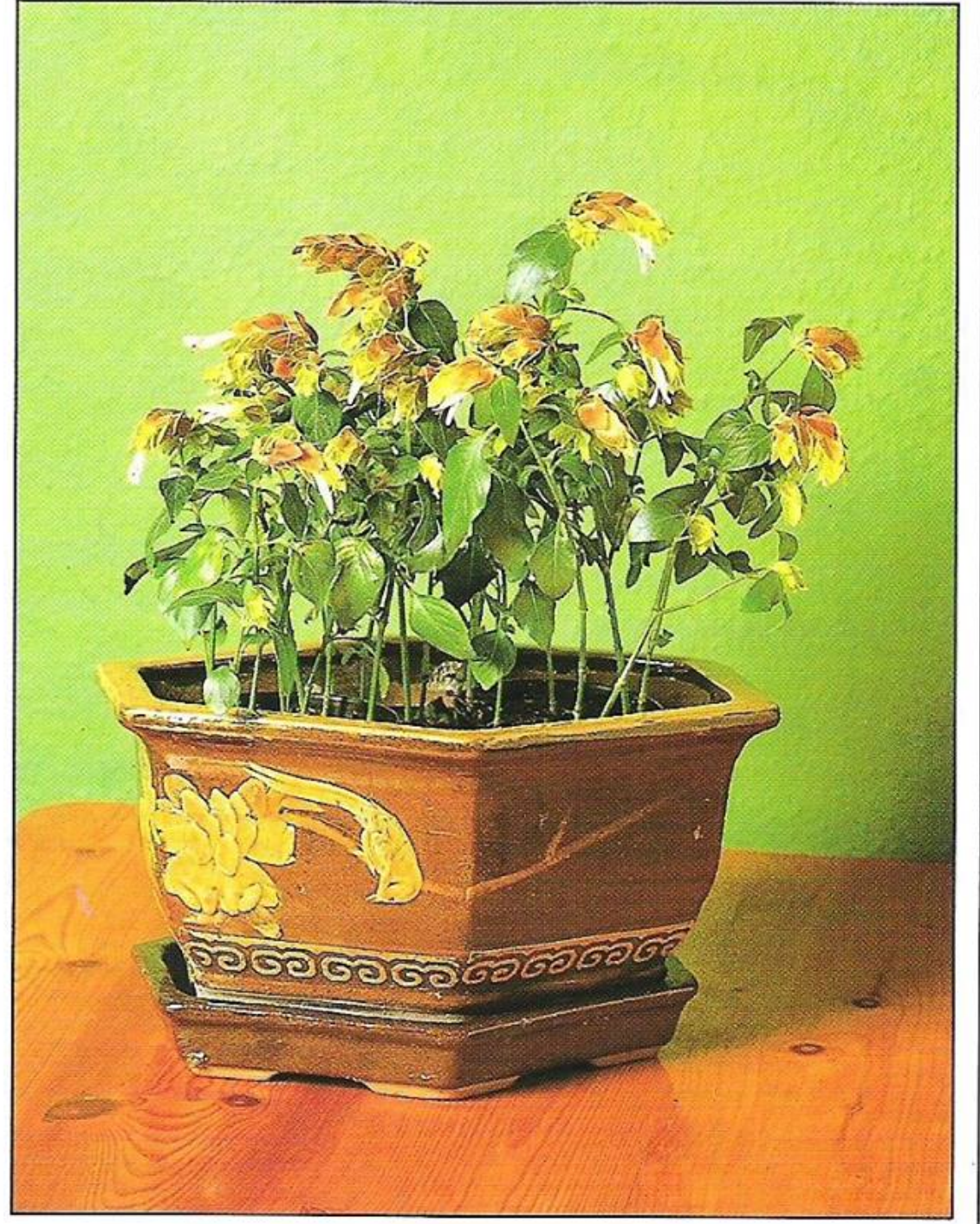


رؤيسات الإزهار في هذه النبتة تُشبه الأريبيان إلى حد بعيد .

الضوء : عرّضي النبتة لضوء الشمس المباشر طوال العام .
الماء : إروي النبتة باعتدال وغذّيها بمُخصِبٍ عياريٍّ سائلٍ مرّةً كلّ أسبوعين خلال فترة النماء النشط . قلّلي الإرواء في الشتاء .
درجة الحرارة : درجات حرارة الغرفة العادية تُلائم هذا النبات .
الرطوبة : تحتمل هذه النبتة الجفاف النسبي للهواء .
معلومة إضافية : في أوجها تكون هذه النبتة كثيفة وتحمل رؤيسات إزهار عديدة . أقطلي رؤوس الغصينات النامية بانتظام لتعزيز التفرعات الجانبية .

فائدة تزيينية

أزهار هذه النبتة ناعمة خافتة اللون، لكن يُمكن تكثيفها وإبرازها بجمع عدّة نباتاتٍ فنيّة معاً .



١١٣

كاتيا المتوهّجة،

صبار قلنشو

(كلانكو بلُسفيلد)



أزهار هذه النبتة البهيجة اللون طويلة العمر تنبض بالحياة والإشراق مما يجعل النبتة مرغوبة كنبته منزلية رغم أنها من النباتات العابرة (المؤقتة) (ص ١٤٢) تُطرَح عند انتهاء موسم الإزهار .

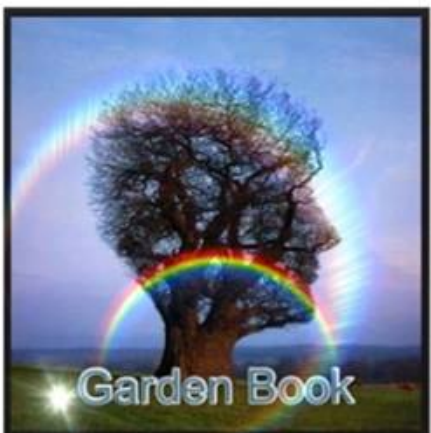
الضوء : عرّضي النبتة لضوء الشمس المباشر .
الماء : قلّلي الإرواء طوال العام ، فقاعدة النبتة عُرضة للتعفّن بفِرط الإرواء . ولا داعي لتغذية هذه النبتة لأنها عابرة .
درجة الحرارة : درجات حرارة الغرفة العادية تُلائم هذا النبات .
الرطوبة : تجود الكاتيا المتوهّجة في الجو الجاف .

فائدة تزيينية

تُضفي الكاتيا المتوهّجة قِصاً بهيجاً من الإشراق اللوني القوي على المنظومة المختلطة من النباتات .



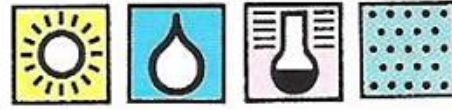
GARDEN BOOK®
ENG HANY EMBABY™



١١٠

ياسمين، ياسمون

(ياسمين كثير الزهر)



هذا الياسمين مُتَسَلِّقٌ قَوِيٌّ النُّمُو يَلْتَفُّ حَوْلَ دعائمه . تَطْلُعُ الأزهارُ خلالَ الربيعِ وأوائلِ الصيفِ ، وهي قُرْنُفَلِيَّةُ اللونِ في البُرْعَمِ لكنها تَتَفَتَّحُ بِيَاضٍ ناصعٍ وتَتَضَوِّعُ بَرَّائِحَةً ذَكِيَّةً . ومن الضروري تشذيبُ النبتةِ بالتقليمِ حِفَاطًا على اتِّساقِها وأناقَتِها .

الضوء : عَرَضِي الياسمينَةُ لضوءِ الشمسِ المَبَاشِرِ ، فذلك يُعَزِّزُ نَماءَها وسَخاءَ إزهارها .
الماء : إروي النبتةَ بِوَفْرَةٍ وَغَدِّها بِمُخَصَّبٍ عِيَارِيٍّ سَائِلٍ مَرَّةً كُلَّ أُسْبُوعَيْنِ خِلالَ فِتْرَةِ النَماءِ النَّاشِطِ . إرويها بِاعتدالٍ شتاءً .

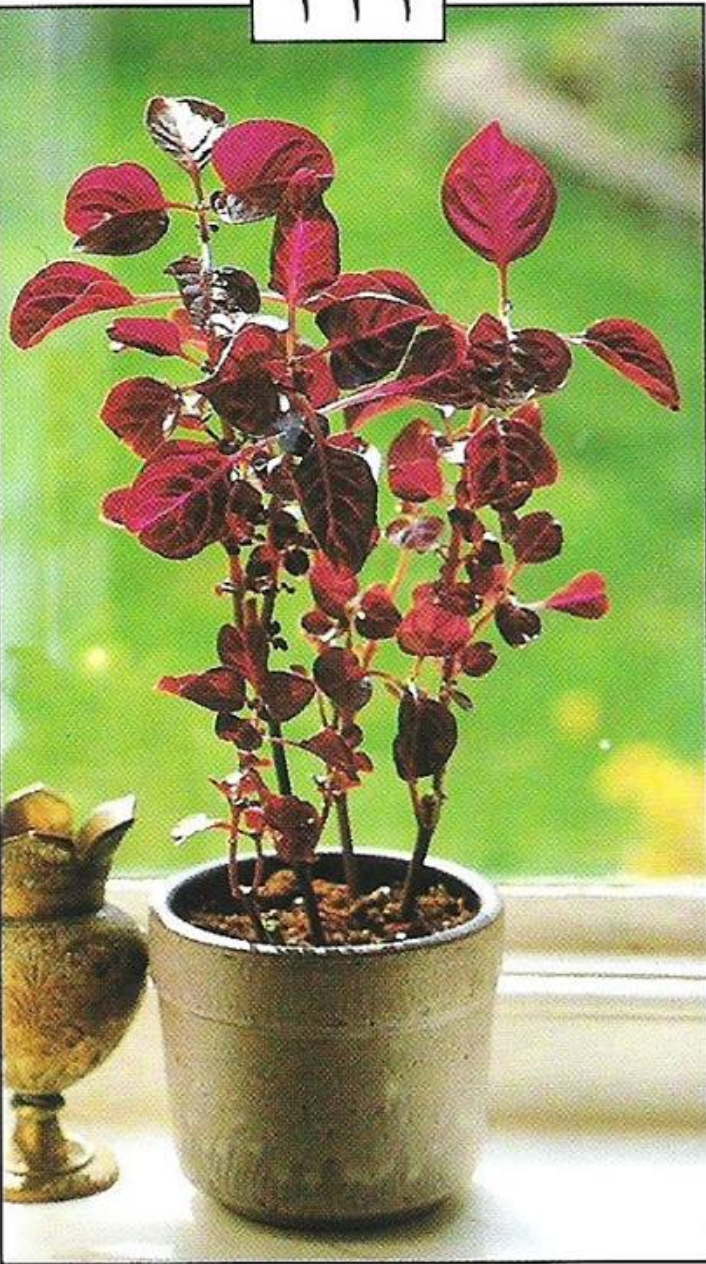
درجة الحرارة : تجوُّدُ هذه النبتةِ في جَوٍّ باردٍ تَتَراوحُ درجةُ حرارتِهِ بَينَ ١٢ و ١٥ مَئوية . فالجَوُّ البَارِدُ يُطِيلُ مَوْسَمَ الإزهارِ وَيَمُدُّ في عُمُرِ كُلِّ زَهْرَةٍ .

الرُّطوبَة : الياسمينُ يَحْتَمِلُ جَفَافِيَةَ الهَوَاءِ إلى حَدٍّ ، لَكِنَّهُ يَقِيْدُ مِنَ الرُّطوبَةِ العَالِيَةِ في أبعادِ العُثِّ العَنَكِيَّةِ الحَمراءِ التي قد تَعْزُوهُ . رُشِّي النبتةَ بِالماءِ رَدًّا تَكَرَّارًا .
معلومات إضافية : يَمَكُنُ تَكثِيرُ الياسمينِ بِسُهولِهِ مِنَ الفُسُولِ الطَّرَفِيَّةِ التي تُؤَخِّدُ مِنَ الأغْصَانِ في الصَّيفِ أو أواخرِ الخريفِ ، وإذا أَرَدْتَ تَعزِيزَ تَفَرُّعِ السَّاقِ في النبتةِ الفَتِيَّةِ فاقْطِعي طَرَفَ النُّمُو الرَّئِيسِيِّ فيها عَندَما يَبْلُغُ إرتِفاعُ السَّاقِ حَوالى ٣٠ سَنتيمِترًا .

فائدة تزيينية

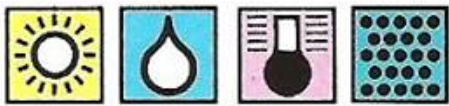
يجوُّدُ إزهارُ الياسمينَةِ حينَما تَكونُ الأغْصَانُ أَفْقِيَّةً . عَرِّشي السُّوقَ أَفْقِيًّا حَولَ طَوَاقِ سِلَكِيٍّ أو مُسَنَدٍ صَغيرٍ مِنْ أَعْوادِ الحَبِيزِ رَافِعَةٍ في ثُربَةِ الأَصيصِ . إعرضي النبتةَ في نافِذَةٍ كَبِيرَةٍ مُشْرِسةً ، فَذلك أَوْقَعُ أَثَرًا وَأَبهى جاذِبِيَّةً .

١١١



آير سين دَمَوِيَّةُ الأوراق

(آير سين هِرْبُست)



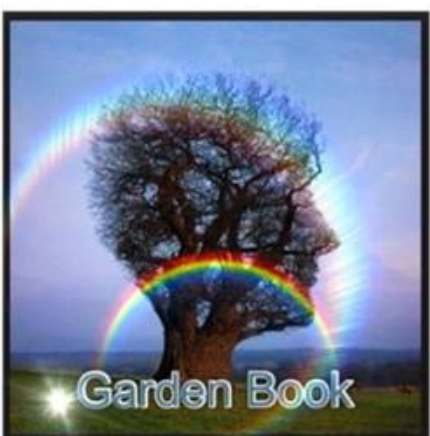
أوراقُ هذه النبتةِ قانِئَةُ الحُمرةِ (كالدمِ) ، والنبتةُ قَلِمًا تَعْلُو عَن ٤٥ سَنتيمِترًا .

الضوء : عَرَضِي الآير سين لضوءِ الشمسِ المَبَاشِرِ .
الماء : إروي النبتةَ بِوَفْرَةٍ وَغَدِّها بِمُخَصَّبٍ سَائِلٍ عِيَارِيٍّ مَرَّةً كُلَّ أُسْبُوعَيْنِ مِنْ أوائلِ الربيعِ حَتَّى الخريفِ . قَلِّلِي الإرواءَ في الشتاءِ .
درجة الحرارة : درجَاتُ حَراةِ الغُرْفَةِ العَادِيَةِ ثَلاثُمُ هذا النباتِ .

الرُّطوبَة : الرُّطوبَةُ العَالِيَةُ ضَروريَّةٌ وَإلاَّ إِسْمَرَّتْ أَطرافُ الأوراقِ وَحَفَافُها . ضَعِي الأَصيصَ فَوْقَ صِينِيَّةٍ مِنَ الحَصَى المَبْلَلَةِ .

فائدة تزيينية

إعرضي عِدَّةَ آير سينات مَعًا فَوْقَ عَنَبَةِ النافِذَةِ حَيْثُ يَسْطَعُ النُورُ عَبرَ أَوَاقِها نَاشِرًا فَيَضَا مِنَ الإِشراقِ واللونِ .



GARDEN BOOK®
ENG HANY EMBABY™

١٠٤

أمارلس ، نرجوس

(هيباستروم هجين)



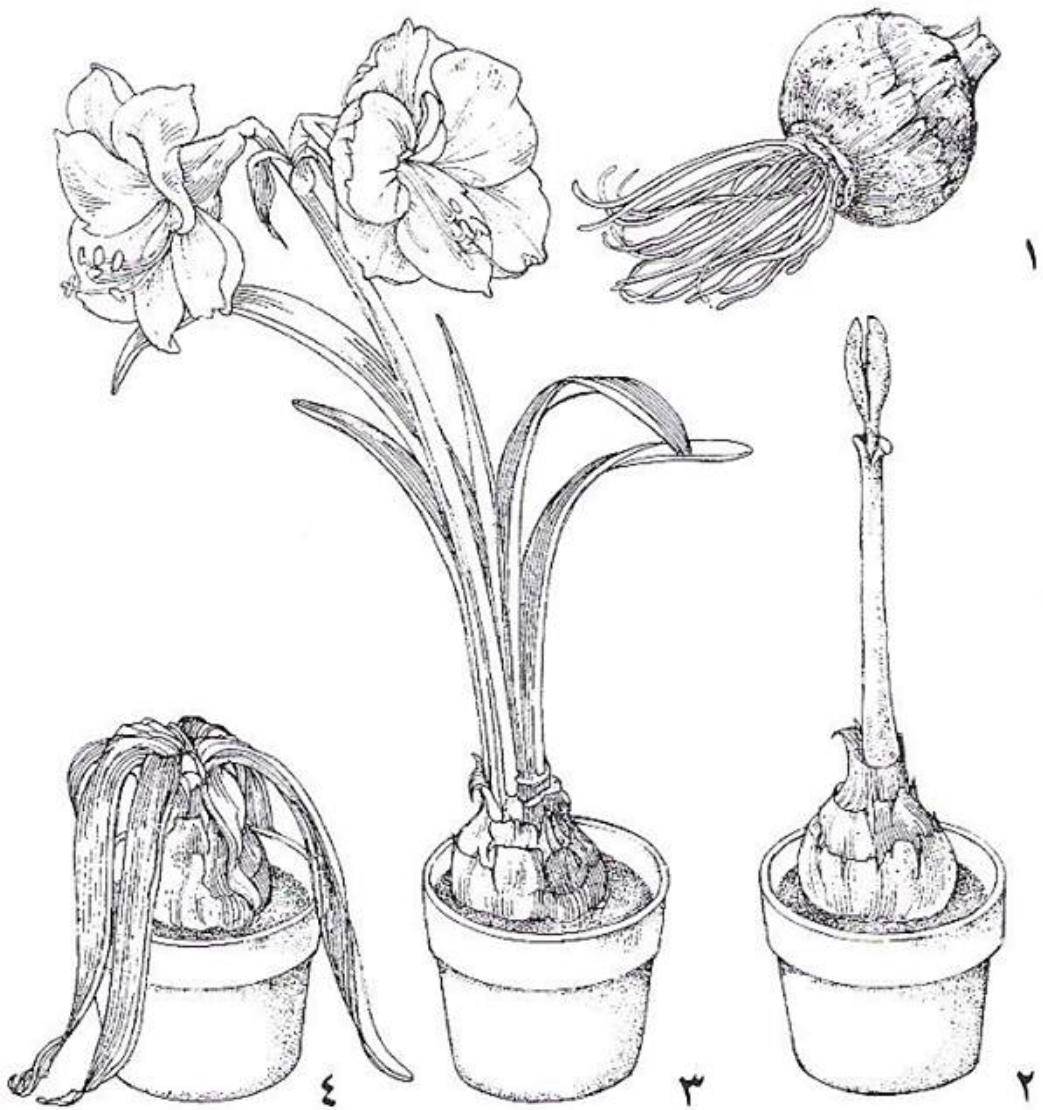
الأمارلس نبات بصليّ الجذور يمكن استنبأته في المنزل على مدى عدّة سنوات (من أبصاليه). تبدأ بصلّة الأمارلس النّمّو أوائل الربيع فتُطْلَعُ أولاً سُنْبِلَةٌ إزهار طويلة أو اثنتين تعلوهُما عدّة أزهار كبيرة بوقية الشكل، ثم أوراقاً طويلة شريطيّة الشكل. والأزهار قد تكون بيضاء أو قرنفليّة أو بُرتقاليّة أو حمراء - إما مُصَمَّتة، خالصة اللون أو مُحَزَّزَة بظلال أفتح أو أغمق من اللون نفسه.

الضوء: عرضي النبتة لنور الشمس مباشرة خلال فترة النماء الناشط، ويمكنها إبقاءها في الهواء الطلق (خارج البيت) تحت الشمس صيفاً، فذلك يؤمّن الإزهار في العام التالي. وتنعّد أهمية الضوء للنبتة في فترة الهجوع الشتوي.

الماء: إروي البصلّة بتقليل في بدء النّمّو، وزيدي الإرواء تدريجيّاً مع تزايد النماء حتى مستوى الرّي المعتدل. وغذّي النبتة صيفاً بمخصّب عياريّ سائل مرّة كلّ أسبوعين. وتحوّلّي أواسط الصيف إلى المخصّب السائل الطماطي النمط (ص ١٣٣) لتعزيز إنضاج البصلّة وإعداد زهّرات الموسم التالي. أوقفي الإرواء والتغذية عندما تبدأ الأوراق بالإصفرار في الخريف.

درجة الحرارة: الدفء ضروريّ لبدء نموّ البصلّة، لكن درجات الحرارة الأبرد أفضل خلال فترة الإزهار الفعليّ، فذلك يطيل عمّر الأزهار. أما درجة الحرارة المثلى خلال فترة الهجوع الشتوي فهي حوالي ١٢ مئوية. الرطوبة: يجود الأمارلس في الجوّ الجاف.

دورة حياة الأمارلس



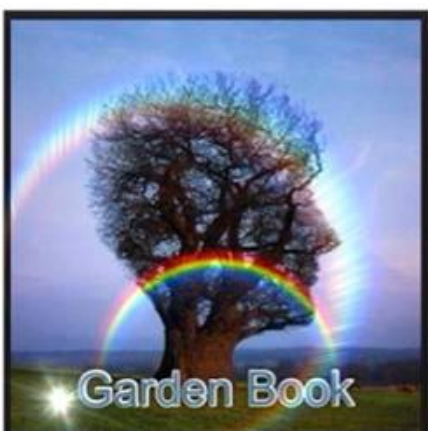
١ في الشتاء هجوع الأمارلس كبصلّة جافة.

٢ تُطْلَعُ البصلّة، أوائل الربيع، سُنْبِلَةٌ إزهار أو اثنتين.

٣ تظهر عدّة أوراق طويلة، وتُطْلَعُ الأزهار.

فائدة تزيينية

استغليّ فترة الإزهار القصيرة الأمد للإفادة من هذه الأزهار البديعة. إعرضي النبتة في مكان بارز في غرفة الجلوس أو في بهر المدخل الجيد الإضاءة حيث تُشاهد النبتة بوضوح ويُستمتع بأزهارها مُعْظَم أوقات النهار.



GARDEN BOOK®
ENG HANY EMBABY™

١٠٧



زهرة الشمع المنومة

(هوى جميلة)



السلة المعلقة هي أفضل مربى لهذه النبتة المعرشة .
تطلع الهوى أزهاراً عبقرة ذكية الرائحة في الصيف .

الضوء : عرضي النبتة لضوء الشمس المباشر ،
فالزهار غير مضمون دون ثلاث أو أربع ساعات من
ضوء الشمس يومياً .

الماء : إروي الهوى باعتدال ، وغذيها بمخصب سائل
طماطمي النمط (ص ١٣٣) مرة كل أسبوعين
خلال فترة النماء النشط . قللي الإرواء إلى الحد الأدنى
في الشتاء .

درجة الحرارة : درجات حرارة الغرفة العادية ثلاثم
هذه النبتة .

الرطوبة : تحتاج الهوى إلى رطوبة عالية ، فالبراعم
الزهرية تصفر وتسقط إذا اشتدت جفافه الهواء .

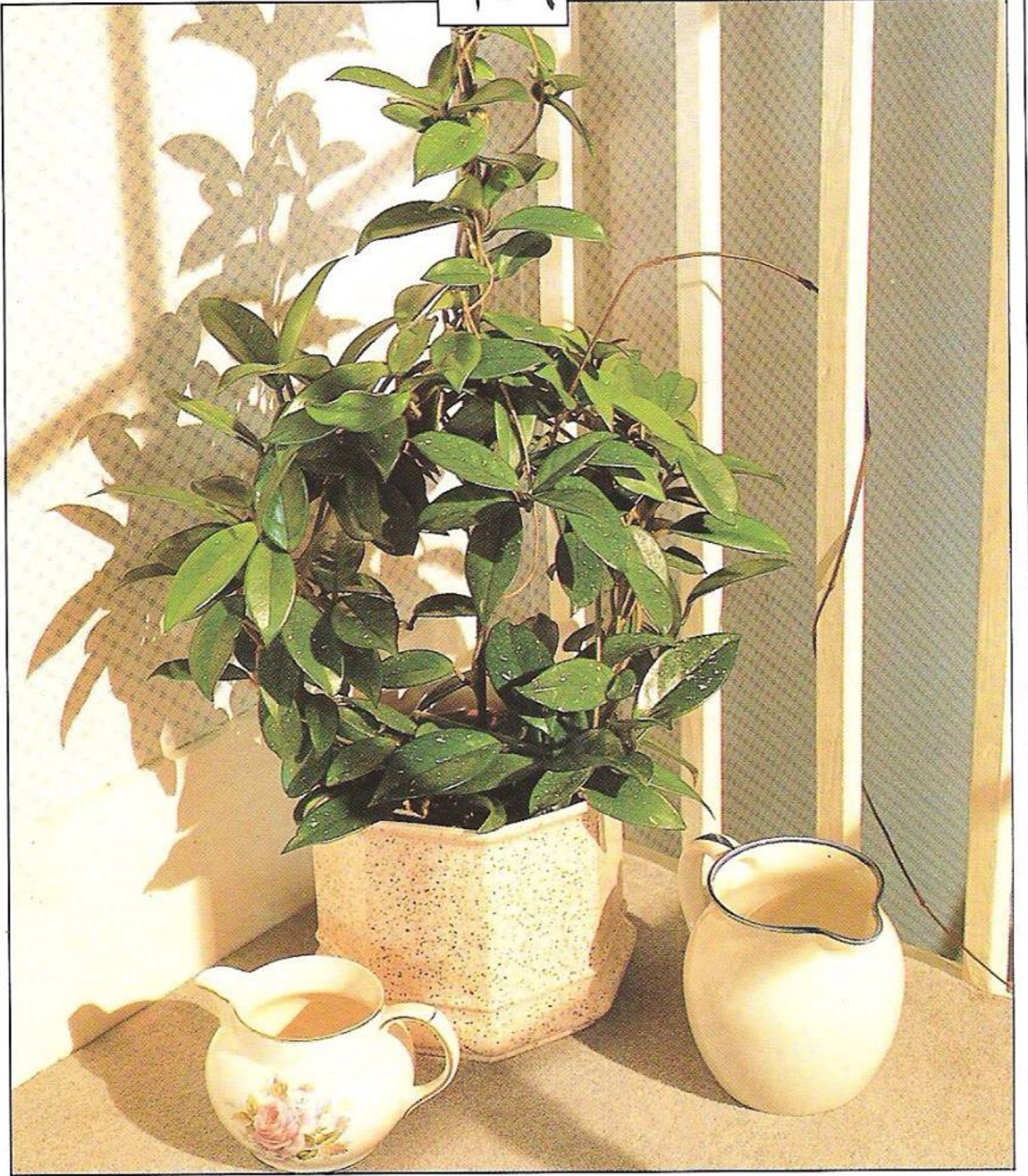
ضعي الأضيض فوق صينية من الحصى المبللة ورشي
النبتة بالماء رذاً على فترات متقاربة بخاصة في موسم
الازهار .

معلومة اضافية : عندما تدوي الأزهار وتموت
انزعها بعناية دون الإضرار بالأغصان القصيرة التي
تحملها . فهذه الغصينات ستستمر في إطلاع المزيد
من الأزهار كل عام ما دامت سليمة .

فائدة تزيينية

إغربي الهوى في أضيض تعلقيته في مستنبت زجاجي أو في
غرفة مشمسة حيث تفوح رائحة أزهارها ويستمع بها .

١٠٦



زهرة الشمع

(هوى لحيمة)



أوائل الربيع حتى أواسط الخريف . قللي الإرواء في
أشهر الشتاء .

درجة الحرارة : درجات حرارة الغرفة العادية ثلاثم
هذا النبات .

الرطوبة : تحتاج الهوى إلى رطوبة عالية . ضع
الأضيض فوق صينية ملأى بالحصى المبللة .

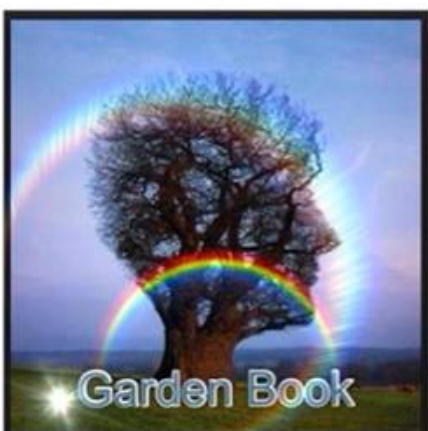
زهرة الشمع هذه من المتسلقات السريعة النمو تعلق
بالجسم الداعم وتلتف حوله حلزونياً ، وهي تطلع
عناقيدها الزهرية صيفاً . وهناك ضربان من هذا
النبات هما النوع «المبرقش» المحففة أوراقه بحاشية
بيضاء صفراوية ، والنوع «الغريب» الذي يمتد خط
أصفر إلى أدنى كل ورقة فيه .

الضوء : عرضي النبتة لضوء الشمس المباشر ، فذلك
ضروري للزهار السخي .

الماء : إروي النبتة باعتدال وغذيها بمخصب سائل
طماطمي النمط (ص ١٣٣) مرة كل أسبوعين من

فائدة تزيينية

عربي الهوى حول طوق من السلك القوي المغروز في ثربة
الأضيض . إعرضي النبتة فوق عتبة نافذة مشمسة .



GARDEN BOOK®
ENG HANY EMBABY™

١٢٣



كِرْمَة قَطِيفِيَّة
(ميكانيا مُثَلَّثَة)



أوراق هذه الكِرْمَة المُتَسَلِّقَة مُفَصَّصَة أَرْجَوَانِيَّة مُرْمَدَة يَغْشِيهَا فِي حَدَائِثِهَا وَبَرٌّ مُخْمَلِي نَاعِم . وقد يبلُغ ارتفاع السُّوقِ المُسَنَّدَةِ المِترَ.

الضوء : عَرَضِي الميكانيا لِضَوْءٍ ساطِعٍ مُرَشَّحٍ طَوَالَ العام .

الماء : إروِي النَبْتَة بِاعتدالٍ وَغَذِّبْهَا بِمُخَصَّبٍ عِيَارِيٍّ سَائِلٍ مَرَّةً كُلَّ أُسْبُوعَيْنِ خِلَالِ فِتْرَةِ النَّمَاءِ النَاشِطِ .

درجة الحرارة : تجوُّدُ هذه الكِرْمَة فِي درجَاتِ حَرَارَةِ الغُرْفَةِ العَادِيَةِ دُونَ أَنْ تَنخَفِضَ شِتَاءً عَنْ دَرَجَةِ ١٢ مَثْوِيَةٍ .

الرُّطوبَة : تَزْدَهْرُ النَبْتَة فِي جَوٍّ زَائِدِ الرُّطوبَةِ . ضَعِي الأَصْبِصَ فَوْقَ صِنِيَّةٍ مِنَ الحَصَى المَبْلَلَةِ وَرُشِّي النَبْتَة بِالماءِ رَدًّا عَلَى فِتْرَاتٍ مُتَقَارِبَةٍ .

معلومة إضافية : دُسِّي أَيًّا مِنَ الجُذُورِ الهَوَائِيَّةِ الطَوِيلَةِ فِي مَزِيحٍ تُرَبِّبُهُ الأَصْبِصُ لِتَقْيِيدِ مُغْدِيَاتِهِ .

فائدة تزيينية

تستطيع الميكانيا الرِّخَفَ كَمَا التَّسَلَّقُ . إغْرِسِيهَا فِي حَوْضٍ أَوْ أَصْبِصَ مُرَبَّعٍ حَيْثُ تَنْفَرُسُ السُّوقُ الجَوَالَةُ فَتَرَامِي أَوْ تَرَحَّفُ عَبْرَ حَوَافِّ الوَعَاءِ مُلَطَّفَةً جُمُودَةً مَلَامِيحَهُ أَوْ حِدَّةَ كِفَافِهِ .

١٢٢



قَشْطَة سويسريَّة ، يَرْدَرُوم لَدِيد
(مُنَسْتِيرَة لَدِيدَة)



الرُّطوبَة : تجوُّدُ هذه النَبْتَة فِي جَوٍّ زَائِدِ الرُّطوبَةِ . ضَعِي الأَصْبِصَ فَوْقَ صِنِيَّةٍ مِنَ الحَصَى المَبْلَلَةِ ، وَرُشِّي النَبْتَة بِالماءِ رَدًّا عَلَى فِتْرَاتٍ مُتَقَارِبَةٍ .

معلومة إضافية : دُسِّي أَيًّا مِنَ الجُذُورِ الهَوَائِيَّةِ الطَوِيلَةِ فِي مَزِيحٍ تُرَبِّبُهُ الأَصْبِصُ لِتَقْيِيدِ مُغْدِيَاتِهِ .

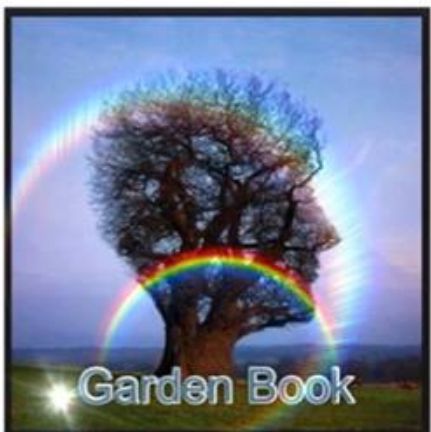
فائدة تزيينية

إِذَا تَوَافَرَ المَجَالُ ، عَرِّشِي المُنَسْتِيرَة عَلَى مُسَنَدٍ قَوِيٍّ وَاعْرِضِيهَا فِي رُكْنٍ مُشْرِقٍ مِنَ الغُرْفَةِ .

هذه النَبْتَة المُتَسَلِّقَة الطَوِيلَة السُّوَيْقَاتِ الكَبِيرَة الوراق تُعْتَبَرُ مِنَ النَبَاتِ المُنَزِّلِيَّةِ المُثِيرَةِ . وَيُمْكِنُ الحَصُولُ عَلَيْهَا صَغِيرَةً أَوْ كَبِيرَةً ، لَكِنْ تَقَاطِعُ الحِفَافِ الأَحَدَ هِيَ مِنْ مُمَيَّزَاتِ النَبْتَةِ البَالِغَةِ .

الضوء : عَرَضِي النَبْتَة لِضَوْءٍ ساطِعٍ مُرَشَّحٍ . **الماء :** إروِي المُنَسْتِيرَة بِاعتدالٍ وَغَذِّبْهَا بِمُخَصَّبٍ عِيَارِيٍّ سَائِلٍ مَرَّةً كُلَّ أُسْبُوعَيْنِ خِلَالِ فِتْرَةِ النَّمَاءِ النَاشِطِ .

درجة الحرارة : درجَاتُ حَرَارَةِ الغُرْفَةِ العَادِيَةِ ثَلَاثُمُ هذا النَبَاتِ دُونَ أَنْ تَنخَفِضَ شِتَاءً عَنْ دَرَجَةِ ١٢ مَثْوِيَةٍ .

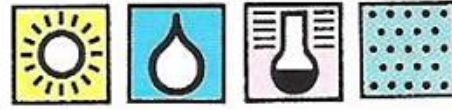


GARDEN BOOK®
ENG HANY EMBABY™

١١٠

ياسمين، ياسمون

(ياسمين كثير الزهر)



هذا الياسمين مُتَسَلِّقٌ قَوِيٌّ النُّمُوُّ يَلْتَفُّ حَوْلَ دعائمه . تَطْلُعُ الأزهارُ خلالَ الربيعِ وأوائلِ الصيفِ ، وهي قُرْنُفَلِيَّةُ اللونِ في البُرْعَمِ لكنها تَتَفَتَّحُ بِيَاضٍ ناصعٍ وتَتَضَوِّعُ بَرَّائِحَةً ذَكِيَّةً . ومن الضروري تشذيبُ النبتةِ بالتقليمِ حِفَاطًا على اتِّساقِها وأناقَتِها .

الضوء : عَرَضِي الياسمينُ لضوءِ الشمسِ المَبَاشِرِ ، فذلك يُعَزِّزُ نِماءَها وسَخاءَ إزهارها .

الماء : إروي النبتة بِوَفْرَةٍ وَغَدِّها بِمُخَصَّبٍ عِيَارِيٍّ سَائِلٍ مَرَّةً كُلَّ أُسْبُوعَيْنِ خِلالَ فِتْرَةِ النِماءِ النَّاشِطِ . إرويها بِاعتدالٍ شتاءً .

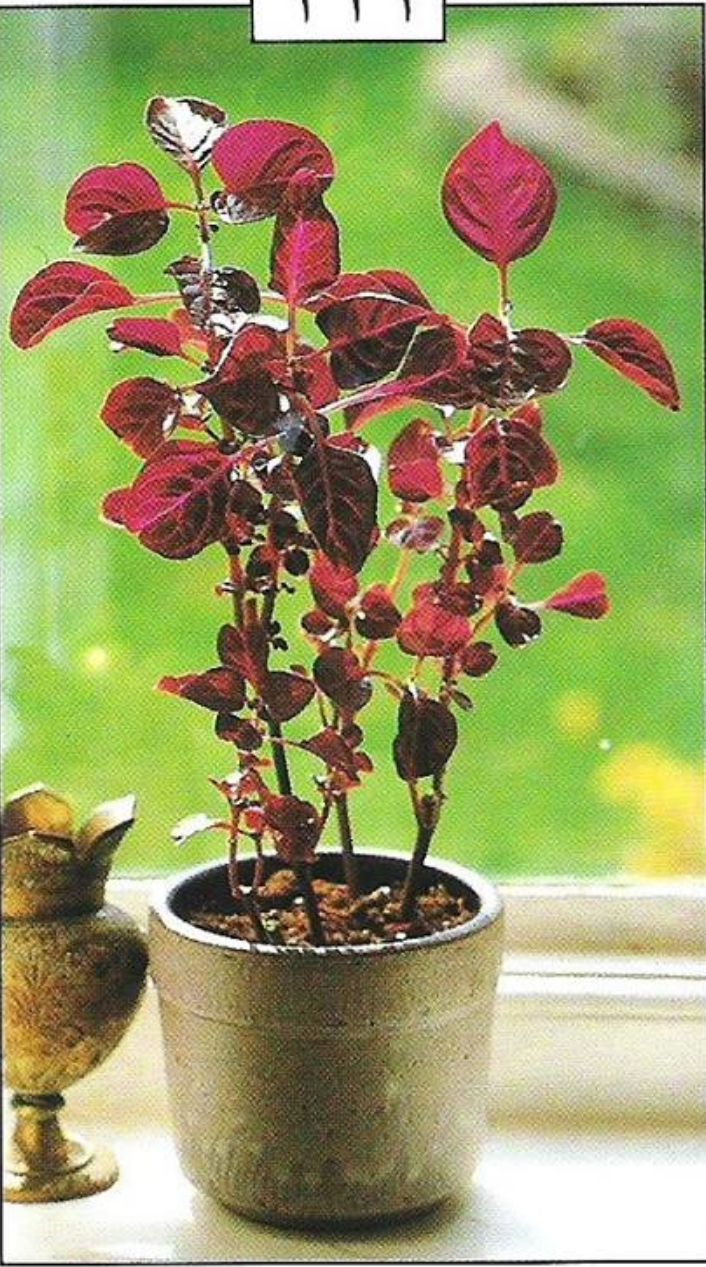
درجة الحرارة : تجوُّدُ هذه النبتةِ في جَوٍّ بارِدٍ تَتَراوحُ درجةُ حرارتِهِ بَينَ ١٢ و ١٥ مَئوية . فالجَوُّ البَارِدُ يُطِيلُ مَوْسَمَ الإزهارِ وَيَمُدُّ في عُمُرِ كُلِّ زَهْرَةٍ .

الرُّطوبَة : الياسمينُ يَحْتَمِلُ جَفَافِيَةَ الهَوَاءِ إلى حَدٍّ ، لَكِنَّهُ يَقِيدُ مِنَ الرُّطوبَةِ العَالِيَةِ في أبعادِ العُثِّ العَنَكِيَّةِ الحَمراءِ التي قد تَعْزُوهُ . رُشِّي النبتةَ بِالماءِ رَدًّا تَكَرَّارًا .
معلومات إضافية : يَمَكُنُ تَكثِيرُ الياسمينِ بِسُهولِهِ مِنَ الفُسُولِ الطَّرَفِيَّةِ التي تُؤَخِّدُ مِنَ الأغْصَانِ في الصَّيفِ أو أواخرِ الخريفِ ، وإذا أَرَدْتَ تَعزِيزَ تَفَرُّعِ السَّاقِ في النبتةِ الفَتِيَّةِ فاقطِلي طَرَفَ النُّمُوِّ الرَّئِيسِيِّ فيها عَندَما يَبْلُغُ إرتِفاعُ السَّاقِ حَوالى ٣٠ سَنتيمِترًا .

فائدة تزيينية

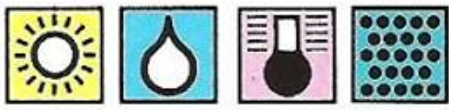
يجوُّدُ إزهارُ الياسمينِ حينَما تَكونُ الأغْصَانُ أَفْقِيَّةً . عَرِّشي السُّوقَ أَفْقِيًّا حَولَ طَوَاقِ سِلَكِيٍّ أو مُسَنَدٍ صَغيرٍ مِنْ أَعْوادِ الحَبِيرَانِ مَعْرُوزَةٍ في ثُربَةِ الأَصيصِ . إعرضي النبتةَ في نافذةٍ كَبِيرَةٍ مُشْمِسَةٍ ، فَذلك أوقِعُ أثَرًا وأَبهى جاذِبِيَّةً .

١١١



آير سين دَمَوِيَّةُ الأوراق

(آير سين هِرْبُست)



أوراقُ هذه النبتةِ قانِئَةُ الحُمرةِ (كالدمِ) ، والنبتةُ قَلِمًا تَعْلُو عَنْ ٤٥ سَنتيمِترًا .

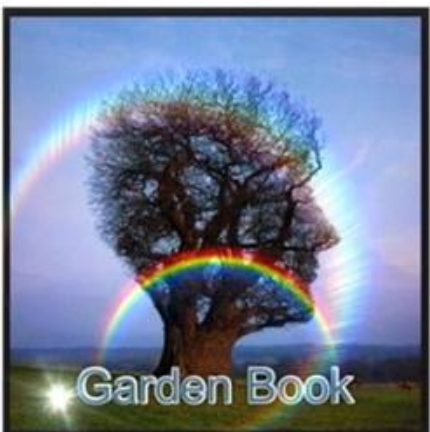
الضوء : عَرَضِي الآير سين لضوءِ الشمسِ المَبَاشِرِ .
الماء : إروي النبتة بِوَفْرَةٍ وَغَدِّها بِمُخَصَّبٍ سَائِلٍ عِيَارِيٍّ مَرَّةً كُلَّ أُسْبُوعَيْنِ مِنْ أوائلِ الربيعِ حَتَّى الخريفِ . قَلِّلِي الإرواءَ في الشتاءِ .

درجة الحرارة : درجَاتُ حَراةِ الغُرْفَةِ العَادِيَّةِ ثَلاثُمُ هذا النباتِ .

الرُّطوبَة : الرُّطوبَةُ العَالِيَةُ ضَرُورِيَّةٌ وَإِلَّا إِسْمَرَّتْ أَطرافُ الأوراقِ وَحِفَافُها . ضَعِي الأَصيصَ فَوْقَ صِينِيَّةٍ مِنَ الحصىِ المَبْلَلَةِ .

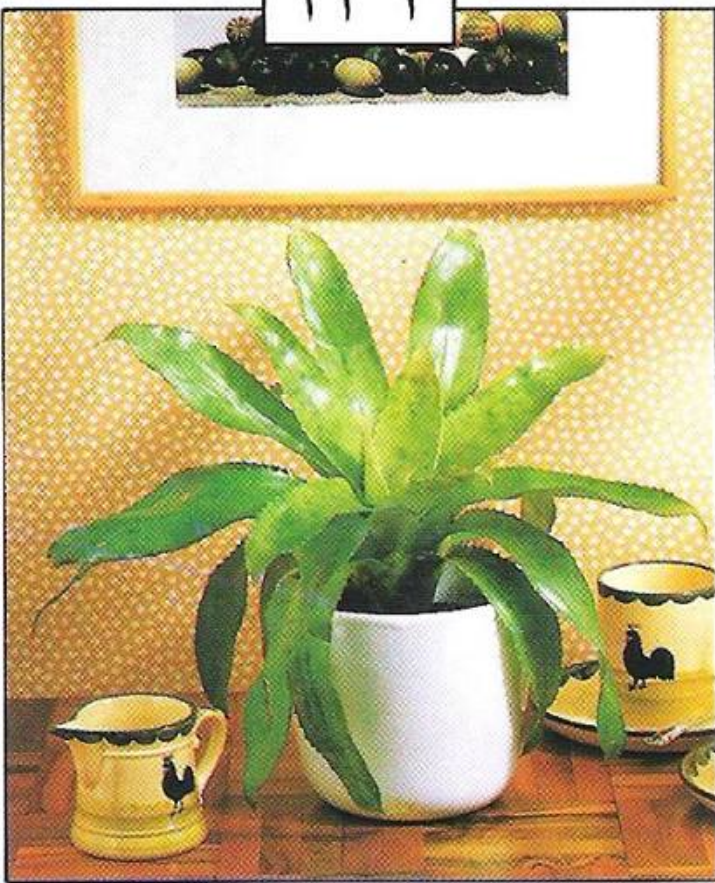
فائدة تزيينية

إعرضي عِدَّةَ آير سينات مَعًا فَوْقَ عَنَبَةِ النافذةِ حَيْثُ يَسْطَعُ النُورُ عَبرَ أَوراقِها نَاشِرًا فَيَضَا مِنَ الإِشراقِ واللونِ .



GARDEN BOOK®
ENG HANY EMBABY™

١٣١



عُشْبَةُ مُتَالِّقَةٍ

(نَديولاريوم ساطع)



هذه النبتة البروميلية المتألقة ذات أوراق خضراء فاتحة نضرة. وهي تطلع رؤس إزهار قصيرة غليظاً ذا قنابات حمراء وأزهار زرقاء بنفسجية. هذه الأزهار قصيرة الأجل لكن الرؤس الزينية يدوم عدة أسابيع. وبعد موسم الإزهار تذوي ضمة الأوراق المدورة وتموت.

الضوء: عرضي النبتة لضوء ساطع مُرشح طوال العام.

الماء: إروي هذه البروميليا باعتدال دوماً وغذها بمُخصب سائل نصف التركيز العياري مرة كل أسبوعين خلال فترة النماء النشط. رشي الماء والمغذي فوق الأوراق كما على المزيج التري، وأبقي قدح التجويف المركزي لضمة الأوراق مُعبأ بالماء العذب حتى موسم الإزهار.

درجة الحرارة: درجات حرارة الغرفة العادية ثلاثاً هذا النبات دون أن تنخفض شتاءً عن درجة ١٢ مئوية.

الرطوبة: تحتاج هذه النبتة إلى رطوبة عالية. ضعي الأصب فوق حصى مُبللة ورشي النبتة رذاً بالماء بانتظام تكراراً.

فائدة تزيينية

إعرضي هذه النبتة المتألقة مُنفردة فوق منضدة أو سطح خفيض حيث تُشاهد من علٍ ويتجلى وسطها الأحمر الزاهي بزوني مُشرق.

١٣٠



بروميليا عُش الطير

(نَديولاريوم وديع)



هذا النديولاريوم ذو أوراق دقيقة التسنين حائثة الخضرة يُغشيها سمرار أرجواني مُعدني. أما الجانب السفلي من الأوراق فأحمر حمري صقيل. في الخريف تطلع الأزهار البيضاء على رؤس إزهار قليل الغلو تُحيط بها قنابات حمراء بُرقالية. وبعد موسم الإزهار تذوي ضمة الأوراق المدورة وتموت.

الضوء: عرضي النبتة لضوء ساطع مُرشح طوال العام.

الماء: إروي هذا النديولاريوم باعتدال طوال العام وغذيه مرة كل أسبوعين بمُخصب سائل نصف التركيز العياري خلال فترة النماء النشط. أبقي التجويف القدحي المركزي لضمة الأوراق مُعبأ بالماء العذب حتى موسم الإزهار. رشي الماء والمُخصب السائل على الأوراق كما على المزيج التري.

درجة الحرارة: درجات حرارة الغرفة العادية ثلاثاً هذا النبات دون أن تنخفض شتاءً عن درجة ١٢ مئوية.

الرطوبة: تحتاج النبتة إلى مُستوى رطوبة عالٍ. ضعي الأصب فوق صينية من الحصى المُبللة، ورشي النبتة بالماء رذاً بانتظام تكراراً.

فائدة تزيينية

تُقيم هذه النبتة عالياً لظهورها المعدني الفريد، ويمكنك عرضها بأنافة لافتة فوق قائم عمودي عالٍ. وعندما تطلع القنابات الحمراء البُرْقالية أنقلها إلى مُستوى أخفض يتجلى منه بوضوح رؤسها الزهري البديع.

١٢٩



العُشبة الشريطية

(أوپلسمنس أشعث مُرقش)



العُشبة الشريطية شبيهة بالترادسكانتيا ذات الأوراق الرقيقة الضيقة، وهي نبتة تزيينية فائقة.

الضوء: عرضي النبتة لضوء الشمس المباشر.

الماء: إروي هذه النبتة الشريطية بوفرة وغذها بمُخصب عياري سائل مرة شهرياً خلال فترة النماء النشط. قللي الإرواء في الشتاء.

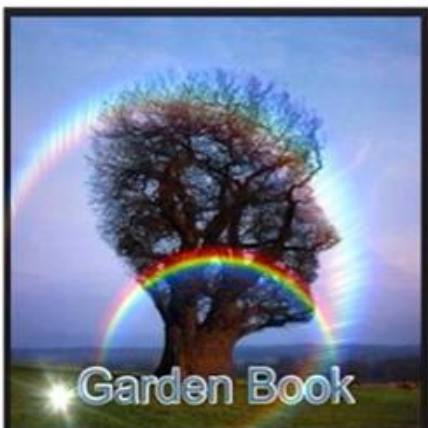
درجة الحرارة: تجود هذه النبتة في مدى واسع من درجات الحرارة، لكنها تحتاج إلى جو أبرد شتاءً لا تقل درجته عن ١٢ مئوية.

الرطوبة: يَحْتِمِلُ هذا النبات العُشبي جفافاً الهواء، لكنه يفيد من رطوبة مُزودة في الجو الدافئ.

معلومة إضافية: مع تقدّم عُمر النبتة تأخذ الأوراق السفلية القديمة بالتساقط، ويُستحسن إطرار النبتة حينئذٍ.

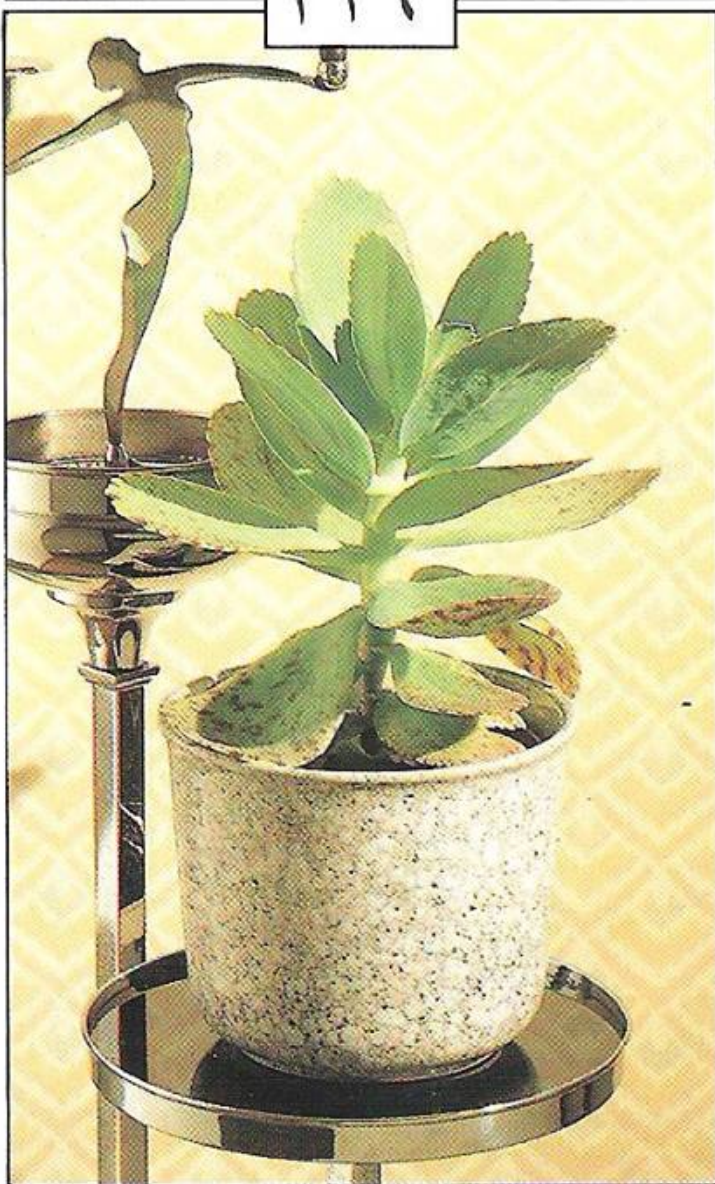
فائدة تزيينية

إعرضي العُشبة الشريطية في سلة تعلّقها من نافذة غامرة الإضاءة حيث تتجلى الأوراق المُرهفة بأبهى رونقها.

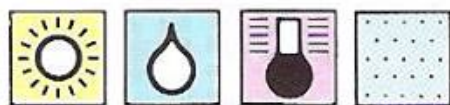


GARDEN BOOK®
ENG HANY EMBABY™

١١٦



قلنسوة مُرَقَّط،
صَبَّار كِبْدَة
(كَلَانكُو مَرْمَرِيَّة)



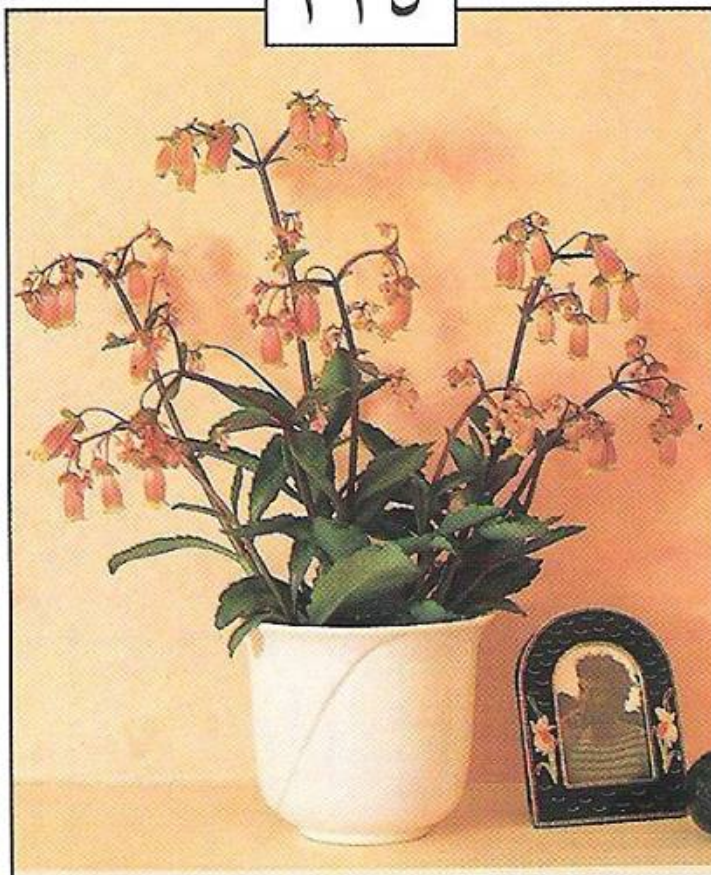
تُطْلَعُ هذه النبتة أزهاراً بيضاء من حين لآخر، لكنها مرغوبة أكثر لأوراقها اللحية المرمرية الترقط (يُباع أرجوانية مُسمَّرة).

الضوء: عرّضي النبتة لضوء الشمس المباشر.
الماء: إروي القلنسوة باعتدال، وغذيها مرة كل أسبوعين أو ثلاثة بمُخصبٍ عياريٍّ سائلٍ خلال فترة النماء النشط. قللي الإرواء في الشتاء.
درجة الحرارة: درجات حرارة الغرفة العادية تُناسب هذا النبات، مع فترة هُجوعٍ شتويٍّ تتراوح درجة الحرارة فيها بين درجتَي ١٠ و ١٢ مئوية.
الرطوبة: تجود هذه النبتة في الجو الجاف نسبياً.

فائدة تزيينية

تتميز هذه النبتة بأوراقها الزينية التي يزداد وقوعها بالمُشاهدة عن قُرب. إعرضي الأصيل فوق رفٍّ مُشمسٍ أو على عتبة نافذة المطبخ الفسيح.

١١٥



صَبَّار نَجْفَة
(كَلَانكُو تَيْسَا)



يُطْلَعُ هذا القلنسوة المهجين سُوفاً هيفاءً نحيلاً تتدلى من نهاياتها أزهاراً جرسيةً خَلابةً قَرْنَفَلِيَّة اللون أو مِشمِشيَّة راقيةً في الربيع بِخاصة؛ وقد يتواجد بعضها خلال الصيف.

الضوء: عرّضي القلنسوة لضوء الشمس المباشر طوال العام.

الماء: إروي النبتة باعتدال وغذيها بمُخصبٍ عياريٍّ سائلٍ مرة كل أسبوعين خلال موسم البرعمة والإزهار. قللي الإرواء شتاءً بالقدر الذي يكفي لمنع المزيغ التريبي من أن يجف تماماً.

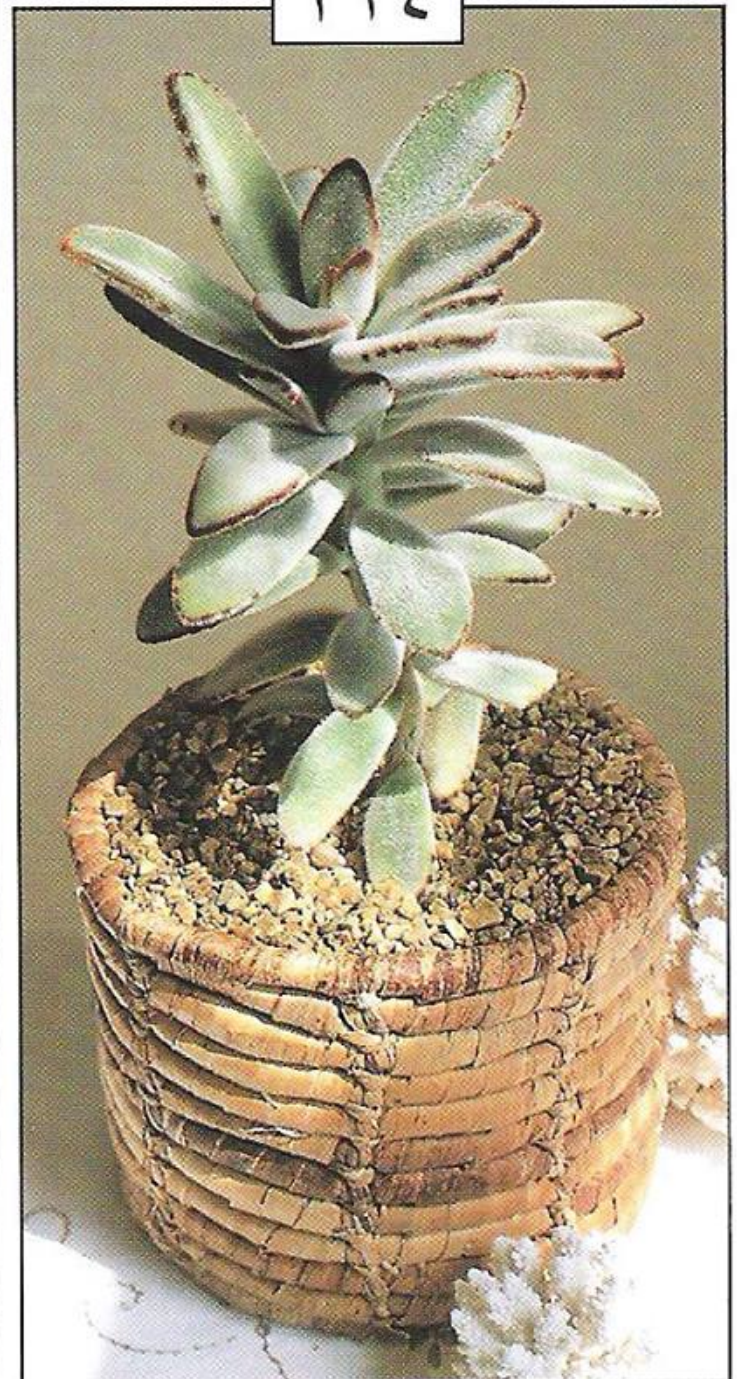
درجة الحرارة: درجات حرارة الغرفة العادية ثلاثاً هذا النبات.

الرطوبة: تحتاج القلنسوة إلى رطوبة زائدة إذا رُبيت في غرفة دافئة. ضعي الأصيل فوق صينية من الحصى المبللة، ورشي الأوراق بالماء رداً بانتظام.

فائدة تزيينية

القلنسوة من أفضل نباتات السلال المنزلية. إغربي ثلاث فُسُول مُجَدَّرة أو أكثر في سلةٍ وعَلَقِها من (أو على مقربة من) نافذة مُشرقة. إن للسوق والأوراق قيمةً تزيينية حتى بدون الأزهار؛ لكن مظهر النبات يكون الأشد إبهاجاً ووقوعاً حينما تزهر.

١١٤



قلنسوة وَبَرَة،
آذَانُ الْقِطَاط
(كَلَانكُو لِبْدِي)



تتميز هذه القلنسوة بالوبر الفضي الكثيف المنتهي بأطراف صدئية مُسمَّرة.

الضوء: عرّضي النبتة لضوء الشمس المباشر.

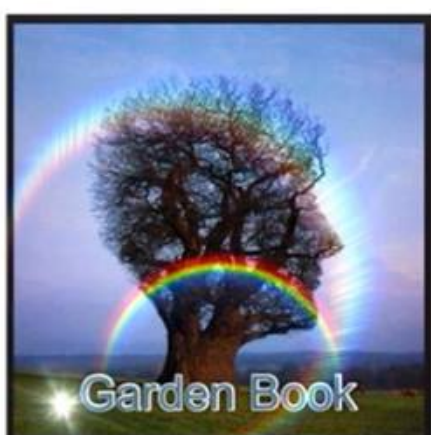
الماء: إروي النبتة بتقليل وغذيها مرة كل أسبوعين بمُخصبٍ عياريٍّ سائلٍ خلال فترة النماء النشط. قللي الإرواء إلى الحد الأدنى شتاءً.

درجة الحرارة: درجات حرارة الغرفة العادية ثلاثاً هذا النبات.

الرطوبة: تجود هذه النبتة في الجو الجاف.

فائدة تزيينية

إعرضي هذه النبتة ضمن زريعة من نباتات مُختلفة مليسة الأوراق في طَبِّي أو حوضٍ صغيرٍ لإبراز التباين اللافت في بنية ونسجة الأوراق.



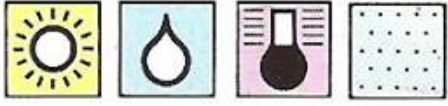
GARDEN BOOK®
ENG HANY EMBABY™

١٢٨



دِفْلَى، حَبْن، أَلَاء

(نِزْيَوْم أولْيَانْدَر)



تُرَبَّى هذه الجَنَبَةُ الخَشَبِيَّةُ السُّوقُ لِعِناقِيدِ أزهارها
الْقَرْنَفَلِيَّةِ . ومنها ضُرُوبٌ ذاتُ أزهارٍ صَفراءَ أو بُرتَقَالِيَّةِ
أو حمراءَ أو بيضاء .

الضوء : يَحْتَاجُ هذا النباتُ إلى مَوْقعٍ مُشْمِسٍ يَتَلَقَّى
ضوءَ الشمسِ الساطِعَ مُباشرةً .

الماء : إروي الدَفْلَى بِاعتِدالٍ طَوَالَ العامِ وَغَدِّها
بِمُخَصِّبٍ عياريٍّ سائِلٍ مَرَّةً كُلَّ أسبوعين خِلالَ
الرَّبيعِ والصَّيفِ .

درجة الحرارة : تَحْتَمِلُ الدَفْلَى مَدَى واسِعًا من
درجات الحرارة ، لَكِنها تَحْتَاجُ إلى جَوٍّ أبردٍ شِتَاءً لا
تَقِلُّ درجة حرارته عن ٧ مْثوية .

الرُّطوبَة : تَجُودُ الدَفْلَى في الجَوِّ الجافِّ .

مَعْلُومَة إِضافِيَّة : مُعْظَمُ أَجزاءِ الدَفْلَى ساقٌ ،
فَتَجَنَّبِي وَضْعَ النَّبْتِ في مُتناوِلِ الصَّغارِ .

فائدة تزيينية

الدَفْلَى لا تَحْتَاجُ إلى كَثِيرٍ عِنايةٍ وَتَحْتَمِلُ تَفَوُّتَ الإِرواءِ
من حينٍ لآخرٍ ، لِذا يُمكنُكَ عَرَضُها في رِواقٍ أو دِهليزٍ
مَدخُلِيٍّ جَيِّدِ الإِضاءةِ حيثُ تَتَلَقَّى من نورِ الشمسِ
ما يَكْفِي لِأزهارها .

١٢٧



نَبْتَةُ الْخَرَزِ

(نِزْيَرا غِرْناطِيَّة)



إِرفِعي مُستوى الرُّطوبَة الضَّروريَّ لِإنجاحها بِوَضْعِ
الأصيصِ فوقِ صِينِيَّةٍ من الحَصَى المَبْلَلَةِ ورُشِّي النَّبْتِ
بالماءِ رَدًّا تَكَرَّارًا بِانتظامٍ .

تُرَبَّى نَبْتَةُ الْخَرَزِ لِأَجْلِ صَعاريْرِها الزَّيْنِيَّةِ البُرْتَقَالِيَّةِ
الناصِعةِ التي تَظْهَرُ أواخرَ الصَّيفِ وتَدُومُ عِدَّةَ أَشْهُرٍ .
وتُعتَبَرُ النَّبْتَةُ من نَباتِ المَنازِلِ العابِرةِ (ص ١٤٢)
رُغمَ إمكانيَّةِ إبقائها حَولًا ثانياً . وهذا لا يَتيسَّرُ إلَّا
بِصُعوبَةٍ وعِنايةٍ فائِقَةٍ ، لِذا يُنصَحُ بِإطراحها عَندما
تَفْقِدُ الصَعاريِرُ العِنيَّةَ رُوقَها وجاذِبِيَّتها .

الضوء : عَرِضِي النَّزْيَرا لُضوءِ الشمسِ المُباشِرِ دَوماً .

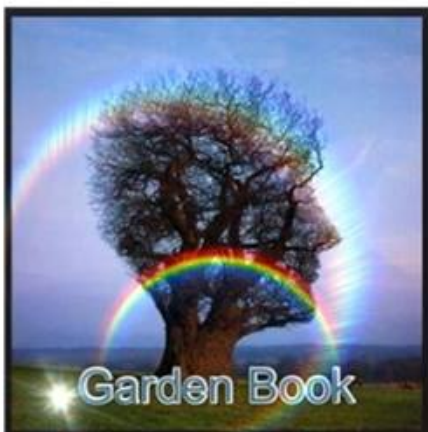
الماء : إروي النَّبْتَةَ بِاعتِدالٍ مُفَسِّحَةً المَجالَ لِأَن يَجِفَّ
المَزيجُ التُّرَبِيُّ لِلأصيصِ نَوعاً ما بين سَقِيَّةٍ وأُخرى دونَ
أَن يَجِفَّ تَماماً . ولا داعيَ لِأَيِّ تَغْذِيَةٍ لِلنَّبْتِ .

درجة الحرارة : درجاتُ حرارةِ الغَرفةِ العادِيَّةِ ثَلاثُمُ
هذا النباتِ .

الرُّطوبَة : لا تَجُودُ النَّزْيَرا إلَّا في جَوٍّ عَاليِ الرُّطوبَة .

فائدة تزيينية

يَتَجَسَّدُ سِخْرُ هذه النَّبْتِ في طَبِيعَةِ نُمُوها الخَفِيفِ الرِّخافِ
وصَعاريْرِها العُلَيقِيَّةِ البُرْتَقَالِيَّةِ الناصِعةِ التي تَجْعَلُ منها
زِينَةً مُنْضِديةً رائِعةً الإِشراقِ . ضِعي الأصيصَ فوقَ طَبَقٍ
واسِعٍ مَلِيءٍ بِالْحَصَى المَبْلَلَةِ فَذلكُ يُضَفِّي على هذا الإِشراقِ وَقَعاً
مُؤَثِّراً إِضافةً إلى تَزْيِيدِ الرُّطوبَة . وَتَنعَمين بِمَزيدٍ من جِمالِ
النَّبْتِ وَسِخْرِها حينَ تَنامِي الأَغْصانِ الزاحِفَةِ لِأَحْقا
لِتَتَجَاوَزَ الأصيصَ وتَترامى من حَولِهِ .



GARDEN BOOK®
ENG HANY EMBABY™

١٢٦



آس، رند، مرسين

(آس معروف)



يُزرع الآس لأوراقه الزينية العطرية الرائحة، ولأزهاره البديعة البيضاء أو القرنفلية الفاتحة اللون الذكية الرائحة التي تطلع في الصيف.

الضوء: عرضي الآس لضوء الشمس المباشر.
الماء: إروي النبتة بوفرة خلال فترة النماء الناشط، وباعتدال خلال فترة الهجوع الشتوي. غذي الآسة المتوطدة النمو بمخصب سائل عياري مرة كل أسبوعين من أوائل الربيع حتى أواخر الصيف.
درجة الحرارة: يجود الآس في الدفء معظم أشهر السنة، مع فترة هجوع شتاء على درجة تقارب ٧ مئوية.
الرطوبة: الآس قادر على احتمال جفاف الهواء.
معلومة إضافية: الآس (أو الرند) يزدهر في الهواء الطلق خارج البيت في الصيف. ضعي النبتة في موقع مشمس محمي.

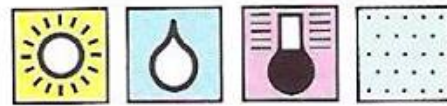
فائدة تزيينية

إعرضي آسة أو اثنتين في مستنبت بارد مشرق الإضاءة حيث يستمتع بالرياح دون أن يكون عبء طاغيا.

١٢٥

بروميليا
متوردة

(نيورجيليا كارولينا «مثلثة الألوان»)



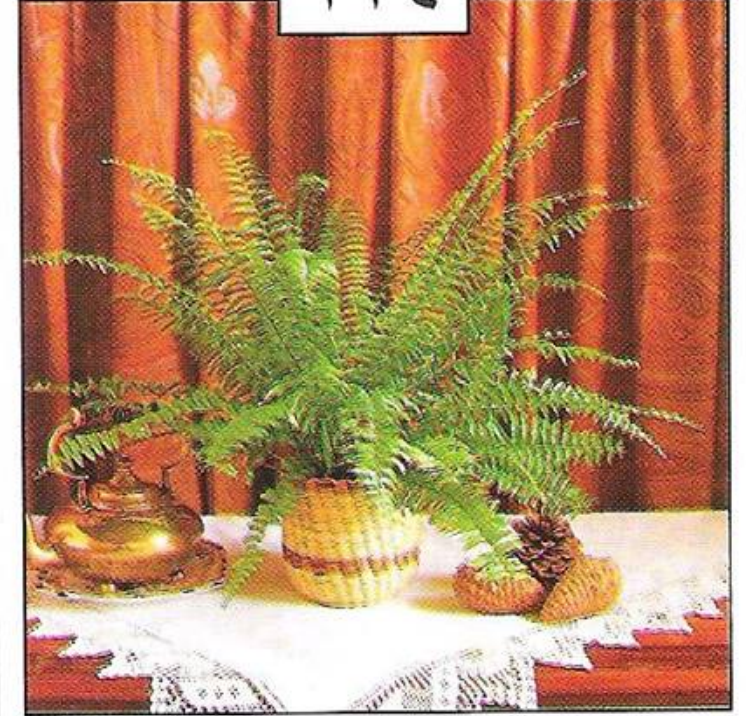
تتميز هذه النبتة بتورده (وأحمرار) مركز صمة الأوراق المدورة في موسم الإزهار. ومن مركز هذه الأوراق القذحي الشكل ينبثق رؤيس زهري لا سويقي يطلع أزهارا صغيرة بيضاء أو زرقاء تبرز فوق مستوى الماء في التجويف القذحي. وبعد الإزهار تذوي صمة الأوراق وتموت.

الضوء: عرضي النبتة لضوء الشمس المباشر.
الماء: إروي النبتة باعتدال وغذيها بمخصب سائل نصف عياري التركيز مرة كل أسبوعين - من أوائل الربيع حتى أواسط الخريف. انضحي الماء والغذاء ترشاشا فوق الأوراق. في الشتاء قللي الإرواء لكن أبقى التجويف القذحي المركزي طافحا بالماء العذب.
درجة الحرارة: درجات حرارة الغرفة العادية ثلاثم هذا النبات.
الرطوبة: لا حاجة لهذا النبات إلى الجو الرطب.

فائدة تزيينية

إعرضي هذه البروميليا المحمرة على منضدة خفيفة عند ابتداء توردها بحيث تشاهدين من عل المركز الأحمر والتوردة المنتشرة عبر معظم صمة الأوراق المستديرة.

١٢٤

سرخس سيفي،
فوجير انكليزي
(نفروليس فارغ)

ضروب الفوجير الشائعة هي من هذا السرخس الذي طغى على النوع الأصلي. وتتفرع وريقات السعفة في صفين على جانبي عرق وسطي وتري قوي وقد تكون موجة مكشكشة أو مجمعة الخواف، وتنمو السعفة إلى طول قد يصل إلى ٩٠ أو حتى ١٥٠ سنتيمترا.

الضوء: عرضي الفوجير لضوء ساطع مرشح طوال العام.

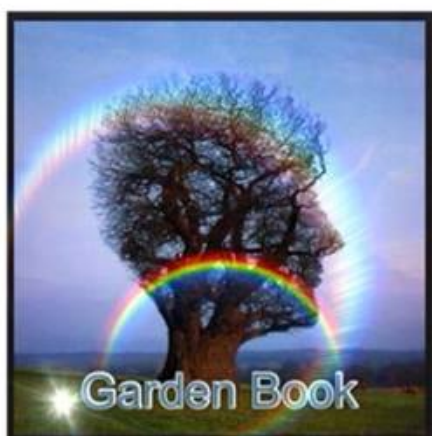
الماء: إروي السرخس (الخنشار) بوفرة وغذي النباتات النامية مرة كل أسبوعين بمخصب عياري سائل. إروي باعتدال في الشتاء.

درجة الحرارة: درجات حرارة الغرفة العادية ثلاثم هذا النبات.

الرطوبة: من الضروري زيادة مستوى الرطوبة عند ارتفاع درجة الحرارة والاسمريت أطراف السعف ووريقاتها. ضعي الأضيض فوق صينية من الحصى المبللة، ورشي النبتة بالماء رذا بانتظام.

فائدة تزيينية

سعف هذا السرخس المقوسة المشيقة الرشيقة تجعل منه نباتا منزليا ممتازا للعرض فوق قائم عمودي أو قاعدة مرتفعة في غرفة أو بهو عصري أو تقليدي الطراز.



GARDEN BOOK®
ENG HANY EMBABY™

١٢٠



مَرْنَطَة صَلَوِيَّة

(مَرْنَطَة حمراء وبيضاء العروق)



تتميز الأوراق الزينية لهذه المرنطة بعروق حمراء على السطح العلوي وأرجوانية قانته على السطح السفلي. أما الأزهار فهي ضئيلة الأهمية. وغالبًا ما تُترك المرنطة الحفيضة للنماء لتتشر، ولو أنها قد تُعرض أحيانًا على عمود طحلي قصير أو فوق مُعرّش صغير. ويُسمى بعضهم هذه النبتة «الأيادي المصلية» نظرًا إلى انطواء الأوراق صعودًا في المساء.

الضوء: عرضي المرنطة لضوء متوسط خلال القسم الأعظم من السنة وانقلها شتاءً إلى حيث تتلقى ضوءًا ساطعًا مُرشحًا. إن تعريض أوراق النبتة لضوء شديد السطوع يبهت لونها ويُسرّ حوافها.

الماء: إروي النبتة بوفرة وغذها بمُخصب عياري سائل مرة كل أسبوعين خلال فترة النماء النشط. وفي الشتاء إرويها باعتدال مفسحة المجال لأن يجف مزيج الأصبص التربة قليلًا (وليس تمامًا بالتأكيد) بين السقي والتليها.

درجة الحرارة: درجات حرارة الغرفة العادية تُلائم هذا النبات دون أن تنخفض عن درجة ١٥ مئوية.

الرطوبة: تجود نبتة الجراج المطيرة المدارية هذه في الجو الزائد الرطوبة. وإذا ما وُجدت في غرفة دافئة

١٢١



صَبَّار زَيْلَمَن

الضَّرْعِي

(ضَّرْعِيَّة زَيْلَمَن)



يتنامى هذا الصبار في أكواز كتلية مُلتفة تُطلع وفرة من الأزهار الأرجوانية الحمراء الصغيرة في الصيف.

الضوء: عرضي النبتة لضوء الشمس مباشرة.

الماء: إروي هذا الصبار باعتدال وغذيه بمُخصب سائل طماطمي النمط (- ص ١٣٣) مرة كل شهر خلال فترة النماء النشط. قللي الإرواء شتاءً.

درجة الحرارة: درجات حرارة الغرفة العادية تُلائم هذا الصبار، لكنه بحاجة إلى فترة هُجوع شتوي على درجة تقارب ١٠ مئوية لضمان الإزهار في العام التالي.

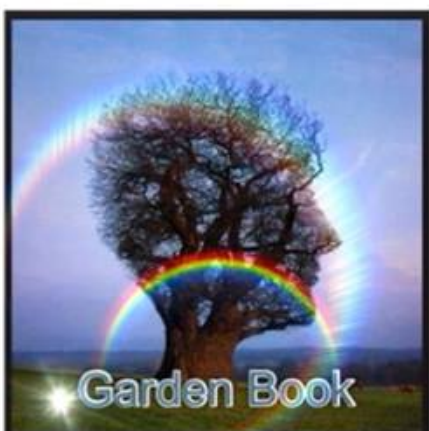
الرطوبة: يحتمل الصبار جفاف الهواء، فلا حاجة به إلى مزيد من الرطوبة.

فائدة تزيينية

إعرضي الصبار الضَّرْعِيَّة في نافذة مُشمسة حيث تنامي كتلتها الكوزية بسرعة لتزدهر وتتغشى صيفًا بعشرات الأزهار الأرجوانية الحمراء الزاهية.

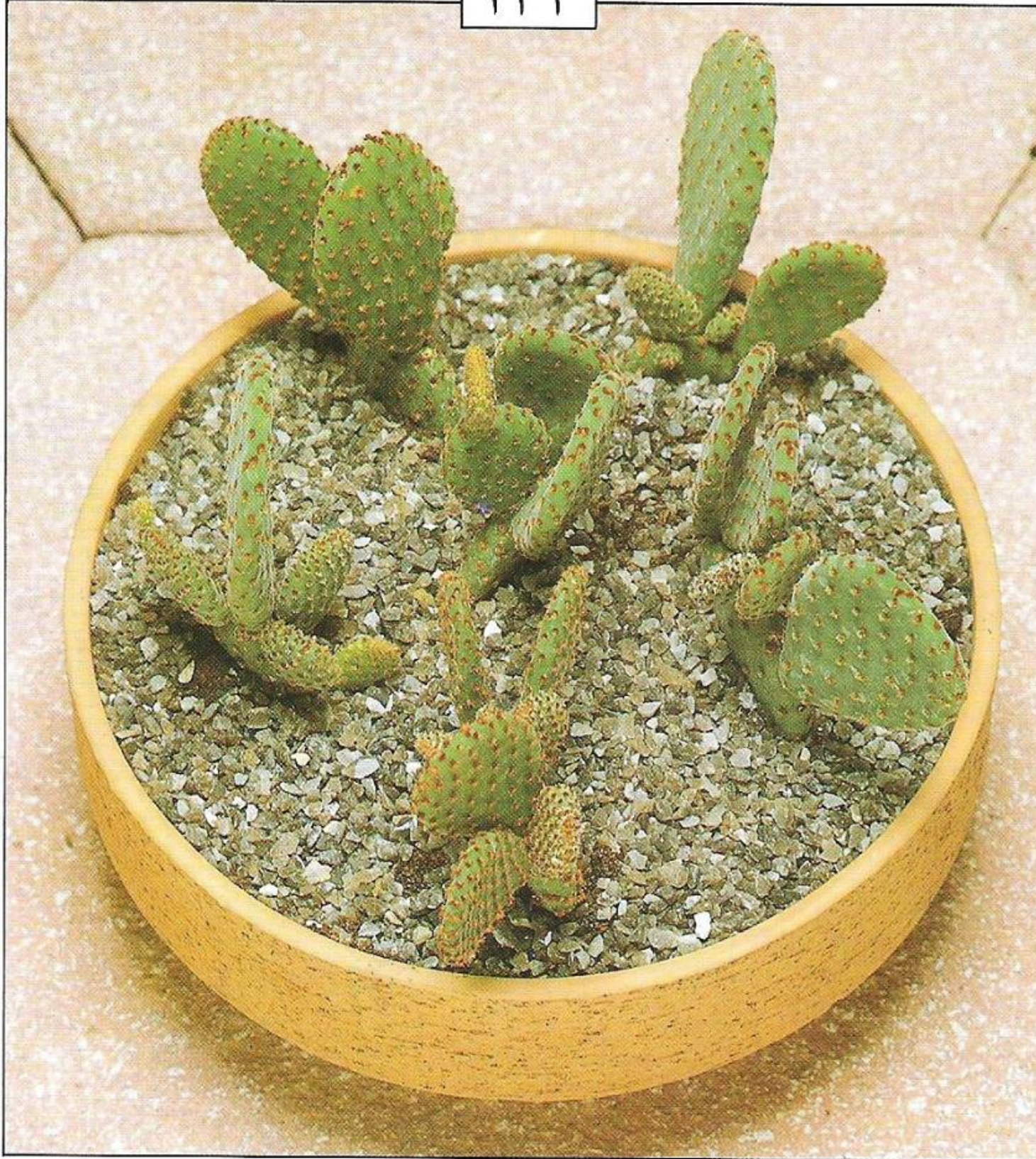
فائدة تزيينية

إغربي نبتين أو ثلاثًا معًا في أصيص واحد، وعرضها حول عمود قصير مغشى بالطحلب. رشي العمود بالماء بانتظام لتعزيز نماء النباتات الإضافية عبر الطحلب.



GARDEN BOOK®
ENG HANY EMBABY™

١٣٣



صبار شوكي الشعيرات
(أوپنتيا «صبار» صُغْرِيَّة الزَّغَب)



هذا النبات، دُونَ أَنْ تَنْخَفِضَ شِتَاءً عَنْ دَرَجَةِ ١٠ مِثْوِيَّة.
الرُّطوبَة: يَحْتَمِلُ الصَّبَّارُ جَفَافِيَّةَ الْهَوَاءِ، فَلَا يَحْتَاجُ إِلَى رُطوبَةٍ زَائِدَةٍ.
مَعْلُومَة أَضَافِيَّة: عِنْدَ تَنَاوُلِ الصَّبَّارِ أَوْ إِمْسَاكِهِ لُفِّي حَوْلَهُ طَيَّةً مِنَ الْوَرَقِ السَّمِيكِ لِتَقِي يَدَيْكَ مِنْ شُعَيْرَاتِهِ الشُّوكِيَّةِ.

فائدة تزيينية

إِغْرِسِي هَذَا الصَّبَّارَ ضِمْنَ مَجْمُوعَةٍ مِنْ نَبَاتٍ صَبَّارِيَّةٍ صَغِيرَةٍ كَعُنْصَرٍ لَا تَنْفِي عَنْهَا إِحْسَاسًا بِالْعُلُوِّ النَّشْبِيِّ.
إِعْرِضِي هَذِهِ الْمَجْمُوعَةَ فَوْقَ عَتَبَةِ نَافِذَةٍ مُشْمِسَةٍ بَعِيدًا عَنِ اللَّيْسِ الْعَرَضِيِّ.

هَذَا الصَّبَّارُ يَصْلُحُ كَنَبْتَةٍ مَزَلِيَّةٍ لِأَنَّهُ قَلَّمَا يَعْزُفُ فَوْقَ ٣٠ سَنَتِيمَتَرًا. وَهُوَ عَدِيمُ الشُّوكِ لَكِنْ تَنْمُو عَلَى قِطْعِهِ الْمُخْضَرَّةِ الْبَيْضَاوِيَّةِ الشَّكْلَ، بِنَسَقٍ مُنْتَظِمٍ، ضَامِتٍ مِنَ الشُّعَيْرَاتِ الشُّوكِيَّةِ الصَّفْرَاءِ الدَّهَبِيَّةِ. وَهَذِهِ الشُّعَيْرَاتُ الْهَلْبِيَّةُ قَدْ تَخَرَّقُ الْجِلْدَ إِذَا غَزَتْهُ.

الضوء: عَرِضِي الصَّبَّارَ لَضَوْءِ الشَّمْسِ الْمُبَاشِرِ.

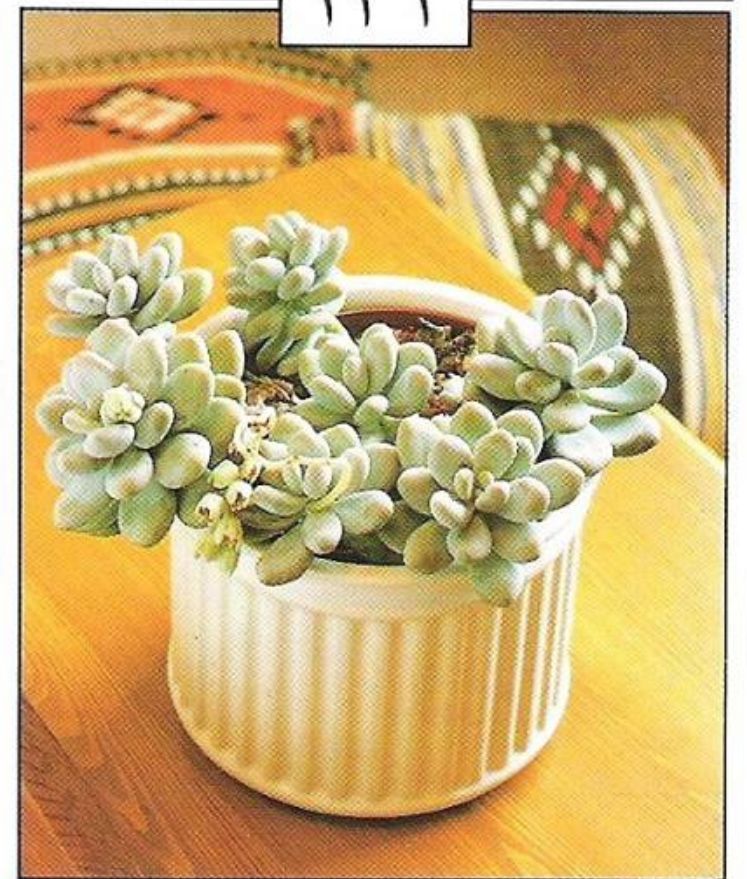
الماء: إِرْوِي هَذَا الصَّبَّارَ بِاعْتِدَالٍ وَغَذِيهِ مَرَّةً كُلَّ

أَسْبُوعَيْنِ بِمُخَصَّبٍ سَائِلٍ طَهَائِمِيَّ النَّمَطِ

(← ص ١٣٣) خِلَالَ الرَّبِيعِ وَالصَّيْفِ. قَلِّلِي الْإِرْوَاءَ فِي الشِّتَاءِ.

درجة الحرارة: دَرَجَاتُ حَرَارَةِ الْغُرْفَةِ الْعَادِيَّةِ ثَلَاثَتُمُ

١٣٢



حجارة القمر
الصَّبَّارِيَّة

(پاكيفيٹم «النَّبْتَةُ الْكثِيفَةُ» حَامِلَةُ الْبَيْضِ)



قَلَّمَا يَزِيدُ عُلُوًّا هَذِهِ النَّبْتَةُ الْعُصَارِيَّةُ اللَّحِيمَةُ الْأَوْرَاقِ عَلَى ١٥ سَنَتِيمَتَرًا. وَهِيَ تُرَبِّي بِخَاصَّةٍ لِأَجْلِ أَوْرَاقِهَا الرَّمَادِيَّةِ الشَّيْبَاءِ الْمُغْشَاةِ بِتَغَبَّرِ ذُرُورِيٍّ أَيْبَضٍ. وَتُطْلَعُ النَّبْتَةُ مِنْ حِينَ لَأَخَرِ أَزْهَارًا حَمْرَاءَ.

الضوء: عَرِضِي النَّبْتَةَ لَضَوْءِ الشَّمْسِ الْمُبَاشِرِ طَوَالَ الْعَامِ.

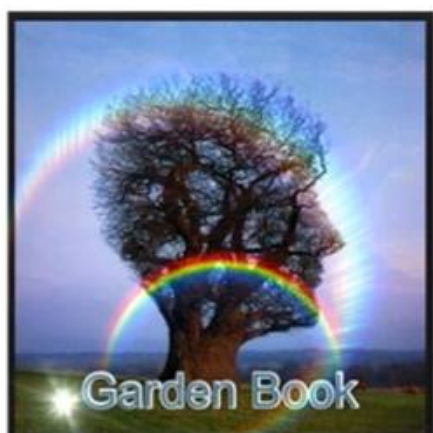
الماء: إِرْوِي حِجَارَةَ الْقَمَرِ الصَّبَّارِيَّةَ بِاعْتِدَالٍ خِلَالَ مَوْسِمِ النَّهْءِ النَّاشِطِ وَتَقَلِّلِي خِلَالَ الشِّتَاءِ لِتَبْطِئَةَ أَوْ إِقْفَافِ النُّمُوِّ. وَلَا حَاجَةَ بِكَ لِتَغْذِيَةِ هَذِهِ النَّبْتَةِ.

درجة الحرارة: دَرَجَاتُ حَرَارَةِ الْغُرْفَةِ الْعَادِيَّةِ ثَلَاثَتُمُ هَذَا النَّبَاتِ، لَكِنْ الْحَرَارَةُ الْمُنَالِيَّةُ لَهُ شِتَاءً (حِينَ مُحِيطُ الْجُذُورِ جَافٌ نَوْعًا) هِيَ بَيْنَ دَرَجَتِي ١٠ وَ ١٥ مِثْوِيَّة.

الرُّطوبَة: يَحْتَمِلُ هَذِهِ النَّبْتَةُ الْكثِيفَةُ جَفَافِيَّةَ الْهَوَاءِ وَلَا حَاجَةَ بِهَا إِلَى مَزِيدٍ مِنَ الرُّطوبَةِ.

فائدة تزيينية

إِعْرِضِي حِجَارَةَ الْقَمَرِ الصَّبَّارِيَّةَ مُتَفَرِّدَةً فِي حَوْضٍ (أَوْ أَصْبِيصٍ نِصْفِيٍّ) فَخَّارِيٍّ عَلَى عَتَبَةِ نَافِذَةٍ مُشْمِسَةٍ حَيْثُ يَسْتَسْنَى مُشَاهِدَتُهَا عَنْ قُرْبٍ، حَاضِرِي مَسَّ أَوْرَاقِ النَّبْتَةِ لَثَلًا تُثْلِفِي طَلَاوَةً تَغَيَّرُهَا.



GARDEN BOOK®
ENG HANY EMBABY™

النَّخْلِيَّات



٥١
نَخْلُ رِيشِي ذَهَبِي
(كريساليدوكازيس أصفر)

٤٩
نَخْلُ الرِّدْهَات
(كامدوريا أنيقة)

١٠٥
نَخْلَةُ بِلْمُور، حَزْمَةُ كُنْتِيَا
(هوييا بلمور)



GARDEN BOOK®
ENG HANY EMBABY™

Garden Book

يُطْلَعُ بعضُ النَّخْلِ نَوَامِي حَوْلَ القَاعَةِ تَتَكَثَّلُ حَوْلَهَا، بَيْنَمَا تَبْقَى الأُخْرَى مُنْفَرَدَةً وَحِيدَةً. ومع مُرُورِ الزَّمَنِ يُصْبِحُ للنَّخْلَةِ جَذَعٌ غَلِيظٌ يَسْتَدْقُ صُعُودًا، لَكِنْ ذَلِكَ غَيْرُ مَأْلُوفٍ فِي النَّخْلِ المُرَبَّاةِ مَنْزِلِيًّا.

التَّعْهُدُ والرَّعَايَةُ

معظمُ النَّخْلِيَّاتِ مَدَارِيَّةٌ (أو شِبْهُ مَدَارِيَّةٍ) المَوْطِنُ أَصْلًا، لِذَا فَهِيَ تَحْتَاجُ إِلَى ضَوْءٍ ساطِعٍ وَدِفءٍ وَإِرْوَاءٍ جَيِّدٍ. وهي لَا تَتَطَلَّبُ رُطُوبَةً عَالِيَةً لَكِنْ يُفَضَّلُ وَضْعُ الأَصْبَعِ الَّذِي يَحْتَوِيهَا فَوْقَ صِنِيَّةٍ مِنَ الحَصَى المُبَلَّلَةِ حِينَ تُرَبَّى فِي غُرْفَةٍ دَافِئَةٍ. والنَّخْلُ إِجْمَالًا يَضُرُّهَا العَبَثُ بِجُذُورِهَا، لِذَا يَنْبَغِي عَدَمُ نَقْلِهَا أَوْ تَغْيِيرِ أَصْبَعِهَا إِلَّا كُلَّ بَضْعِ سَنَوَاتٍ عِنْدَمَا يُصْبِحُ ذَلِكَ ضَرُورِيًّا.

هَنَالِكَ نَوَعَانُ أَساسِيَّانِ مِنَ النَّخْلِ - النَّوعُ الرِّيشِيُّ والنَّوعُ المِرْوَحِيُّ. وَأوراقُ النَّخْلِ عُمُومًا تُسَمَّى السَّعَفُ، وَتتألَّفُ السَّعَفَةُ مِنْ خُوصٍ مُنْتَظِمَةٍ فِي صَفَيْنِ حَوْلِ ضِلْعٍ وَسَطِيٍّ مَتِينٍ يُسَمَّى الجَرِيدَةُ. والخُوصُ قد تَكُونُ قَاسِيَةً أَوْ حَتَّى شَوْكِيَّةً وَقَدْ تَكُونُ طَرِيَّةً مَرْنَةً. وَتتميَّزُ سَعَفَةُ النَّخْلِ المِرْوَحِيِّ بِأَنَّ خُوصَهَا جَمِيعًا تَتَفَرَّغُ بِشَكْلِ مِرْوَحِيٍّ مِنْ نَقْطَةٍ وَاحِدَةٍ.

تَتَنَامِي النَّخْلَةُ مِنْ نَقْطَةِ نَمُوٍّ وَاحِدَةٍ فِي وَسْطِ مَجْمُوعَةِ السَّعَفِ تَقِيهَا السَّعَفُ الغَضَّةُ غَيْرُ المُتَفَتِّحَةِ؛ وَإِذَا تَلَفَتْ نَقْطَةُ النَّمُوِّ هَذِهِ فَإِنَّهَا لَا تَتَجَدَّدُ وَلَا تُسْتَبَدَّلُ. وَهَكَذَا فَإِنَّهُ لَا يَجُوزُ قَطْلُ النَّخْلَةِ فَذَلِكَ يَطَالُ نَقْطَةُ النَّمُوِّ هَذِهِ، لَكِنْ يُمْكِنُ دَائِمًا نَزْعُ السَّعَفِ القَدِيمَةِ أَوْ التَّالِفَةِ.

١٥١

نَخْلُ قَزَمِيٍّ

(فِينِكْسُ رُوبِلِينِي)



١١٨

لَحَبَةُ «نَخْلَةٍ مِرْوَحِيَّةٍ» صِنِيَّةٍ
(لِفِسْتُونِيَا صِنِيَّةٍ)

٤٠



نَخْلَةُ ذَيْلِ السَّمَكَةِ
(كَارِيُوتَا الطَّيْفَةِ)

١٥٠



نَخْلُ كَنَارِيَّةٍ
(فِينِكْسُ الكَنَارِي)

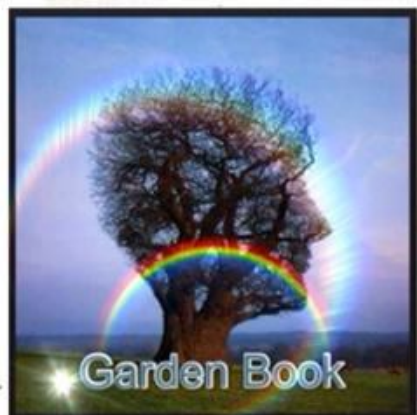
١٦٤



نَخْلُ السَّيِّدَةِ
(رَإِيسُ «رُوطَانٍ» شَامَخ)

٤٨

وَقْلُ «نَخْلٍ» مِرْوَحِيٍّ أَوْرَبِيٍّ
(خَامِيرُوَيْسُ خَفِيضٍ)



GARDEN BOOK®
ENG HANY EMBABY™

Garden Book

١٦٦



رُمان
قزمي

(رُمان غرناطة القميء)



الرُمان القزمي قد يُزهر ويثمر دون أن يزيد ارتفاع النبتة عن ٣٠ سنتيمتراً. وتطلّع الأزهار الحمراء البرتقالية في الربيع والصيف.

الضوء: عرّضي هذا الرُمان لضوء الشمس المباشر. **الماء:** إروي النبتة بوفرة وغذّيها بمُخصّب عياريّ سائل طوال فترة النماء الناشط. قلّلي الإرواء إلى الحد الأدنى خلال فترة الهجوع الشتويّ. **درجة الحرارة:** درجات حرارة الغرفة العادية ثلاثاً هذا النبات خلال فترة النماء الناشط، لكنّه يحتاج إلى فترة هجوع شتويّ على درجة حرارة تُقارب ١٢ مئوية.

الرطوبة: يحتاج الرُمان القميء إلى مُستوى رطوبة مُعتدل خلال فترة النماء الناشط. ضعي الأصبص فوق صينيّة من الحصى المُبلّلة.

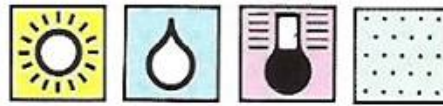
فائدة تزيينية

رَبِّي نبتة الرُمان هذه فوق عتبة شباك المطبخ في ضوء الشمس الساطع حيث تستمتعين بمَنظر الأزهار الجرسية الشكلي والثمار الثقيلة عن قُرب.

١٦٥



صبارُ التاج الأحمر
(ربُوسيا صغيرة)



يُكوّن هذا الصّبارُ الكرويّ الشّكل بسُرعة كُتلاً عديدةً مُلتقّة، وفي أواخر الربيع يتغطّى حوالى نصفه بأزهارٍ حمراء قُرْمِزية طولُ الزهرة منها ٤ سنتيمترات.

الضوء: عرّضي هذا الصّبار لضوء الشمس المباشر طوال العام.

الماء: إروي النبتة باعتدال وغذّيها مرة كل أسبوعين بمُخصّب سائل طماطميّ النمط (ص ١٣٣) من الربيع حتى الخريف. قلّلي الإرواء في الشتاء.

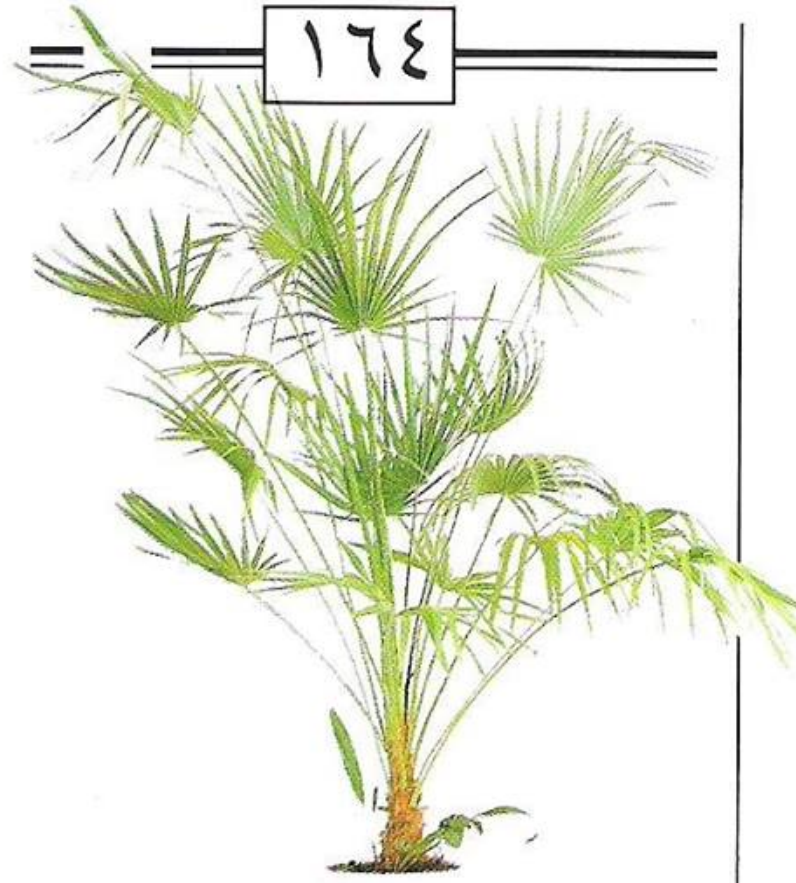
درجة الحرارة: درجات حرارة الغرفة العادية ثلاثاً هذا النبات مُعظم العام، لكنّ فترة الهجوع الشتويّ على درجة حرارة خفيفة، حوالى ٧ مئوية، ضروريّة لِغِزارة الإزهار.

الرطوبة: مُستوى الرطوبة الخفيض يُناسب هذا الصّبار.

فائدة تزيينية

رَبِّي هذا الصّبار في حوض فخاريّ ضحلٍ أو في أصيص نصفّي فوق عتبة نافذة مُشمسة. وسرّع ما تجدينه يُعطّي سَطْح المَريج التُربّي وتطلّع كُتلة الأزهار برؤعتها البهيجة.

١٦٤



نَخْلُ السَيِّدة

(رايس «رُوطان» شامخ)



هذا النخْل المروحي السّعف ذو خوص عريضة؛ وقد تعلو النخلة المُكتملة النمو إلى ارتفاع ١٥٠ سنتيمتراً.

الضوء: عرضي الرُوطان لضوء ساطع مُرشح طوال العام.

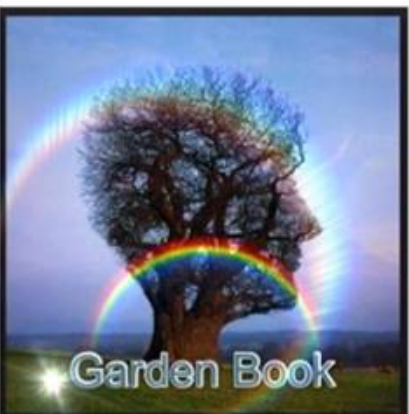
الماء: إروي النبتة باعتدال وغذّيها مرة كل شهر بمُخصّب عياريّ سائل خلال فترة النماء الناشط. قلّلي الإرواء في أثناء فترة الهجوع الشتويّ.

درجة الحرارة: درجات حرارة الغرفة العادية ثلاثاً هذا النبات، وهو لن يتأثر بانخفاض الحرارة شتاءً إلى حوالى ١٠ مئوية.

الرطوبة: تُفيد النخلة هذه من الرطوبة الزائدة إذا كانت في غرفة دافئة. ضعي الأصبص فوق صينيّة من الحصى المُبلّلة ورشّي السّعف بالماء من حينٍ لآخر لإزالة الغبار عنها.

فائدة تزيينية

تتجلّى هذه النخلة بِمَسَحَتِها الشّرقية ومظهرها المتميّز الأنيق إذا عُرِضت في مَوقِع داخليّ باردٍ من المنزل - كغرفة الحَمّام الفسيحة الجيدة الإضاءة مثلاً.



١٥٠

نَخْلُ كَنَارِيَّة

(فِينِكْس الكناري)

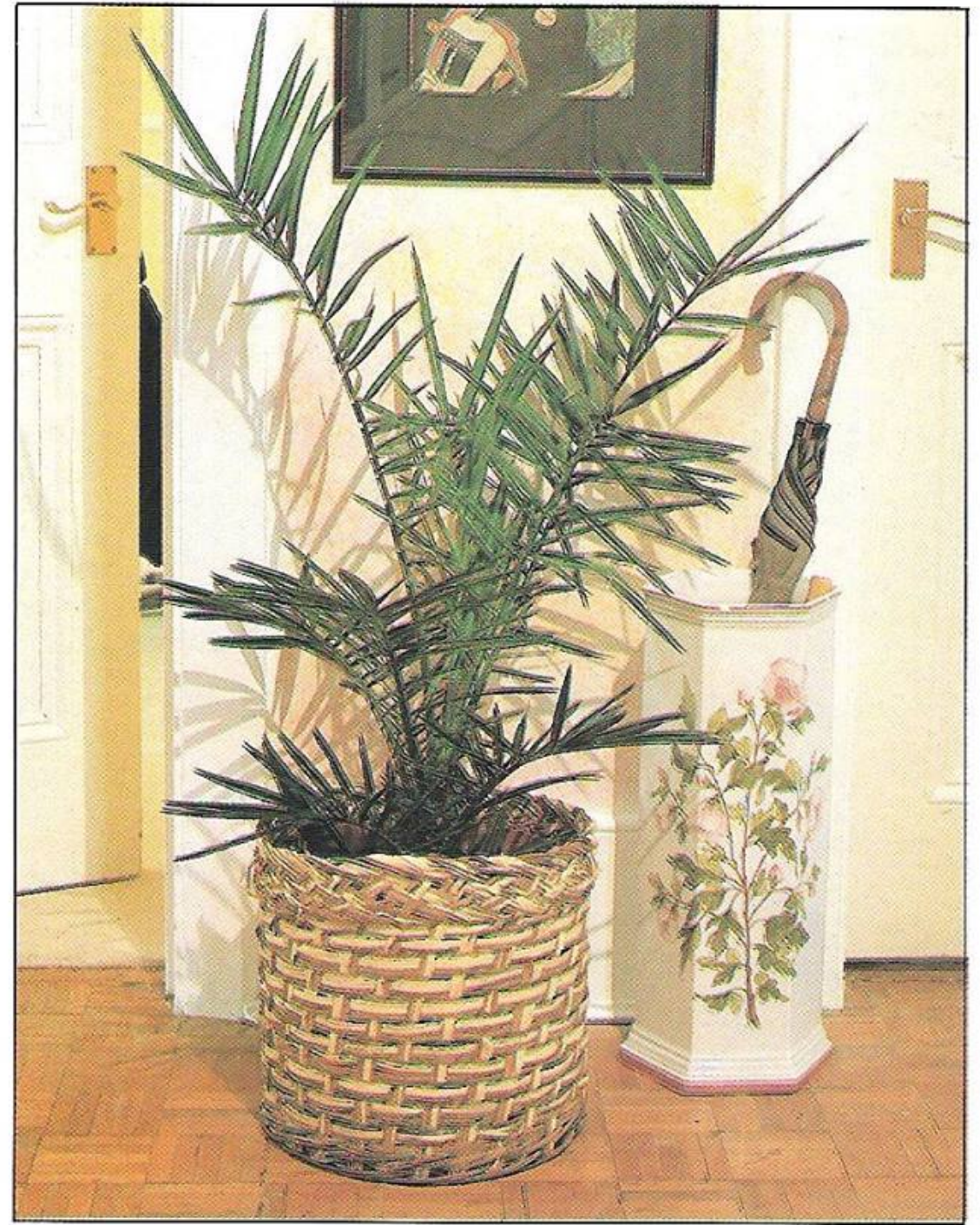


هذا النَّخْلُ واسع الانتشار ذو سَعَفٍ شوكيَّة نوعاً، وهو بطيء النمو، وقد يبلغ المترين طولاً. ومع مرور الزمن تنشأ للنخلة قاعدة مُتَفَخِّخَةٌ قصيرة تُغَلِّفُهَا أليافٌ نَحِيلَةٌ قَوِيَّة.

الضوء: عَرَضِي النَّخْلَةُ لِضَوْءِ الشَّمْسِ المَبَاشِرِ طَوَالَ العام.
الماء: إروي النَّخْلَةَ بِوَفْرَةٍ وَغَذِّهَا مَرَّةً كُلَّ أسبوعين بِمُخَصَّبٍ عِيَارِيٍّ سَائِلٍ خِلَالَ فترةِ النَّماءِ النَاشِطِ. قَلِّلي الإرواء في الشتاء..
درجة الحرارة: تحتل النَّخْلُ مَدًى واسعاً من درجات الحرارة، لَكِنْ يُفَضَّلُ لها درجة حرارة أبردَ خِلَالَ فترةِ الهُجُوعِ الشتوي لا تنخفضُ عن ١٠ مئوية.
الرطوبة: النَّخْلُ الكَنَارِيَّة لا تُضِيرُهَا جَفَافِيَّةُ الهواء.

فائدة تَرْيِينِيَّة

هذه النَّخْلُ مُفِيدَةٌ ومُلائِمةٌ لتزيين الأماكن الباردة كرواق أو قاعةٍ مَدخَلٍ جَيِّدَةٍ الإضاءة حيث لا يُجُودُ إلا القليلُ من النباتاتِ المَزرَئِيَّةِ الأُخَرى.



١٥١

نَخْلُ قَزَمِي

(فِينِكْس رُوبِلِينِي)

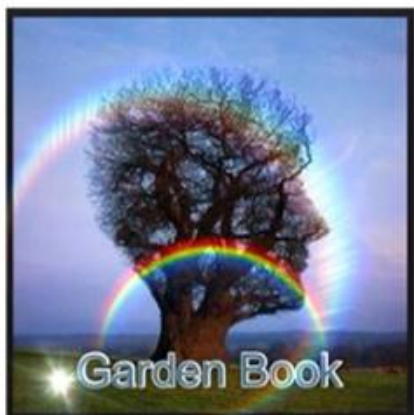
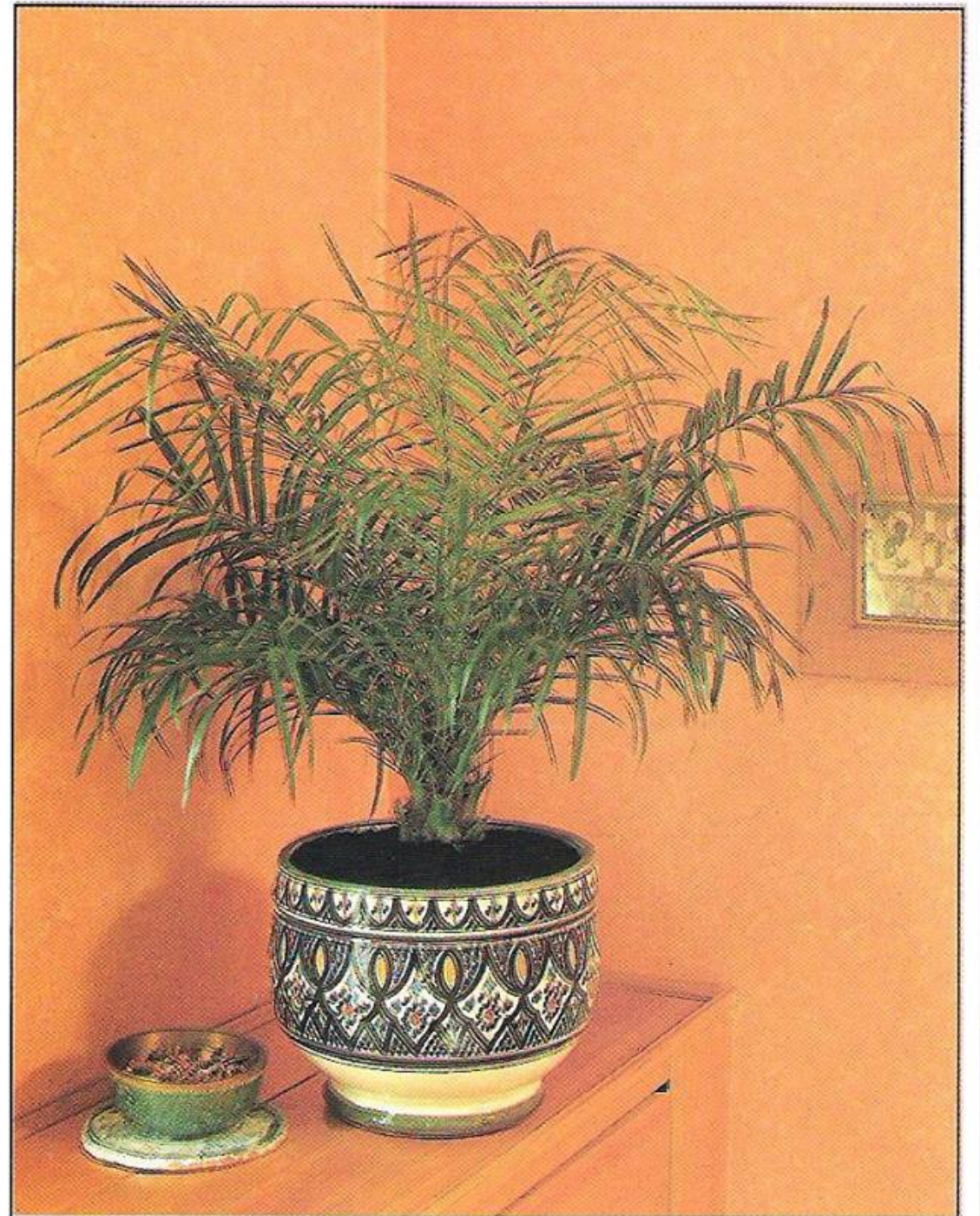


هذه النَّخْلَةُ المَدَارِيَّةُ الرائعة ذاتُ سَعَفٍ رَشِيقَةٍ مَقَوَّسَةٍ دَقِيقَةٍ الخوص، وهي قد تَنُمُو إلى ارتفاعٍ مِترٍ بِقَطَرٍ انْتِشَارٍ مُمَازِلٍ.

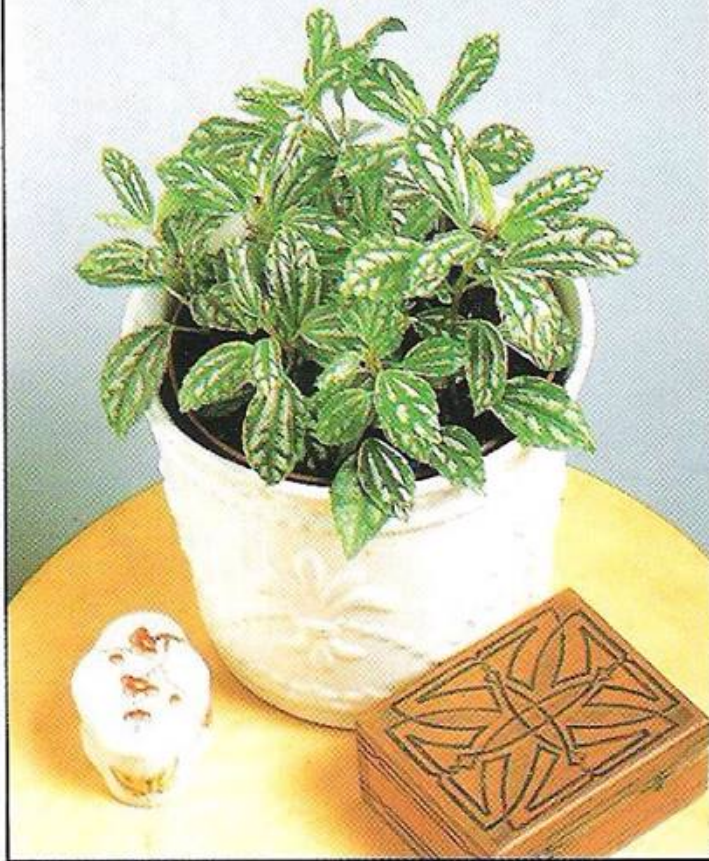
الضوء: عَرَضِي النَّخْلَةُ لِضَوْءِ ساطِعٍ مُرَشَّحٍ.
الماء: إروي النَّخْلَةَ بِوَفْرَةٍ وَغَذِّهَا مَرَّةً كُلَّ أسبوعين بِمُخَصَّبٍ عِيَارِيٍّ سَائِلٍ خِلَالَ فترةِ النَّماءِ النَاشِطِ. تَقَلِّلي أَكْثَرَ في الإرواء شتاءً.
درجة الحرارة: درجات حرارة الغرفة العادية تُلائِمُ هذا النَّخْلَ، شَرَطُ ألا تنخفضَ شتاءً عن درجة ١٥ مئوية.
الرطوبة: تجوِّدُ هذه النَّخْلَةُ في الرُّطوبَةِ الزائدة. ضعي الأَصيصَ فوق صِينِيَّةٍ من الحصى المَبْلَلَةِ، ورشِّي النَّخْلَةَ بالماءِ تَكَرَّاراً.

فائدة تَرْيِينِيَّة

هذه النَّخْلَةُ يَنبَغِي أن تُشَاهَدَ من مُخْتَلِفِ جَوَانِبِهَا. إعرضيها فوقَ قَاعِدَةٍ أو قائمٍ عموديٍّ كي تتجَلَّى سَعَفُهَا الرَّشِيقَةُ المَقَوَّسَةُ بِالصُّورَةِ الأمهى.



١٥٤



نزقة خضراء، نبتة الألومنيوم
(بيليا كاديير)



هذه النبتة من أبسط أنواع البيليا استنباتاً وأكثرها جاذبية بفضل أوراقها المتميزة بتلوينها الفضي وتغصناتها. وهي أكثر انتصاباً من الأنواع الأخرى لكنها قلما تعلق أكثر من ٢٥ ستيماً.

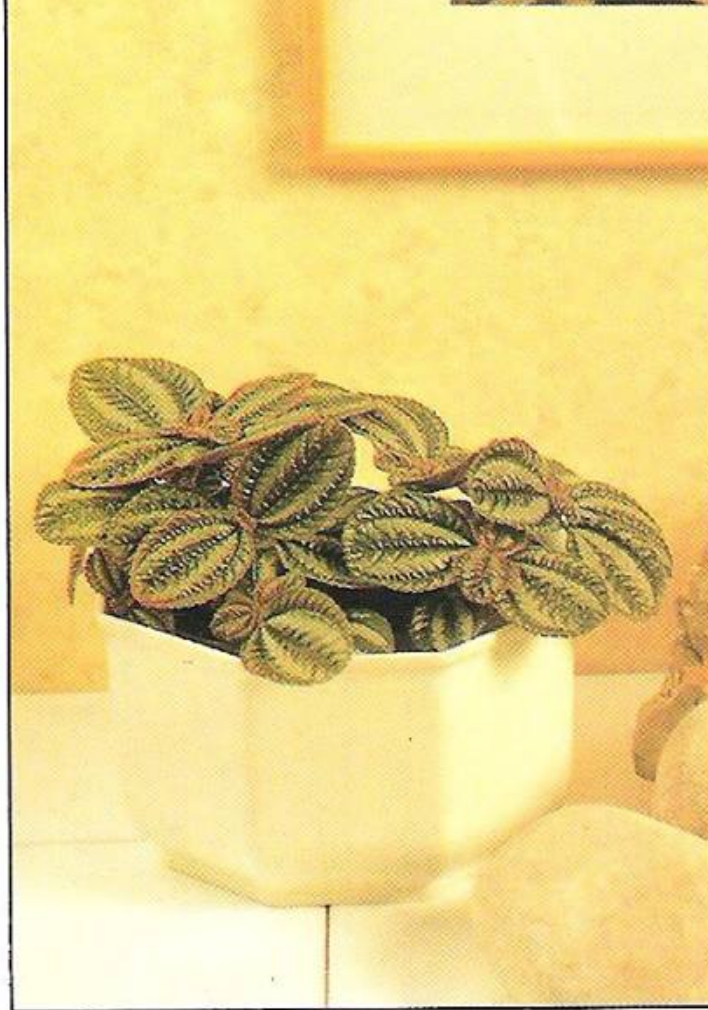
الضوء: عرّضي البيليا لضوء متوسط السطوع.
الماء: إروي النبتة باعتدال، وغذيها بمخصب عياري سائل مرة كل أسبوعين في فترة النماء الناشط. قللي الإرواء في الشتاء.

درجة الحرارة: تجود البيليا في الجو الدافئ، ولا تحتمل انخفاض الحرارة شتاءً دون درجة ١٢ مئوية.
الرطوبة: الرطوبة العالية ضرورية. ضعي الأصبص فوق صينية من الحصى المبللة.

فائدة تزيينية

لمزيج محبب من الألوان اللطيفة وتسج الأوراق المتباين، اعرضي هذه النزقة مع سواها من البيليات مثل النزقة الحمراء في حوض صغير. فالنبتتان تكمل الواحدة منهما الأخرى؛ كما إن احتياجاتها للنمو المزدهر متماثلة.

١٥٣



نزقة حمراء

(بيليا بروسيّة «نورفولك»)



سحر هذه البيليا يتركز في أوراقها المعدنية المظهر المشوبة بحمرة وردية قرنفلية. وتتجلى فتنة هذه الأوراق وسحرها عن قرب، بخاصة.

الضوء: عرّضي النبتة لضوء متوسط السطوع خلال الربيع والصيف ولضوء ساطع مرشح في أشهر الشتاء.

الماء: إروي البيليا باعتدال وغذيها بمخصب عياري سائل مرة كل أسبوعين خلال فترة النماء الناشط. قللي الإرواء في الشتاء.

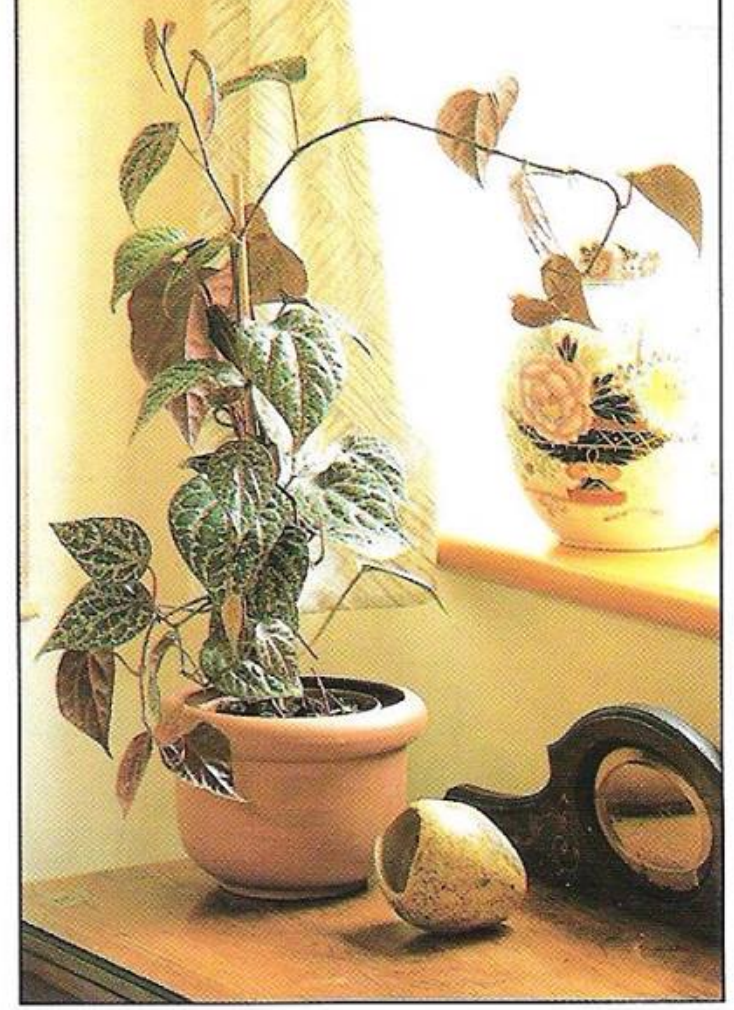
درجة الحرارة: تجود البيليا في جو دافئ، ولا تحتمل انخفاض الحرارة شتاءً عن درجة ١٢ مئوية.

الرطوبة: تحتاج البيليا إلى رطوبة عالية. ضعي الأصبص فوق صينية من الحصى المبللة، ورشي الأوراق بالماء رذاً من حين لآخر.

فائدة تزيينية

رَبِّي هذه البيليا في مربى (أو وعاء) زجاجي واعرضيها فوق منضدة خفيفة بحيث تُشاهد بوضوح، من عل، صمات الأوراق المدورة البهيجة.

١٥٢



فلفل زيني

(فلفل زعفراني)



تربى هذه النبتة المتسلقة الوترية الساق لجمال أوراقها القلبية الشكل. وتتميز هذه الأوراق بخضرة زيتونية حانية تشوبها نطق عرقية معدنية فضية في سطحها العلوي، وبلون أرجواني غامق في سطحها السفلي.

الضوء: عرّضي النبتة لضوء ساطع مرشح.
الماء: إروي الفلفل الزعفراني باعتدال طوال العام، وغذيها بمخصب عياري سائل مرة كل أسبوعين في فترة النماء الناشط.

درجة الحرارة: يجود الفلفل في الجو الدافئ، حيث لا تنخفض درجة الحرارة شتاءً عن ١٥ مئوية.

الرطوبة: تحتاج النبتة إلى رطوبة عالية. ضعي الأصبص فوق صينية من الحصى المبللة ورشي الأوراق بالماء رذاً تكررًا.

فائدة تزيينية

عرّشي سوق الفلفل الزعفراني صعداً على عدّة دعائم قصبة رفيعة لتولّف معاً عموداً من الخضرة المشرقة. اعرضي النبتة في نافذة جيدة الإضاءة حيث تضيء السطوح السفلية الأرجوانية للأوراق على النبتة كمجموع مسحة وردية.



GARDEN BOOK®
ENG HANY EMBABY™

١٣٤



زهرة الآلام الزرقاء، زهرة الساعة

(پاسفلورا «الامية» زرقاء)



هذه النبتة سهلة الاستنبات نسبياً، وهي تزهر فتيحة نورات فريدة رائعة التزيين. وتتسبب النبتة بدعائمتها بمعاليق وثرية قوية؛ وينبغي تقليم النبتة سنوياً.

الضوء: عرضي الآلامية لضوء الشمس المباشر.
الماء: إروي النبتة بوفرة وغذيها بمخصب عياري سائل مرة كل أسبوعين خلال فترة النماء النشط. قللي الإرواء شتاءً لتشجيع الهجوع.

درجة الحرارة: هذه النبتة صامدة للبرد والصقيع، لكنها تنمو جيداً في جو دافئ، مع مراعاة توفير درجة حرارة أقل تقارب ١٠ مئوية خلال فترة الهجوع الشتوي.

الرطوبة: تحتاج زهرة الآلام إلى رطوبة عالية. ضعي الأصبص فوق صينية من الحصى المبللة ورشي النبتة بالماء رذاً بانتظام تكراراً.
معلومة إضافية: قلّمي النبتة في الربيع بإزالة الشوك القديمة الزائدة الطول وقطلي الأغصان الفتية إلى طول يتراوح بين ١٠ و ١٥ سنتيمتراً.

فائدة تزيينية

عرشي هذه النبتة حول إطار مزدوج الطوق من السلك أو القصب القوي مغروزي في تربة الأصبص. اعرضيها فوق منضدة صغيرة في تجويف نافذتي شمس.

١٣٥



كادي فايش

(كادي لولي)



تتخذ أوراق هذا النبات الجلدية نسقاً لولياً، وهي مقلّمة ومحفّفة بأشواك دقيقة جداً.

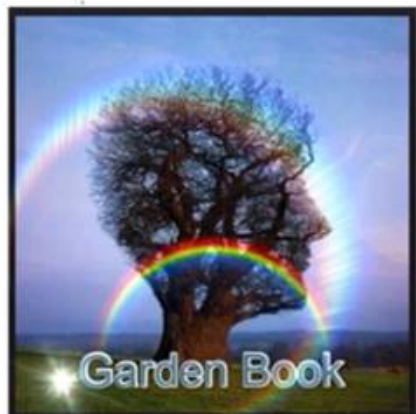
الضوء: عرضي الكادي لضوء الشمس المباشر.
الماء: إروي النبتة بوفرة وغذيها بمخصب عياري سائل مرة كل أسبوعين خلال فترة النماء النشط. قللي الإرواء شتاءً.

درجة الحرارة: درجات حرارة الغرفة العادية ثلاثم هذا النبات دون أن تنخفض شتاءً عن درجة ١٢ مئوية.

الرطوبة: يوجد الكادي في الجو الزائد الرطوبة. ضعي الأصبص فوق صينية من الحصى المبللة. **معلومة إضافية:** عندما يصبح عمر النبتة يضع سنوات تطلع من تحت الأوراق جذوراً كالدعائم ترتفع النبتة جزئياً من المزيج التري في الأصبص.

فائدة تزيينية

لتجلى هذه النبتة بأوراقها الكبيرة الرشيقة الثقوب اعرضيها فوق قاعدة أو قائم عمودي مرتفع في ركن مشمس من غرفة الجلوس.



١٦٨



صبار الفصح

(رِيساليدو پيسس غارتتري)



درجة الحرارة: أبقى هذا الصبار في جو دافئ طوال العام، فهو لن يحتمل انخفاض درجة الحرارة عن ١٠ مئوية.

الرطوبة: يحتاج هذا النبات إلى رطوبة عالية. رشي رذاً بالماء تكررًا، وضعي الأضيض فوق صينية كبيرة من الحصى المبللة.

صبار الفصح عديم الشوك وقد يزهر في أي وقت في الربيع. وتطلع الأزهار القرمزية الجرسية الشكل غالبًا على حفاف قطعات الساق (فالصبار لا أوراق له بالمعنى المألوف) وقد تستغرق فترة الإزهار خمسة أو ستة أسابيع. ينمو هذا الصبار قائمًا في البداية لكن حين تطول الساق تميل إلى التقوس وتبدأ تزحف، ويبلغ طول النبتة المكتملة حوالي ٣٠ سنتيمترًا.

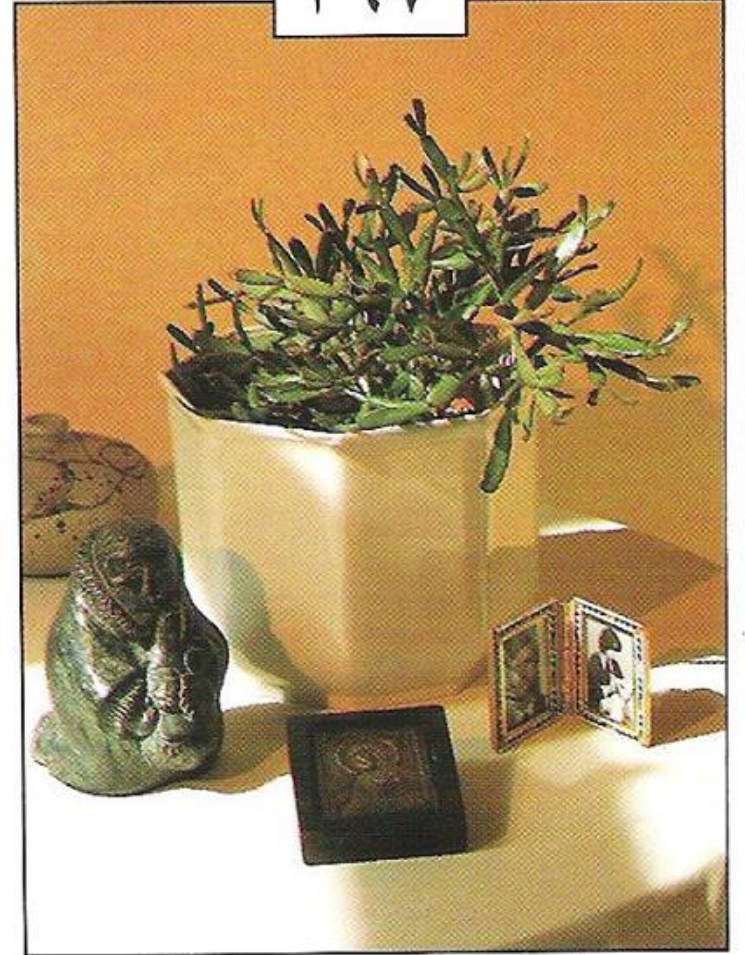
الضوء: عرضي صبار الفصح لضوء متوسط طوال العام، ويُفیده أن يُوضع في الهواء الطلق صيفًا في موقع ظليل.

الماء: إروي بوفرة طوال فترة النماء الناشط، وباعتدال في الشتاء؛ ولا تجعلي الأضيض يتشقق في الماء مطلقًا. إبدئي التغذية عند ظهور البراعم الزهرية الصغيرة الأولى أوائل الربيع بمُخصب طماطي النمط (ص ١٣٣) مرة كل أسبوعين، فذلك يعزز غزارة الإزهار. عند توقف الإزهار أوقفي التغذية وقللي الإرواء لتشجيع الهجوع فترة قصيرة. استأنفي الإرواء جيدًا بعد قرابة شهر وأعيدني التغذية مرة كل شهر.

فائدة تزيينية

إعرضي هذا الصبار في سلة معلقة لتحضلي على فيض مُبهج من ألوان الربيع. والمنظر سيكون أروع لو غرست اثنتين أو ثلاثًا من نبات هذا الصبار الفنية في وعاء قطره من ١٥ إلى ٢٠ سنتيمترًا تعلّقيه في سلة من جانب نافذة جيدة الإضاءة.

١٦٧



شبيه الصبار الوردي

(رِيساليدو پيسس وردي)



يتميز هذا الصبار عن صبار الفصح بقطعيات ساقية أصغر ذات لون أخضر مائل إلى الزرقة. والأزهار قرنفلية وردية ناعمة تطلع بغزارة في الربيع.

الضوء: عرضي النبتة لضوء متوسط، مُتجنبًا شمس الصيف الحامية.

الماء: إروي هذا الصبار بوفرة طوال فترة النماء الناشط، وباعتدال في الشتاء. في نظام التغذية وتشجيع فترة الهجوع طبقي الأسلوب المتبع لصبار الفصح (إلى اليسار).

درجة الحرارة: يجود هذا الصبار في الدفء، دون أن تنخفض درجة الحرارة شتاءً عن ١٠ مئوية.

الرطوبة: شبيه الصبار الوردي هذا يلائمه مستوى عالٍ من الرطوبة. رشي قطعيات الساق (الورقية) رذاً بالماء تكررًا، وضعي الأضيض فوق صينية من الحصى المبللة.

فائدة تزيينية

استخدمي هذا الصبار لإضفاء فسحات زينية على نافذة ظليلة لا تُباشرها الشمس، حيث لا يجود إلا القليل من النباتات الأخر. إعرضيه في وعاء بسيط أبيض لتعزيز ذلك الإشراق البهيج.



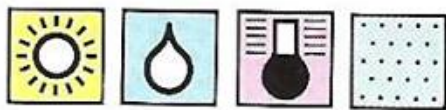
GARDEN BOOK®
ENG HANY EMBABY™

١٣٧



عَيْهون لَيْموني،
جارونيا (غرنوق)
لَيْموني

(پلارغونيوم مُرَقَّش جَعْد)



تُرَبَّى الجارونيا لأوراقها الزينية العطرية المجعدة
والملتفة الخواف الصفراوية الترقش.

الضوء: عرضي هذه الجارونيا لضوء الشمس
المباشر.

الماء: إروي النبتة باعتدال وغذيها بمُخصِب سائل
طماطمي النمط (ص ١٣٣) مرة كل أسبوعين
خلال موسم النماء النشط. قللي الإرواء في الشتاء.
درجة الحرارة: تحتمل النبتة مدى واسعاً من درجات
الحرارة، دون أن تنخفض شتاءً عن درجة ١٠ مئوية.
الرطوبة: هذا النبات لا تضره جفافية الهواء.

فائدة تزيينية

الجارونيا ذات منسحة مُحافِظَةٍ تتلاءم مع حُجْرَةٍ بسيطةٍ
الطرّاز. ضعي النبتة على رفٍّ أو منضدةٍ حيث يُمكنُ مسحها
أثناء المرور بها لإطلاق أريجها المنعش العطير.

١٣٦



عَيْهون (جارونيا أو غرنوق) ملكي
(پلارغونيوم آلف هجين)



حوالي ١٠ مئوية، خلال أشهر الشتاء.
الرطوبة: العَيْهون لا تضره جفافية الهواء، فلا
حاجة به إلى مزيد من الرطوبة.
معلومة إضافية: عند توقّف الإزهار أقطلي الأزهار
الميتة، وقلمي النبتة إلى نصف حجمها. أريجي النبتة
حوالي الشهر ثم أنقلها إلى أصيص جديد وعاملها
كما أسلفنا.

فائدة تزيينية

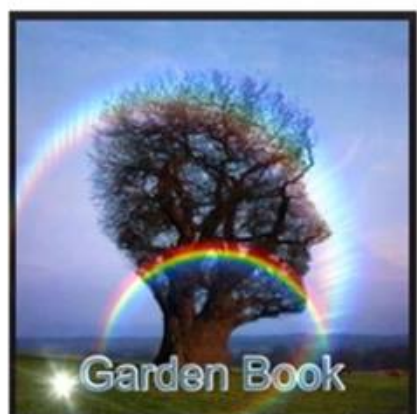
رتبي مجموعة من الجارونيا الملكية ذات الأزهار المتكاملة
الألوان معاً فوق منضدة أو على عتبة النافذة للحصول
على عرض مثالي شامخ.

هذا العَيْهون الشجيري يُزهر غالباً في الربيع وأوائل
الصيف، فتكاد رؤسائه الزهرية الكبيرة تغطي معظم
أوراقه. والأزهار إما بيضاء أو قنفلية أو حمراء أو
طيف من الأرجواني، مُرَقَّشة أحياناً بلون مغاير.

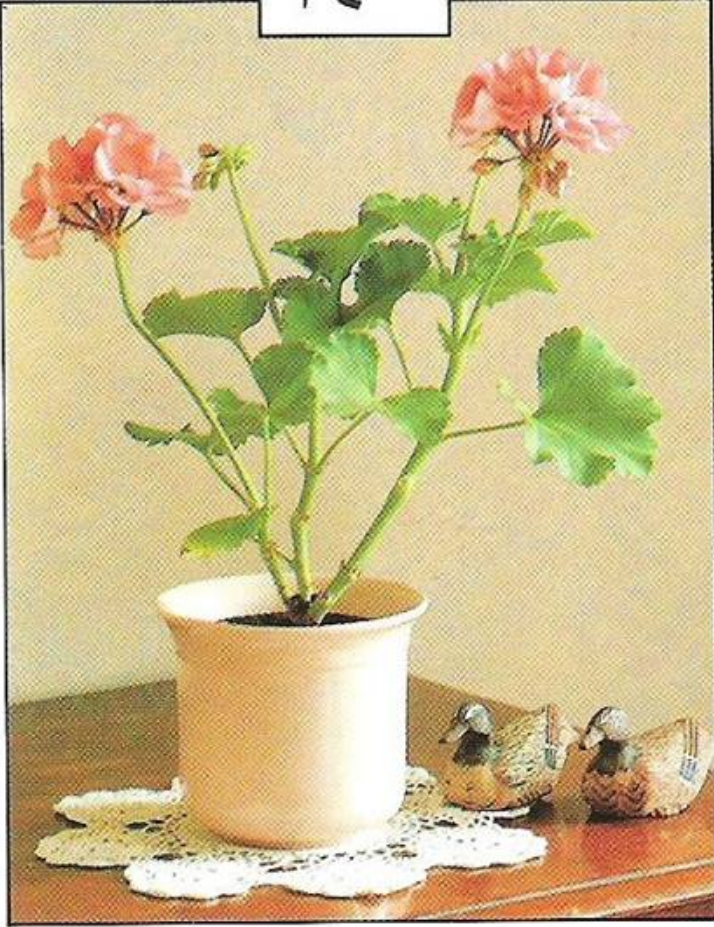
الضوء: عرضي النبتة لضوء الشمس المباشر طوال
العام.

الماء: إروي الجارونيا هذه باعتدال وغذيها بمُخصِب
سائل طماطمي النمط (ص ١٣٣) مرة كل
أسبوعين خلال فترة النماء النشط. قللي الإرواء في
الشتاء.

درجة الحرارة: درجات حرارة الغرفة العادية ثلاثم
هذا النبات، لكن ينبغي توفير درجة حرارة أبرد،



١٤٠



عَيْهُون (جَارُونِيَا)
أَوْ غَرْنُوق (نَطَاقِي)

(بِلَارغُونِيوم حَدَائِقِي هَجِين)



يتميز هذا العيّهون بِرؤيساتِهِ الزّهرية الكُروية الشكلِ وأزهارِهِ البهيجة النابضة بالحَيوة. والأوراقُ في بعض الأنواع ذاتُ نطاقٍ دائريٍّ قاتمٍ يَجْمَلُهَا.

الضوء: عَرَضِي النبتة لِضوءِ الشَّمْسِ المَبَاشِرِ.

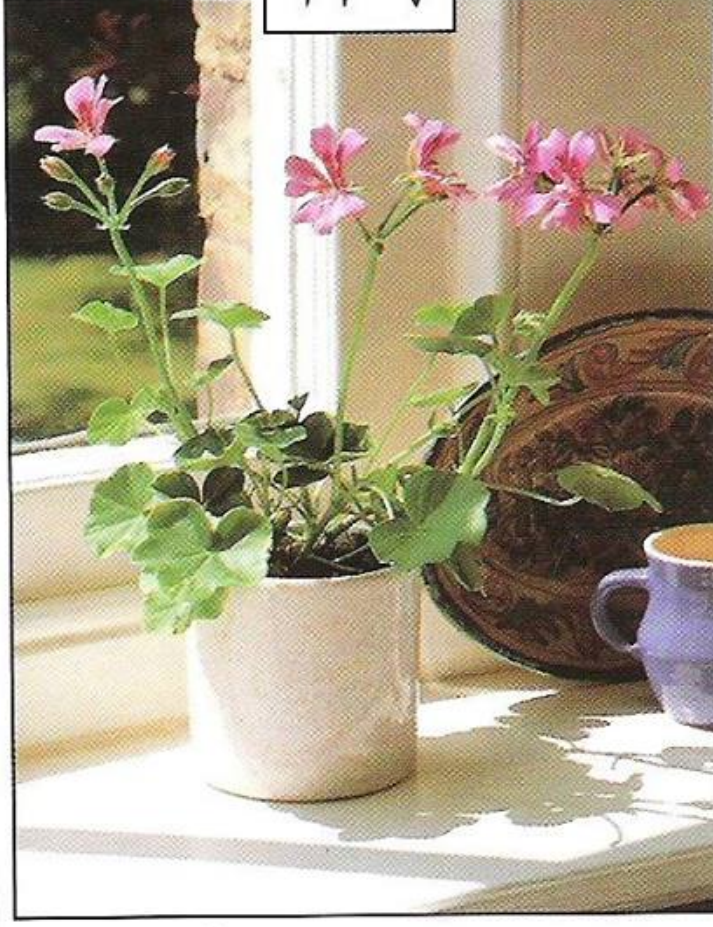
الماء: إروي هذه الجارونيا باعْتِدَالٍ وَغَذِّيها بِمُخَصَّبٍ سائل طماطمي النمط (← ص ١٣٣) مَرَّةً كُلَّ أسبوعين في فترة النماء النشط. قَلِّلي الإرواء في الشّتاء. **درجة الحرارة:** درجاتُ حرارةِ الغُرْفَةِ العاديّة ثلاثم هذا النبات معظم العام، مع فترة هجوع شتويّ على درجة حرارة تُقاربُ ١٠ مئويّة.

الرطوبة: هذا النبات (كالعيّهونات الأخرى) لا تُضِيرُهُ جفافيّة الهواء، ولا حاجة به إلى مزيدٍ من الرطوبة. **معلومة اضافيّة:** حيث يتوافرّ الضوء الساطع المتألق الشّدّة يَسْتَمِرُّ العيّهون النّطاقيّ في الإزهارِ خِلالَ الشّتاء، لكن يُفَضَّلُ إهْجَاعُهُ شِتاءً بِتَقْلِيلِ الإرواء.

فائدة تزيينية

ضعي اثنتين من هذه الجارونيا فوق عتبة نافذة مُشمِسة وعَرِّشِيها حول هَبْكِلِها الإطاري.

١٣٩



عَيْهُون (جَارُونِيَا أَوْ
غَرْنُوق) لِبَلَابِيّ الورق

(بِلَارغُونِيوم دَرَقِي هَجِين)



يتميز هذا العيّهون بأوراقِهِ اللبلاية الشكل وطبيعته التعريشية. والأزهارُ إما بيضاء أو قَرْنَفَلِيّة أو حمراء أو ظلالٌ من البنفسجيّ الزاهي، وتَطْلُعُ غالبًا في الربيع. وفي بعض الحالات تكون الأوراق مُرَقَّشَة.

الضوء: عَرَضِي النبتة لِضوءِ الشَّمْسِ المَبَاشِرِ.

الماء: إروي هذه العيّهون باعْتِدَالٍ وَغَذِّيها بِمُخَصَّبٍ سائل طماطمي النمط (← ص ١٣٣) مَرَّةً كُلَّ أسبوعين من الربيع إلى الخريف. قَلِّلي الإرواء شِتاءً لأنَّ قَرَطَ الإرواء يُؤدّي إلى التَعَفُّنِ.

درجة الحرارة: درجاتُ حرارةِ الغُرْفَةِ العاديّة ثلاثم هذا النبات، دون أن تنخفض شِتاءً عن درجة ١٠ مئويّة.

الرطوبة: جفافيّة الهواء لا تُضِيرُ العيّهون، فلا حاجة به إلى مزيدٍ من الرطوبة.

فائدة تزيينية

تجلى الجارونيا اللبلاية الورقي بِهَاءٍ رائعٍ في سَلَّةٍ مُعلّقة. إغربي عدّة فُسُولٍ مُتَجَدِّرةٍ مِنْهَا أوائلَ الربيع، وعلّقِيها في سَلَّةٍ من نافذة مُشمِسة، وشَرَعَانِ ما تحصلين منها على مُشْهَدٍ بهيج مُمتع.

١٣٨



سَرخَس (خِنْشَار)
زَرِّي

(بِلَايَة مُسْتَدِيرَة الورق)



السرخس الزرّي فَرِيدٌ في طبيعته الفارِشَة لا المُتَصِيبَة كالسراخس الأخرى. وسَعْفُهُ قَلَمًا تَزِيدُ في طُولِها على ٣٠ سنتيمترًا تَحْمِلُها سُوقٌ وَتَرِيّةٌ رَفِيعَةٌ أَفْقِيّةٌ الامْتِدَادُ تقريبًا.

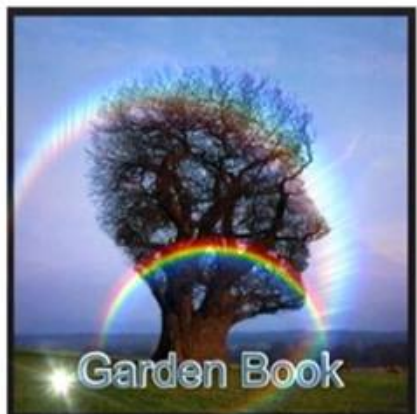
الضوء: عَرَضِي هذا السرخس لِضوءٍ مُعتدلٍ بعيدًا عن ضوءِ الشَّمْسِ المَبَاشِرِ.

الماء: إروي النبتة بِوَفَرَةٍ من الربيع إلى الخريف بحيث يبقى مزيجُ الأصبغِ التُّرْبِيّ رَطْبًا تَمَامًا. في الشّتاء، حين تنخفض درجة الحرارة، قَلِّلي الإرواء بما يكفي لِتَظْطِيبِ المَزِيجِ التُّرْبِيّ فقط. غَذِّي النبتة بِمُخَصَّبٍ عياريّ سائل مَرَّةً كُلَّ أسبوعين في فترة النماء النشط. **درجة الحرارة:** يَحْتَمِلُ هذا الخِنْشَارُ مَدًى واسِعًا من درجات الحرارة، لكنّه يَطْلُبُ درجة حرارة لا تَقِلُّ عن ١٠ مئويّة في الشّتاء.

الرطوبة: هذا الخِنْشَارُ، بخلاف السراخس الأخرى، يَحْتَمِلُ جفافيّة الهواء، لكنّه يَفِيدُ من الرطوبة الزائدة. رُشِّي الأوراقَ بالماءِ رَدًّا عند ارتفاع درجة الحرارة.

فائدة تزيينية

هذا الخِنْشَارُ مُتَمَازٌ كَغِطَاءٍ أَرْضِيّة. إغرسه في حوضٍ تحت نباتاتٍ أَكْبَرُ مَرُوحِيّةٍ الانْتِشَارِ حيث تَعْمَلُ سَعْفُهُ المَقْوَسَةُ الرَشِيقَةُ على تَلطِيفِ الجُمُودِ في حوافِّ الوعاء.



١٤٣



عِذْقُ النُجُومِ الْمِصْرِيِّ
(بِنْتُاس رُحْمِي)



أزهارُ البِنْتُاسِ صَغِيرَةٌ تَطْلُعُ فِي عِذْقٍ (عُنُقُودٍ) كَثِيفٍ، وَقَدْ تَكُونُ بَيْضَاءَ أَوْ قَرْنَفَلِيَّةً أَوْ لَيْلَكِيَّةً أَوْ ظِلًّا جَمِيلًا مِنَ الْأَحْمَرِ؛ وَيَدُومُ الْعِذْقُ الْوَاحِدُ عِدَّةَ أَسَابِيعَ.

الضوء: عَرَضِي البِنْتُاسُ لِضَوْءِ الشَّمْسِ الْمُبَاشِرِ أَوْ لِضَوْءِ مُرَشَّحٍ شَدِيدِ السَّطُوعِ، فَشَحُّ الْإِضَاءَةِ يُؤَدِّي إِلَى نُمُوِّ نَاجِلٍ وَإِزْهَارٍ هَزِيلٍ.

الماء: إِرْوِي النَبْتَةَ بِاعْتِدَالٍ وَغَذِّهَا بِمُخَصَّبٍ عِيَارِيٍّ سَائِلٍ مَرَّةً كُلَّ أُسْبُوعَيْنِ خِلَالِ الرَّبِيعِ وَالصَّيْفِ وَالْخَرِيفِ. قَلِّلِي الْإِرْوَاءَ فِي الشِّتَاءِ.

درجة الحرارة: يَجُودُ الْبِنْتُاسُ فِي الدَّفءِ، فَلَا تَدْعِي دَرَجَةَ الْحَرَارَةِ تَنْخَفُضُ شِتَاءً عَنْ دَرَجَةِ ١٥ مِئْوِيَّةٍ. **الرَّطُوبَةُ:** يَجُودُ هَذَا النَّبَاتُ فِي الْهَوَاءِ الرَّطْبِ نَوْعًا مَّا.

فائدة تزيينية

البِنْتُاسُ نَبْتَةٌ بَسِيطَةٌ الْمَظْهَرُ ثَلَاثُ دَاخِلِيَّةِ الْمَنَازِلِ التَّقْلِيدِيَّةِ. وَلِإِبْرَازِ مِيزَةِ الْبَسَاطَةِ هَذِهِ، اعْرِضِي النَبْتَةَ فِي سَلَةٍ مِنَ الْأَغْصَانِ الْمُصْفَرَّةِ أَوْ إِجْمَعِي عِدَّةَ مِنْهَا مَعًا فَوْقَ مِنْصَدَةٍ لِإِضْفَاءِ مَسَاحَةِ إِشْرَاقٍ وَبَهْجَةٍ عَلَى جَوِّ الْبَسَاطَةِ ذَلِكَ.

١٤٢



غَرَاءُ
بَطِيخِيَّةٍ
(بِيرُومِيَا فِضِّيَّة)



أَوْرَاقُ هَذِهِ الْبِيرُومِيَا صَقِيلَةٌ قَلْبِيَّةُ الشَّكْلِ يُكْسِبُهَا "التَّقْلِيمُ" الْمَنْظُورِيُّ نَحْسًا بَطِيخِيًّا.

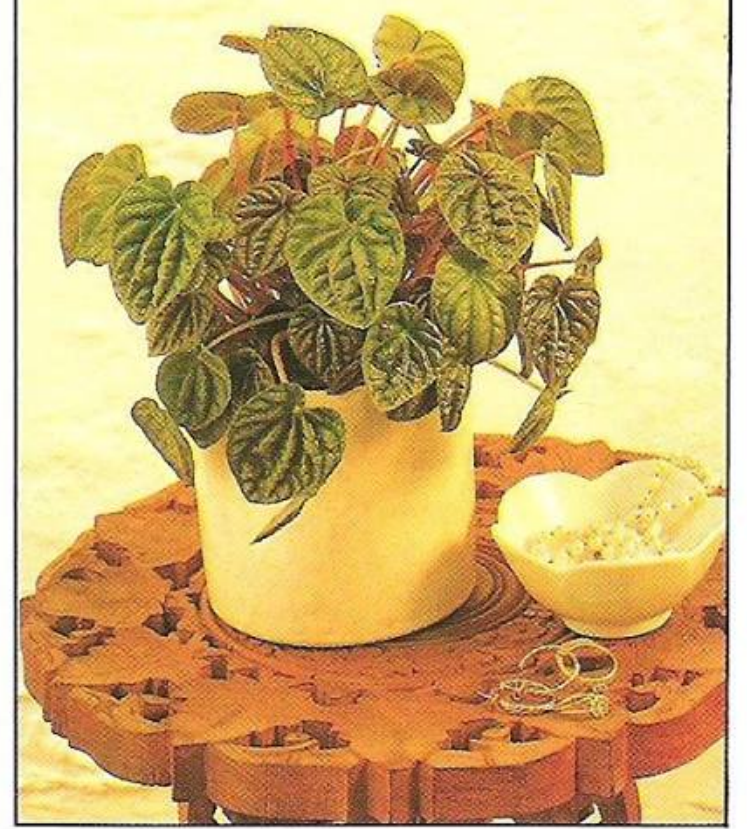
الضوء: عَرَضِي النَبْتَةَ لِضَوْءٍ سَاطِعٍ مُرَشَّحٍ. **الماء:** إِرْوِي الْغَرَاءَ بِاعْتِدَالٍ وَغَذِّهَا بِمُخَصَّبٍ سَائِلٍ نِصْفِي الْعِيَارِيَّةِ مَرَّةً فِي الشَّهْرِ مِنَ الرَّبِيعِ حَتَّى الْخَرِيفِ. قَلِّلِي الْإِرْوَاءَ إِلَى الْحَدِّ الْأَدْنَى شِتَاءً، فَفَرِّطِي الْإِرْوَاءَ هُوَ السَّبَبُ الْأَعْمُ لِعَطَبِ هَذِهِ النَبْتَةِ. **درجة الحرارة:** تَجُودُ الْبِيرُومِيَا فِي الْجَوِّ الدَّافِئِ، لَا تَدْعِي دَرَجَةَ الْحَرَارَةِ تَنْخَفُضُ شِتَاءً عَنْ دَرَجَةِ ١٢ مِئْوِيَّةٍ.

الرَّطُوبَةُ: تَقِيدُ النَبْتَةُ مِنَ الرَّطُوبَةِ الزَّائِدَةِ فِي الْغُرْفَةِ الدَّافِئَةِ. ضَعِي الْأَصْبَحَ فَوْقَ صِنِينَةٍ مِنَ الْحَصَى الْمُبَلَّلَةِ.

فائدة تزيينية

تَجَلِّي رُوعَةَ الْحَزْمِ الْقَلَمِيَّةِ، الْفِضِّيَّةِ وَالْخَضْرَاءِ الْمُتَعَاقِبَةِ، عِنْدَ مُشَاهَدَةِ أَوْرَاقِ الْغَرَاءِ عَنْ قُرْبٍ. ضَعِي النَبْتَةَ تَحْتَ نُورٍ مَصْبَاحٍ كَهْرَبَائِيٍّ تَضْدِي مَسَاءً لِإِكْسَافِهَا مَزِيدًا مِنَ الضَّوئية.

١٤١



غَرَاءُ زَمْرَدِيَّةٍ
التَّمُوجُ
(بِيرُومِيَا كَبَرِيَّة)



هَذِهِ أَشْهُرُ أَنْوَاعِ الْبِيرُومِيَا، وَتَمَيَّزُ بِأَوْرَاقِهَا الْمُمَوَّجَةِ السَّطْحِ. وَهِيَ تَطْلُعُ بِانْتِظَامٍ سَنَابِلَ إِزْهَارٍ بَيْضَاءَ دُنَابِيَّةِ الشَّكْلِ بِانْتِظَامٍ.

الضوء: عَرَضِي هَذِهِ الْغَرَاءُ لِضَوْءٍ سَاطِعٍ مُرَشَّحٍ. **الماء:** إِرْوِي النَبْتَةَ بِاعْتِدَالٍ وَغَذِّهَا مَرَّةً كُلَّ شَهْرٍ بِمُخَصَّبٍ سَائِلٍ نِصْفٍ عِيَارِيٍّ مِنَ أَوَائِلِ الرَّبِيعِ حَتَّى أَوَاسِطِ الْخَرِيفِ. قَلِّلِي الْإِرْوَاءَ إِلَى الْحَدِّ الْأَدْنَى فِي الشِّتَاءِ لِأَنَّ فَرِّطَ الْإِرْوَاءِ قَدْ يَقْتُلُ النَبْتَةَ. **درجة الحرارة:** وَفَرِّي لِلْغَرَاءِ جَوًّا دَافِئًا؛ وَمِنْ الْضَّرُورِيِّ مُرَاعَاةُ انْخِفَاضِ الْحَرَارَةِ شِتَاءً عَنْ دَرَجَةِ ١٢ مِئْوِيَّةٍ.

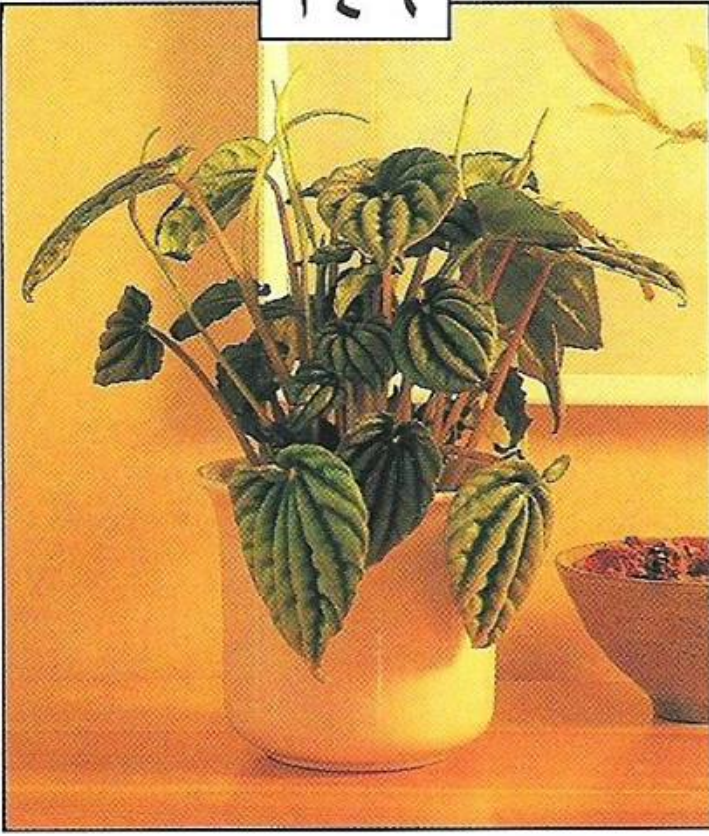
الرَّطُوبَةُ: تَقِيدُ النَبْتَةُ مِنَ الرَّطُوبَةِ الزَّائِدَةِ. ضَعِي الْأَصْبَحَ فَوْقَ صِنِينَةٍ مِنَ الْحَصَى الْمُبَلَّلَةِ، وَتَجَنَّبِي رَشَّ النَبْتَةِ بِالْمَاءِ لِأَنَّ انْحِصَارَهُ وَتَجْمُّعَهُ بَيْنَ تَغْضُنَاتِ الْأَوْرَاقِ يُسَبِّبُ التَّعَفُّنَ.

فائدة تزيينية

إِعْرِضِي هَذِهِ النَبْتَةَ فِي وِعَاءٍ صَحْلٍ مَعَ بِيرُومِيَّاتٍ أُخَرَ ذَاتِ نَسْجَةٍ أَوْرَاقٍ وَأَلْوَانٍ مُغَايِرَةٍ كَالْغَرَاءِ الْفِضِّيَّةِ (الْبَطِيخِيَّةِ) أَوْ الْمَغْنُولِيَّةِ الْوَرَقِ لِإِبْرَازِ التَّبَاطُئِ اللَّطِيفِ اللَّافِتِ.



١٤٦



غَرَاء
فَضِيَّةُ شَهْبَاء

(پيروميا فَضِيَّةُ شَهْبَاء)



تتميّز هذه الغَرَاء بأوراقها الفَضِيَّة القَلْبِيَّة الشَّكْل والمُضْرِبَةِ الدَّرَزِ نوعًا. وهنالك نوعٌ منها ذو نِطاقاتٍ عُرْوِيَّةٍ سَوْدَاءٍ تقريبًا.

الضوء: عَرَضِي النَّبْتَةُ لِضَوْءٍ ساطِعٍ مُرَشَّحٍ.

الماء: إروي هذه الغَرَاء باعتدال لأنَّ فَرْطَ الإرواء يَقتُلُها حَتْمًا. وَغَذايها بِمُخَصَّبٍ سائلٍ نَصْفٍ عِياريّ التَّركيزِ مَرَّةً في الشَّهْرِ خِلالَ فِترَةِ النَّهْءِ النَّاشِطِ. قَلِّلي الإرواء إلى الحَدِّ الأدنى شِتَاءً.

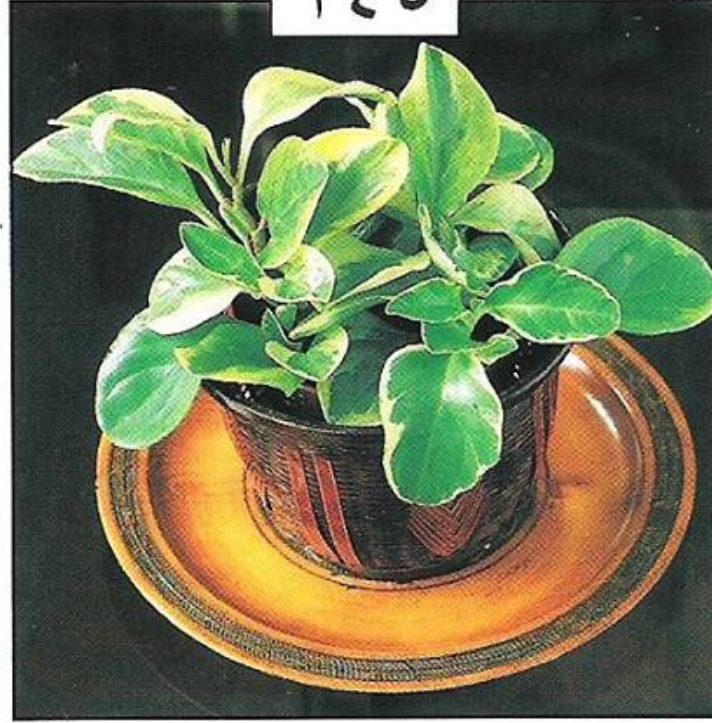
درجة الحرارة: الپيروميا تَجُودُ في الدَّفءِ مع تَوَفُّرِ درجة حَرارةٍ أبردَ شِتَاءً لا تَقِلُّ عن ١٢ مِثْوِيَّة.

الرُّطوبَة: تَفِيدُ هذه الغَرَاء أَيْضًا مِنَ الرُّطوبَةِ الزائِدَةِ. ضَعِي الأَصيصَ فَوْقَ صِينِيَّةٍ مِنَ الحَصَى المَبْلَلَةِ، لَكِنْ لا تَرثِي النَّبْتَةَ بِالماءِ حَشِيَّةَ العَفَنِ.

فائدة تزيينية

إعرضي هذه الغَرَاء مع السَّرخسِ الهِلُونِي لِإبرازِ التَّبائُنِ اللَّافِتِ في نَسَجَةِ أَوْرَاقِ الپيروميا المُصَمَّتَةِ المَعْدِنِيَّةِ المَظْهَرِ مُقَابِلَ سَعَفِ السَّرخسِ الهِلُونِي السُّنْبِلِيَّةِ المُرَهَفَةِ الدَّقِيقَةِ النَّفْخِ.

١٤٥



غَرَاء
صُفِيرَاوِيَّة

(پيروميا مَعْنُولِيَّةُ الورق)



هذه الغَرَاء ذاتُ أَوْرَاقٍ بَيضاءٍ حَيَمَةٍ غامِقَةٍ الخُضْرَةِ، يَشْتَهَرُ مِنْهَا أَيْضًا النُّوعُ المُرَقَّشُ ذو النُطْقِ الكَبِيرَةِ الخُضْرَاوِيَّةِ المُصَفَّرَةِ الفاقِعَةِ على أَوْرَاقِهِ.

الضوء: عَرَضِي النَّبْتَةُ لِضَوْءٍ ساطِعٍ مُرَشَّحٍ. وهذا ضروريٌّ للنَّوعِ المُرَقَّشِ بِشَكْلٍ خَاصٍّ وإلا فَيَقْدِرُ الكَثِيرُ مِنَ التَّبائُنِ اللَّوْنِيِّ في أَوْرَاقِهِ.

الماء: فَرُطُ الإرواءِ قاتِلٌ لِلپيروميا. إروي النَّبْتَةَ باعتدالٍ وَغَذايها بِمُخَصَّبٍ سائلٍ نَصْفٍ عِياريّ التَّركيزِ مَرَّةً في الشَّهْرِ خِلالَ فِترَةِ النَّهْءِ النَّاشِطِ. قَلِّلي الإرواءِ إلى الحَدِّ الأدنى شِتَاءً.

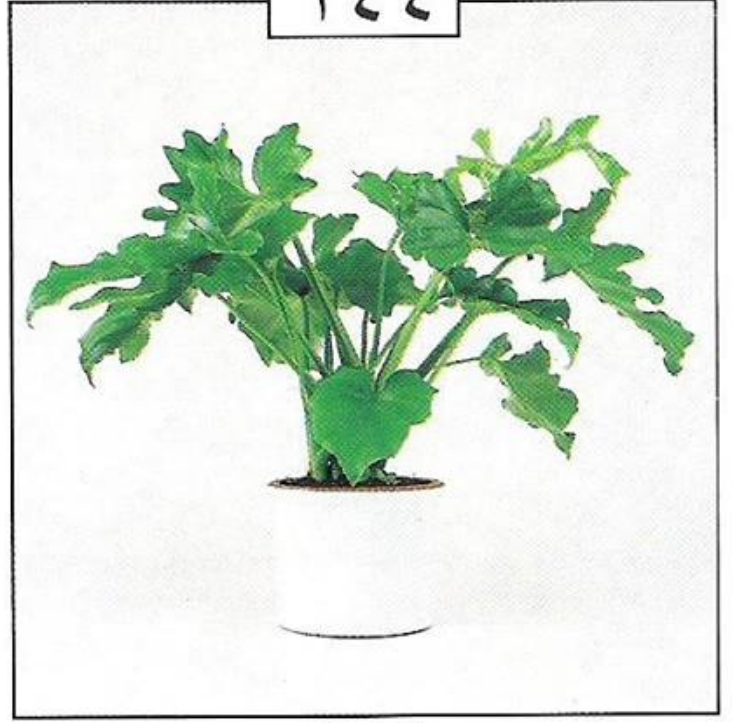
درجة الحرارة: درجَاتُ حَرارةِ العُرْفَةِ العادِيَّةِ ثلاثُ هذا النَّباتِ دونَ أن تَنخَفِضَ شِتَاءً عن درجة ١٢ مِثْوِيَّة.

الرُّطوبَة: تَفِيدُ النَّبْتَةُ مِنَ الرُّطوبَةِ الزائِدَةِ في العُرْفَةِ الدافئة. ضَعِي الأَصيصَ فَوْقَ صِينِيَّةٍ مِنَ الحَصَى المَبْلَلَةِ، ولا تَرثِي النَّبْتَةَ بِالماءِ.

فائدة تزيينية

هذه الغَرَاء تَنُمُو مُنْتَصِبَةً في البِدايةِ، لَكِنَّها مع مُرُورِ الزَّمنِ تَنْسَبِطُ تحتَ تأثيرِ ثِقَلِ الأَوْرَاقِ اللَّحِيمَةِ غالِبًا. اسْتفِيدِي مِنْ هذا الانْبِطَاحِ بِتَرْكِ النَّبْتَةِ تَرْخَفُ فَوْقَ خَوَافِ الوِعاءِ فَتَلَطَّفُ جُودَها.

١٤٤



نَبْتَةُ الحُبِّ
الإصْبَعِيَّة

(فيلودندرون ثُنائِي التَفْلُقِ الرِّيشِي)



نَبْتَةُ الحُبِّ الإصْبَعِيَّةُ غَيْرُ مُتَسَلِّقَةٍ (بِخِلَافِ مُعْظَمِ نَباتِاتِ الفِيلودندرون) لَكِنَّها مع الزَّمنِ تُكَوِّنُ ساقًا قَصِيرَةً وَقَدْ تَنُمُو إلى ارتفاعِ ١٢٠ سَنْتِيْمِترًا. وَهي تَلْفُتُ الأَنْظارَ بِأَوْرَاقِها المُصْبَعَةِ الكَبِيرَةِ على سَوِيقاتها الطَّوَالِ المَتِينَةِ.

الضوء: عَرَضِي النَّبْتَةُ لِضَوْءٍ ساطِعٍ مُرَشَّحٍ، مُتَجَنِّبَةً ضَوْءَ الشَّمْسِ المَبْاشِرِ، طَوَالَ العامِ. إِنَّ شَحَّ الإِضَاءَةِ يُؤدِّي إلى نُمُو نَاجِلٍ وَتَلَوُّنٍ هَزِيلٍ.

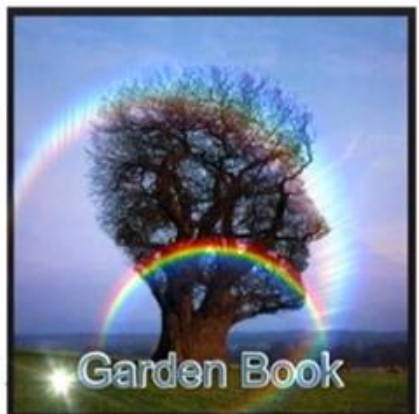
الماء: إروي النَّبْتَةَ باعتدالٍ وَغَذايها بِمُخَصَّبٍ عِياريّ سائلٍ مَرَّةً كُلَّ أُسْبُوعَيْنِ مِنْ أوائلِ الرِّبيعِ حَتَّى أَوَاخِرِ الخَرِيفِ. قَلِّلي الإرواءِ شِتَاءً بِالْقَدْرِ الَّذِي يَكْفِي لِمَنْعِ المَزِيجِ التُّرْبِيِّ مِنَ الجفافِ المَلْحُوظِ.

درجة الحرارة: درجَاتُ حَرارةِ العُرْفَةِ العادِيَّةِ ثلاثُ هذا النَّباتِ دونَ أن تَنخَفِضَ شِتَاءً عن درجة ١٢ مِثْوِيَّة.

الرُّطوبَة: يَحْتَاجُ الفِيلودندرون إلى رُطوبَةٍ عَالِيَةٍ. ضَعِي الأَصيصَ فَوْقَ صِينِيَّةٍ مِنَ الحَصَى المَبْلَلَةِ، وَرثِي النَّبْتَةَ بِالماءِ رَدًّا بِانْتِظامٍ.

فائدة تزيينية

إعرضي هذه النَّبْتَةَ في أَصيصٍ كَبِيرٍ نُحاسِيٍّ أو خَزَفِيٍّ ناعِمِ البِنْيَةِ في نافذةٍ مُشْرِقةٍ حَيْثُ تَنجَلِي الأَوْرَاقَ العَمِيقَةَ القَطْعِ بِتَّبائُنٍ مُثِيرٍ مع نَسَجَةِ الوِعاءِ المَلِكِيَّةِ.



١٤٨



نبته الحب المجرافية الورق

(فيلودندرون آلف)



تنخفض درجة الحرارة شتاءً عن ١٢ مئوية .
الرطوبة : تحتاج نبته الحب إلى رطوبة عالية . ضعي
الأصيص فوق صينية من الحصى المبللة ، ورشي
النبته بالماء رذاً تكررًا .

فائدة تزيينية

إعرضي نبته الفيلودندرون هذه بمفردها حيث تجذ أوراقها
الشاحخة وسويقاتها المثينة مجالا لتشيير وتجلل بإشراق .

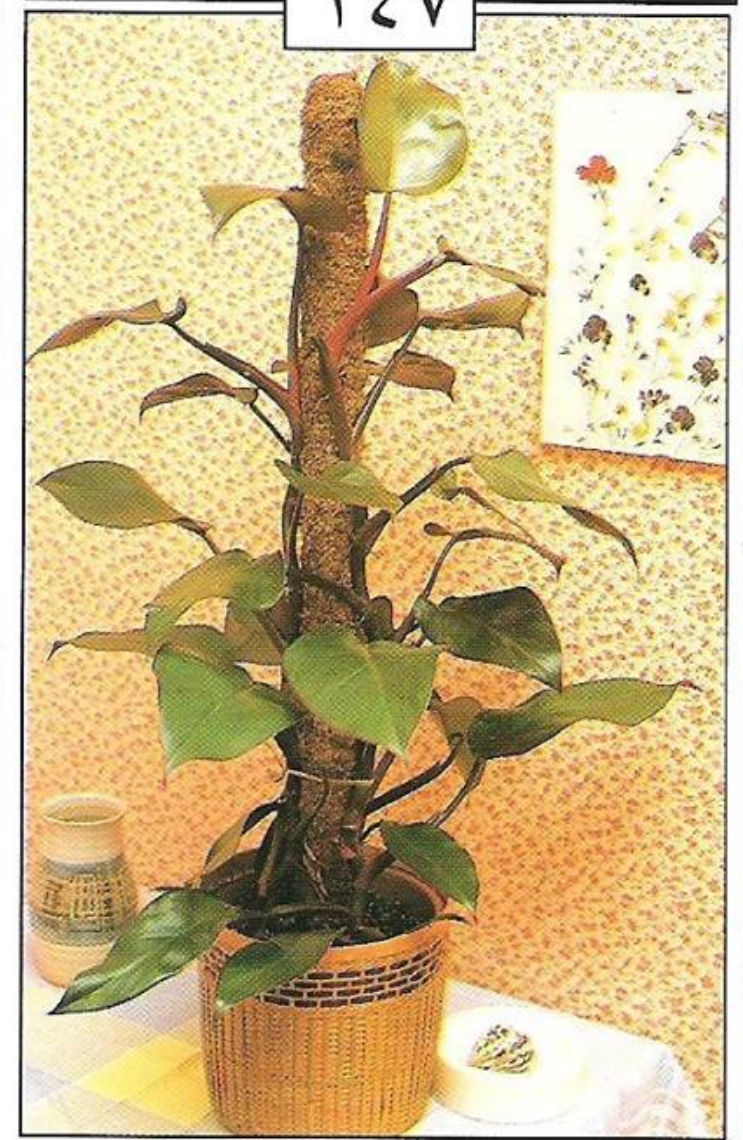
تتميز هذه النبتة المتسلقة بأوراقها الشبيهة بالمجراف أو
الحربة . وهي قد تنمو ليبلغ طولها ١٢٠ سنتيمتراً .

الضوء : عرضي النبتة لضوء ساطع مُرشح ، متجنباً
شمس الصيف الحامية ، طوال العام .

الماء : إروي هذا الفيلودندرون باعتدال ، وغذيه
بمُخصبٍ سائلٍ عياريٍّ مرّةً كلّ أسبوعين في فترة النماء
الناشط . قللي الإرواء في أشهر الشتاء .

درجة الحرارة : ربي هذا النبات في جوٍّ دافئ ، دون أن

١٤٧



نبته الحب المُوردة

(فيلودندرون محمّر)



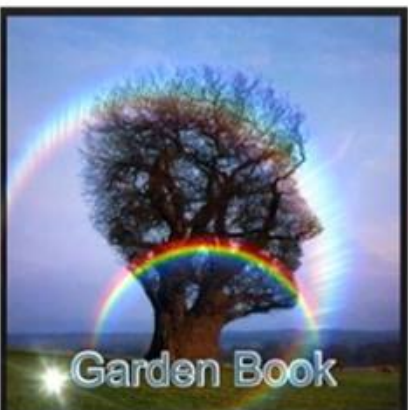
الفيلودندرون المُحمّر ذو سوقٍ غامقةٍ الاحمرارٍ وأغمارٍ
ورقٍ قرنفليّةٍ ؛ والأوراق الجديدة مُشرّبةٌ بالحمرة .

الضوء : عرضي النبتة لضوء ساطع مُرشح .
الماء : إروي هذا الفيلودندرون باعتدال وغذيه
بمُخصبٍ عياريٍّ سائلٍ مرّةً كلّ أسبوعين خلال فترة
النماء الناشط . قللي الإرواء خلال الشتاء .

درجة الحرارة : تجوّد نبته الحب هذه في الجوِّ الدافئ ،
دون أن تنخفض درجة الحرارة شتاءً عن ١٢ مئوية .
الرطوبة : تحتاج هذه النبتة إلى رطوبة عالية . ضعي
الأصيص فوق صينية من الحصى المبللة .

فائدة تزيينية

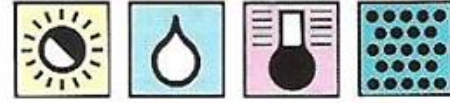
إعرضي هذه النبتة على أرض الغرفة بجانب نافذةٍ مُشرّفةٍ
مُشرّقةٍ بالنور حيث يُعزّزُ الضوء الساطعُ تلوّن الأوراقِ
القرنفليّة والحمراء .



GARDEN BOOK®
ENG HANY EMBABY™

كرمة المحبوب

(فيلودندرون مُعترش)



هذا الفيلودندرون هو الأشهر والأسهل استنباطاً بين ضروريه المختلفة . وقد تنمو النبتة المُعترشة إلى طولٍ مترين - مع أنها تبدو أقصر كثيراً بالتعريش على دعائم . وتُطْلِعُ النبتةُ جذوراً هوائيةً في إبط كل ورقة ؛ فإذا ما وَجَدَتْ هذه الجذورُ موقعَ تماسٍ رطباً ملائماً التَصَقَّتْ به ونَمَتْ وإلا فإنها تَذْوِي وتَجِفُّ . هذه النبتةُ مُناسبةٌ جداً للتعريش على عمودٍ طُحْلَبِيّ التَغْشِي ، لكنها بهيئة المظهر أيضاً كنبته زاحفة أو مدلاة في سلةٍ مُعلّقة .

الضوء : عَرَضِي النبتة لُضوءٍ ساطعٍ مُرَشَّح ، مُتَحَاشِيَةً شَمْسَ الصيف المباشرة طوال العام .

الماء : إروي باعتدالٍ وغذّي النبتة بِمُخَصَّبٍ عياريٍّ سائلٍ مرةً كُلَّ أسبوعين في فترة النماء النشط . قللي الإرواء في الشتاء .

درجة الحرارة : درجات حرارة الغرفة العادية تُلائم هذا النبات دون أن تنخفض شتاءً عن درجة ١٢ مئوية .

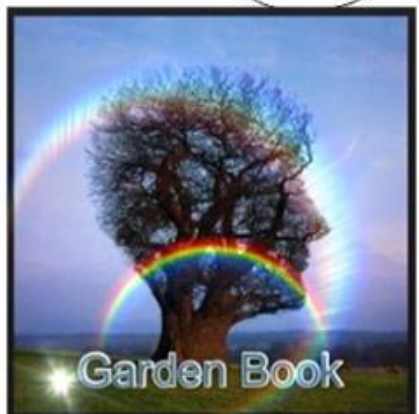
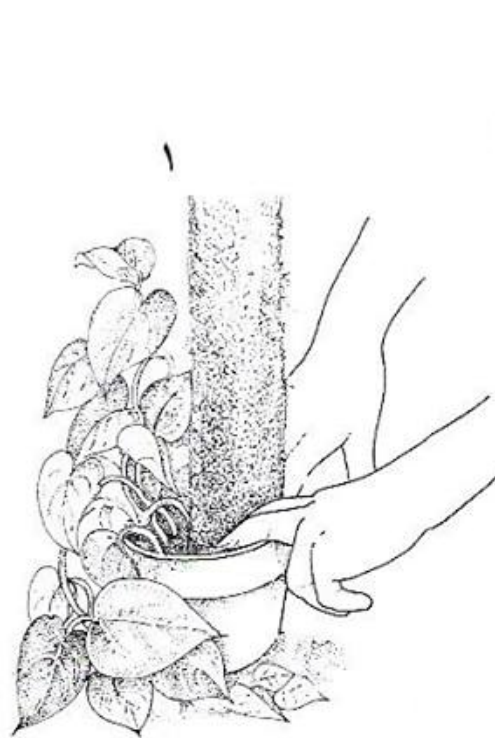
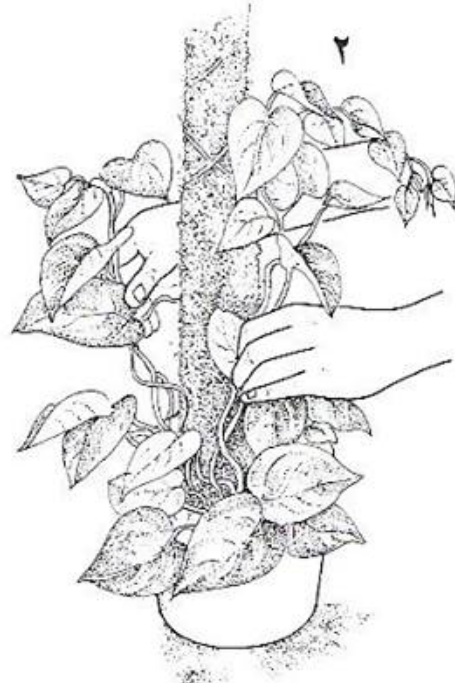
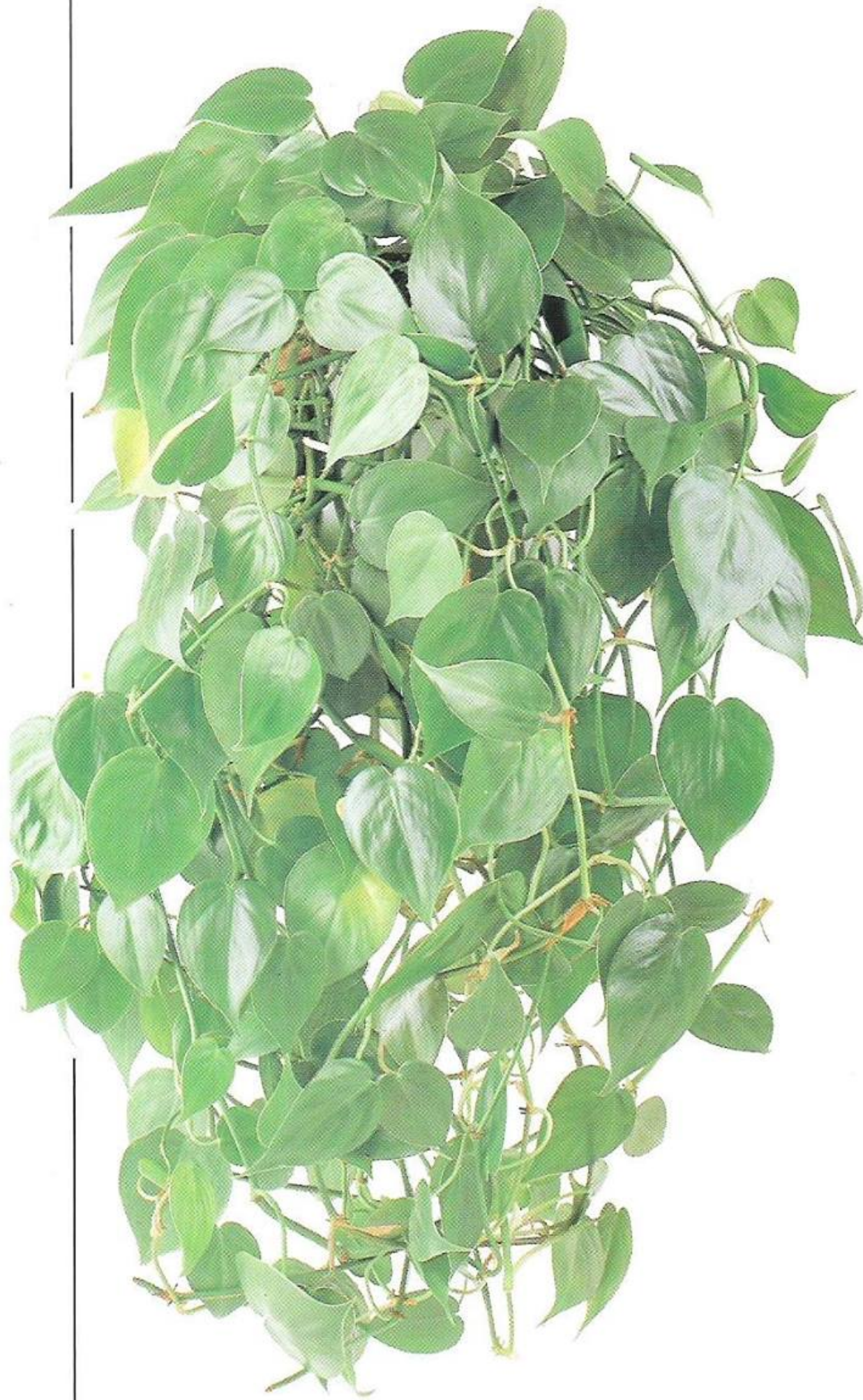
الرطوبة : يحتاج الفيلودندرون إلى جوٍّ عالي الرطوبة . ضعي الأُصيصَ فوق صينيةٍ من الحصى المُبلّلة ، ورشي النبتة (وعمود التعريش الطُحْلَبِيّ إن وُجِدَ) بالماء رذاً تَكَرَّراً .

فائدة تزيينية

إغربي عدّة من هذه النباتات وهي صغيرة في أُصيصٍ واحد ، وعرّشها حول عمودٍ طُحْلَبِيّ (كما هو مبين أدناه) . اِستُخدِمي مَزيجاً تَربِيّاً نِصْفَهُ خَلِيطٌ مِنَ الزَّبَلِ والتُّرابِ ونِصْفُهُ خُثٌّ أو وَرَقٌ شَجَرٍ دُبَالِيٍّ . في البداية لا بُدَّ من رَبْطِ السُّوقِ إلى العمود الرطب لِكِنْ ذلك لا يعودُ ضرورياً حين تَطْلُعُ الجذورُ الهوائيةُ وتَعْلُقُ بِسَطْحِ العمود . ويُراعى مُتابعةُ رَشِّ العمود الطُحْلَبِيّ بالماء بانتظام كي يَتَسَنَّى لِلجذورِ الهوائيةِ النماء والتشَبُّثُ به .

التعريش على عمود طُحْلَبِيّ

- ١ . ثَبِّتي العمود الطُحْلَبِيّ في وَسَطِ الأُصيصِ بِذلك المَزِيجِ التَربِيّ حوله . ثُمَّ إغربي عدّة نباتاتٍ صغيرةٍ من هذا الفيلودندرون ورّسخيها في مَوَاقِعِها .
- ٢ . لُفّي السُّوقَ الزاحفةَ حول العمود الطُحْلَبِيّ وَثَبِّثيها بِالخُيوطِ أو الأسلاك .
- ٣ . رَشّي الأوراقَ والعمود الطُحْلَبِيّ بالماء رذاً بانتظام ، فَذلكَ ضروريٌّ لِنِماءِ الجذورِ الهوائيةِ التي تُكْسِبُ النباتَ دَعْماً إضافياً بِنُموها عَبرَ العِشاءِ الطُحْلَبِيّ للعمود .



سرخس قرن الإيل

(أبلا تيسر يوم «مفلطحه القرون» المزدوجة التفرع)



يُطلَعُ هذا السرخس الفريد بَغْرَابَةٍ مَظْهَرُهُ نَوْعَيْنِ مِنَ السَّعْفِ : السَّعْفَ الزَّيْنِيَّةَ الْبَارِزَةَ الَّتِي تُشَبِّهُ قُرُونِ الْإِبَالِ وَتَحْمِلُ فِي سَطْحِهَا السُّفْلِيَّ أَبْوَاغَ التَّكَاثُرِ (وَلِذَا تُسَمَّى السَّعْفَ الْمُخَصَّبَةَ) ، وَنَوْعًا ثَانِيًا مُفْلَطَحًا عَقِيمًا يَشُدُّ السَّرْحَسَ إِلَى دَعَائِمِهِ .

الضوء : عَرَضِي هذا السرخس لِضَوْءٍ ساطِعٍ مُرَشَّحٍ .

الماء : خِلَالَ فَتْرَةِ النَّمَاءِ النَاشِطِ إِرْوِي السَّرْحَسَ رَيًّا شَامِلًا تَمَامًا ، وَأَعِيدِي الرِّيَّ الْمَائِلَ فَقَطْ عِنْدَمَا تَكَادُ الْجُذُورُ تَجِفُّ تَمَامًا . وَطَرِيقَةُ هَذَا الرِّيِّ الْفَضْلَى هِيَ نَقْعُ النَبْتَةِ فِي طَسْتِ مَاءٍ . غَذِّي النَبْتَةَ مَرَّتَيْنِ أَوْ ثَلَاثًا خِلَالَ الصَّيْفِ بِمُخَصَّبٍ عِيَارِيٍّ سَائِلٍ تُصَيِّفِيهِ إِلَى مَاءٍ الطَّسْتِ . فِي الشِّتَاءِ اكْتَفِي بِتَغْطِيسِ النَبْتَةِ فَتْرَةً قَصِيرَةً فِي الْمَاءِ .

درجة الحرارة : درجَاتُ حَرَارَةِ الْغُرْفَةِ الْعَادِيَّةِ ثَلَاثُمُ هَذَا النَبَاتِ .

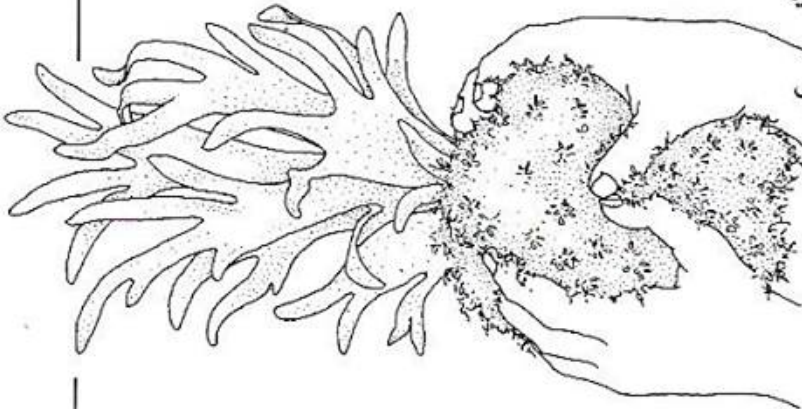
الرطوبة : الرُّطُوبَةُ الْعَالِيَةُ ضَرُورِيَّةٌ لِحَيَوِيَّةِ السَّرْحَسِ . رُثِّي النَبْتَةَ الْمُرَبَّاةَ عَلَى اللَّحَاءِ أَوْ الْخَشَبِ يَوْمِيًّا وَرَاعِي أَنْ يَشْمَلَ ذَلِكَ قَاعِدَتَهَا أَيْضًا .



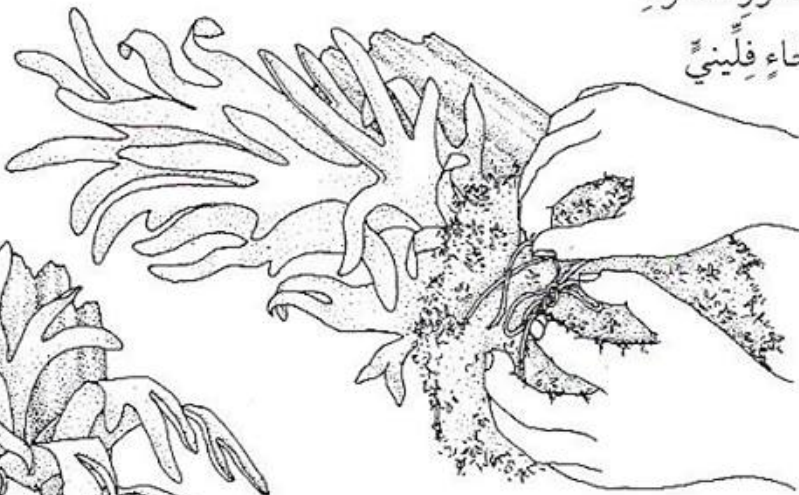
فائدة تزيينية

تُبْنَى سرخس قرن الإيل فِي قِطْعَةٍ لِحَاءِ فِلِينِيٍّ وَعَلَّقِيهَا مِنْ الْجِدَارِ لِمُحَاكَاةِ الْبَيْتَةِ الطَّبِيعِيَّةِ لِهَذَا السَّرْحَسِ عَلَى جُذُوعِ الشَّجَرِ وَأَغْصَانِهَا . دَاوِمِي رَدَّ الطُّحْلِبِ وَسَعْفِ السَّرْحَسِ وَقَاعِدَتِهِ بِالْمَاءِ تَكَرَّرًا ، وَعَامِلِي النَبْتَةَ بِعِنَايَةٍ شَدِيدَةٍ حَتَّى تَتَرَسَّخَ السَّعْفُ الْعَقِيمُ الدَّاعِمُ بِالْقَاعِدَةِ .

تعلیق سرخس قرن الإيل في اللحاء :



١ لُفِّي الْجُذُورَ بِمَزِيجٍ مِنْ طُحْلِبِ الْمَنَاقِعِ (الْإِسْفَنْغُونِ) وَالْحُثِّ الْخَشِنِ .



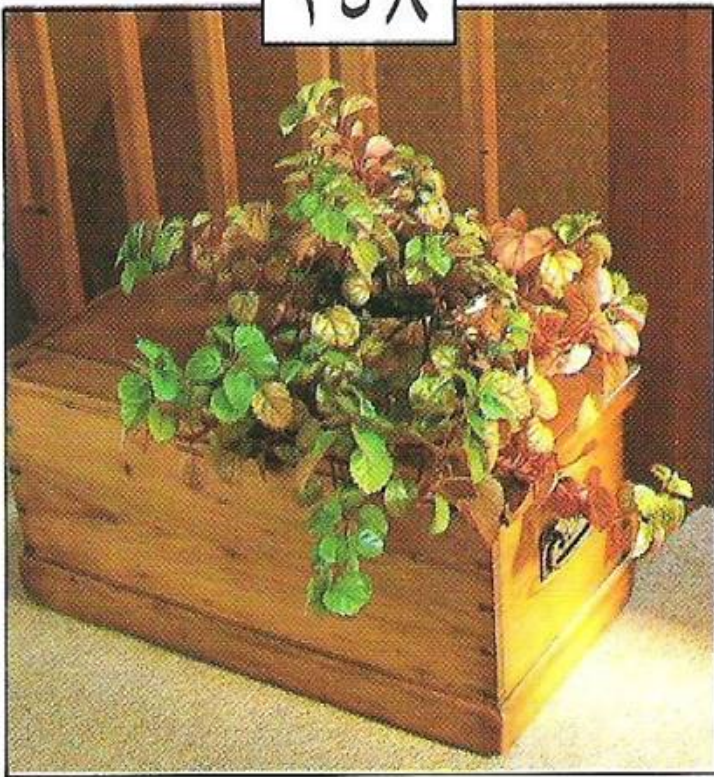
٢ شُدِّي كُتْلَةَ الْجُذُورِ الْمَلْفُوفَةِ بِخَيْطٍ إِلَى قِطْعَةِ لِحَاءِ فِلِينِيٍّ مُشَدَّةٍ .



٣ عُلِّقِي السَّرْحَسَ (مَعَ قِطْعَةٍ لِلْحَاءِ) مِنْ خُطَافٍ مُنْبَتِّ فِي الْجِدَارِ أَوْ السَّقْفِ .



١٥٨



وَرَّانُ أَوْرْتَنْدَالِ،
نَبْتَةُ الشَّمْعِ
(بِلَكْتَرَانْتَشْ أَوْرْتَنْدَالِ)



هذه النبتة الزاحفة قد تنمو إلى امتداد متر، وهي تتميز بأوراق حائثة الخضرة ذات وسحات عرقية فضية على السطح العلوي وتلون أرجواني غامق في السطح السفلي. وتطلع النبتة أزهاراً أرجوانية شاحبة (لاوندية) في سنابل قصيرة، وهي إجمالاً عديمة الأهمية قليلة الجاذبية فيستحسن قتلها.

الضوء: عرّضي النبتة لضوء الشمس المباشر طوال العام، فالضوء الشحيح يُنجلها ويُفقد لها الفتنه والجاذبية.

الماء: إروي النبتة بوفرة وغذيها بمخصب عياري سائل مرة كل أسبوعين طوال فترة النماء الناشط. اجعلي الإرواء معتدلاً في الشتاء.

درجة الحرارة: تجود نبتة الشمع هذه في درجات حرارة الغرفة العادية دون أن تنخفض درجة الحرارة شتاءً عن ١٢ مئوية.

الرطوبة: الرطوبة العالية أفضل لهذه النبتة. ضعي الأصبص فوق صينية ملأى بالحصى المبللة.

فائدة تزيينية

إعرضي نبتة أورتندال هذه في سلة معلقة من نافذة ساطعة بالضوء حيث تتجلى تعرقات الأوراق الأرجوانية الغامقة بأناقة مبهجة.

١٥٧



رصاصية
أذناء

(بلمباچو أدنيّة)



يُفضل تعريش سوق هذه النبتة الشجيرية الزاحفة صعداً حول أطواق سلكية أو قصبة مغروزة في مزيج الأصبص التري. الأزهار زرقاء شاحبة أنيقة.

الضوء: عرّضي النبتة لضوء الشمس المباشر. **الماء:** إروي الرصاصية الأذناء بوفرة وغذيها بمخصب عياري سائل مرة كل أسبوعين من الربيع حتى أوائل الخريف. قللي الإرواء في الشتاء.

درجة الحرارة: درجات حرارة الغرفة العادية ثلاثاً هذا النبات، دون أن تنخفض شتاءً عن درجة ٧ مئوية.

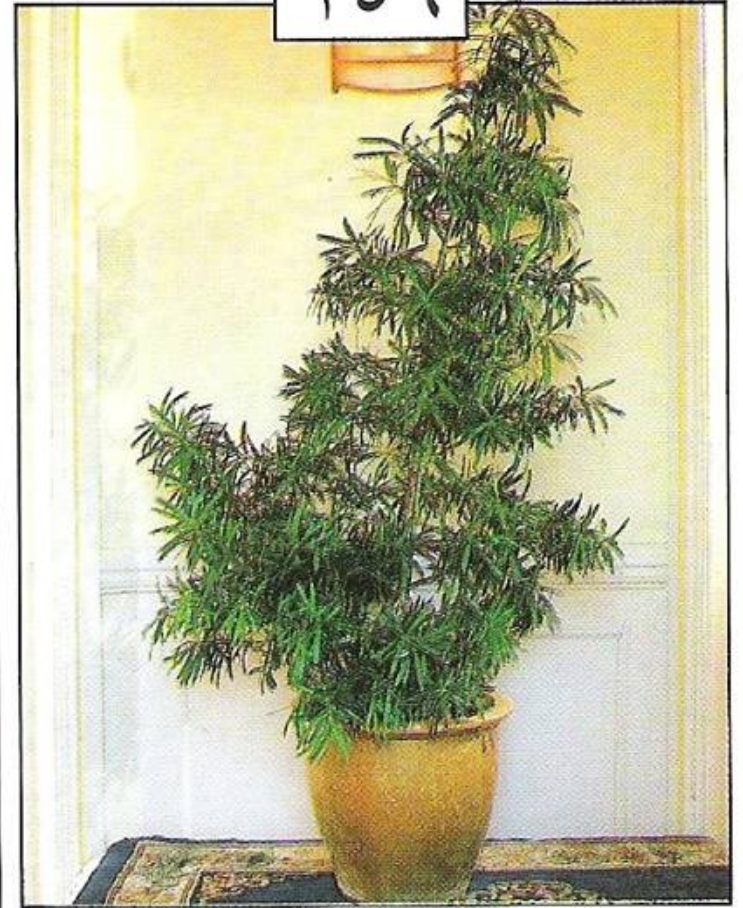
الرطوبة: تحتمل النبتة جفافاً هوائاً، لكن يُفضل لها رطوبة أعلى عند ارتفاع درجة الحرارة.

معلومة إضافية: تطلع الأزهار على النواحي الفتية (الموسمية)، لذا ينبغي التمدد في تقليم السوق القديمة وتعريش النواحي الجديدة مكانها بعناية.

فائدة تزيينية

عرّشي النواحي الموسمية الجديدة صعداً على تعريشة أو مُسنَد من الأعواد القصبة الرفيعة للحصول على عرض فاتن أخاذ للأزهار الأنيقة الفاتحة الزرقة.

١٥٦



صنوبر بُودي،
فشاع صيني

(يودوكارپوس كبير الورق)



تتميز هذه النبتة الصنوبرية بكثافة أوراقها الإبرية المتلازمة على سوق أنيقة التهدل. وهي بطيئة النمو نسبياً فلا تتغير على مدى بضعة سنوات إلا بالقليل.

الضوء: عرّضي الصنوبر البودي لضوء ساطع مُرشح طوال العام.

الماء: إروي النبتة باعتدال وغذيها بمخصب عياري سائل مرة كل أسبوعين في موسم النماء الناشط. قللي الإرواء في الشتاء.

درجة الحرارة: درجات حرارة الغرفة العادية ثلاثاً هذا النبات دون أن تنخفض شتاءً عن درجة ١٠ مئوية.

الرطوبة: الصنوبر البودي يجود بالرطوبة الزائدة. رشي النبتة بالماء رذاً بانتظام إذا كانت في غرفة دافئة.

فائدة تزيينية

هذه النبتة ذات مسحة شرقية يستحسن إبرازها باستخدام أصبص صيني الطراز. ضعي اثنتين من هذا الصنوبر، كالحارسين، على جانبي بوابة الرواق أو فناء المنزل.



GARDEN BOOK®
ENG HANY EMBABY™

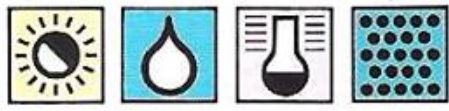
Garden Book

١٦٣



زُغْدَة، زهرة الربيع

(البرميولا «زهرة الربيع» المقلوبة المخروطية)



تُطَلَع هذه الزُغْدَة أزهارها طوال القسم الأكبر من السنة، ويمكنُ شراؤها مُزَهَّرة من الشتاء حتى أواسط الصيف. والأزهار قد تكونُ بيضاء أو أرجوانية خفيفة أو ضرباً من القَرَفَلِي أو حمراء. وتُعتَبَرُ النبتة من النباتات المنزلية العابرة (ص ١٤٢)، فتُطَرَّحُ عندما تموت الأزهار.

الضوء: عَرَضِي زهرة الربيع هذه لِضوءٍ ساطع مُرَشَّح.

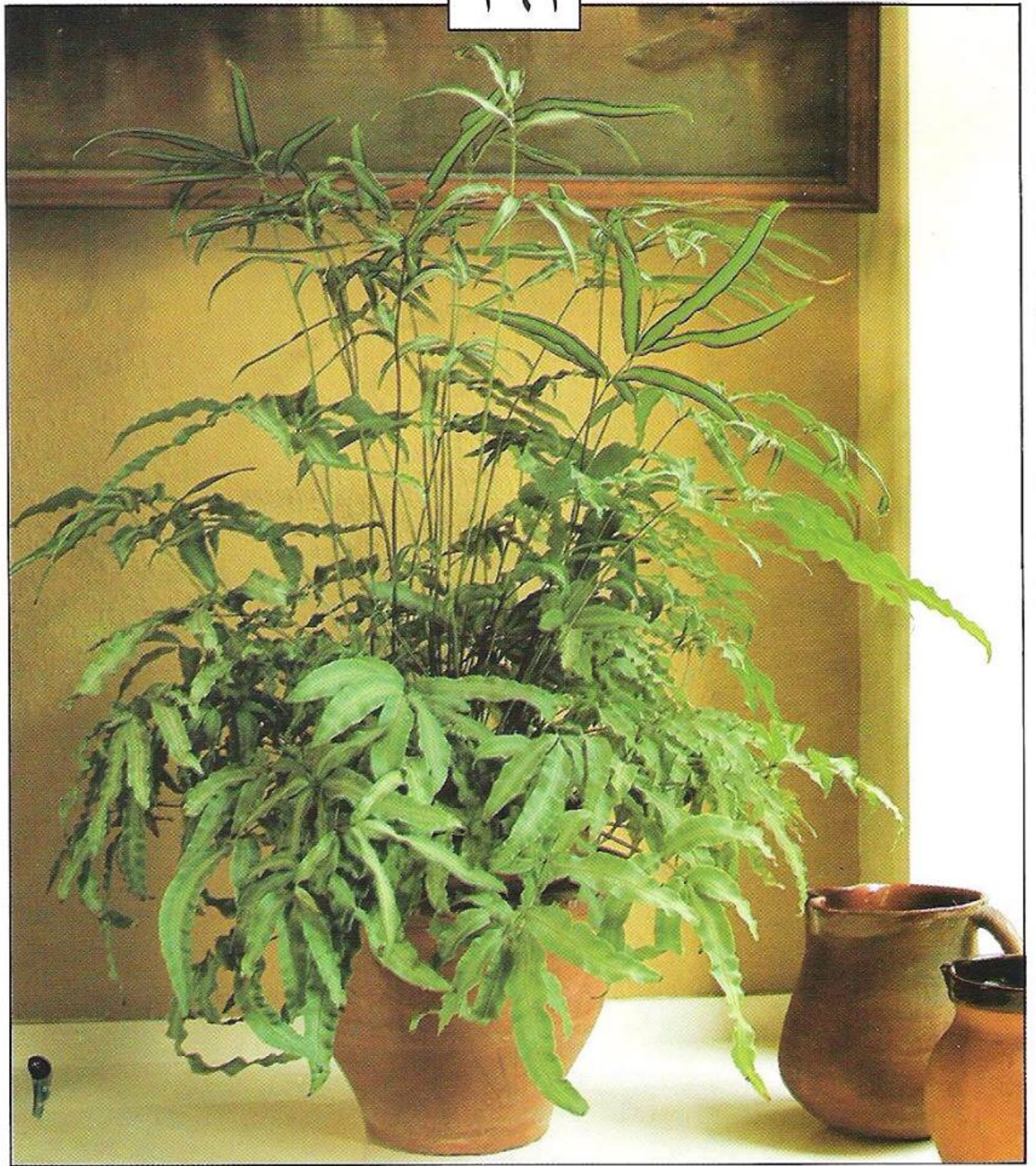
الماء: إروي النبتة بوفرة وغذِّها بِمُخَصَّبٍ عياريٍّ سائِلٍ مَرَّةً كُلَّ أسبوعين طوالَ استِمرارِ الإزهار. درجة الحرارة: كُلِّما كان الجوُّ أبرد طالَ بقاءُ الأزهار. والجوُّ الأمثل هو ما تتراوحُ درجة حرارته بين ١٢ و ١٨ مئوية.

الرطوبة: تحتاجُ زهرة الربيع إلى رطوبةٍ عالية. ضعي الأصبص فوق صينية من الحصى المُبلَّلة. معلومة إضافية: الشعيرات الدقيقة التي تَظْهَرُ على أوراق الزُغْدَة قد تُسَبِّبُ طَفْحًا جِلْدِيًّا إذا لامست الجسم.

فائدة تزيينية

إعرضي مجموعة من زُغْدَاتِ الربيع هذه معاً فوق المنضدة للحصول على منظومة زهرية بديعة لانتية تدوم طويلاً.

١٦٢



سرخس كريت

(پتيرس «خنشار» كريت)



درجة الحرارة: درجات حرارة الغرفة العادية ثلاثم هذا النبات دون أن تنخفض شتاءً عن درجة ١٢ مئوية.

الرطوبة: يحتاجُ خنشار كريت إلى رطوبةٍ عالية على الدوام. ضعي الأصبص فوق صينية من الحصى المُبلَّلة، ورشي النبتة بالماء رذاً تكررًا.

خنشار كريت سرخس صغير الحجم تنقسم سَعَفُهُ إلى ما قد يصلُ إلى تسع قطعات. وتُعرَفُ منه ضروبٌ كثيرةٌ مُبهجة بعضها مُهدَّبٌ أو مُقَنَّرٌ قطعات السعف وبعضها ذو ثقليات شريطية بيضاء. وتُنشَأُ النبتة كُتَلًا مُلتَفَّةً من جذاميرها (سوقها الأرضية) الممتدة على مقربة من سطح المزيج التُّرْبِي في الأصبص.

الضوء: عَرَضِي هذا السرخس لِضوءٍ مُتَوَسِّطٍ.

الماء: إروي النبتة بوفرة وغذِّها بِمُخَصَّبٍ سائِلٍ نَصْفٍ عياريٍّ مَرَّةً في الشهر خلال فترة النماء النشط، وليكن الإرواء مُعتدلاً حين تنخفض درجة الحرارة شتاءً إلى ما دون ١٥ مئوية.

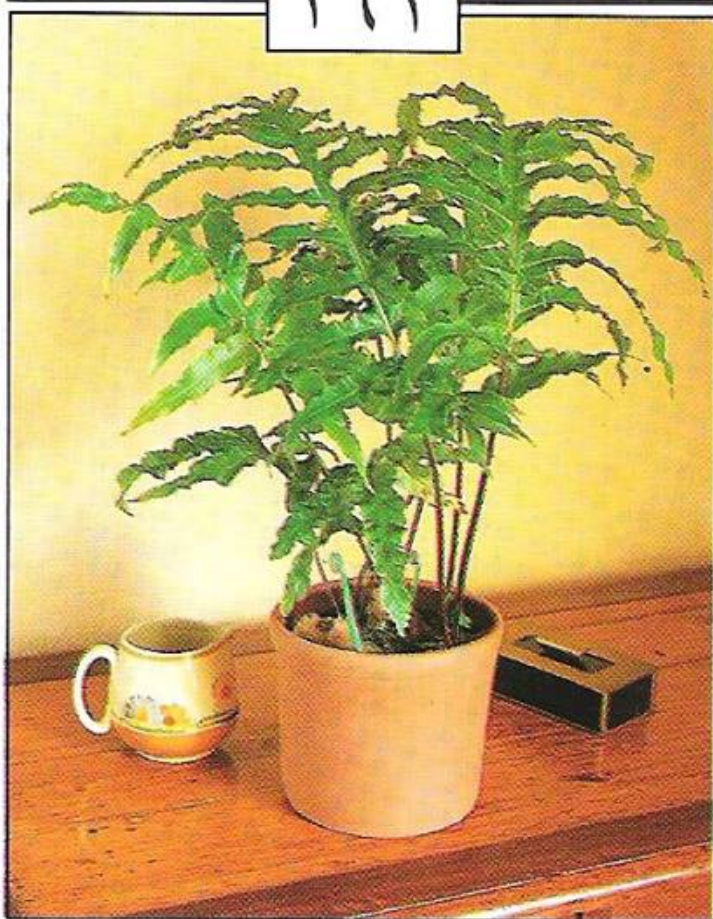
فائدة تزيينية

إعرضي هذا السرخس ضمن مجموعة من السراخس الأخرى والنباتات التي تجودُ في مُستوى إضاءةٍ خفيضٍ فوق عتبة نافذة ظليلة أو في ركنٍ كاميِدٍ من الغرفة.



GARDEN BOOK®
ENG HANY EMBABY™

١٦١



بسفايَج أصفر،
سَرخَس قدم الأرنب

(بُوليُودِيُوم ذهبي)



تَنْطَلِقُ سَعْفُ هذا السَّرخَس على سُوَيَقَاتٍ طَوِيلَةٍ
بَتَقُوسٍ لَطِيفٍ من جَدَامِيرٍ (سُوقٍ أَرْضِيَّةٍ)
← ص ١٤٢) زَاحِفَةٌ مُغَطَّاةٌ بِحَرَاشِفٍ مُحَمَّرَةٍ.

الضوء: عَرَضِي النَبْتَةُ لِضَوْءٍ مُتَوَسِّطٍ.

الماء: إِرْوِي هذا السَّرخَس بِوَفْرَةٍ وَغَذِّيهِ بِمُخَصَّبٍ
عِيَارِيٍّ سَائِلٍ مَرَّةً كُلَّ أُسْبُوعَيْنِ خِلَالَ فِتْرَةِ النَّمَاءِ
النَّاشِطِ. فِي الشِّتَاءِ إِرْوِي النَبْتَةَ بِاعْتِدَالٍ.

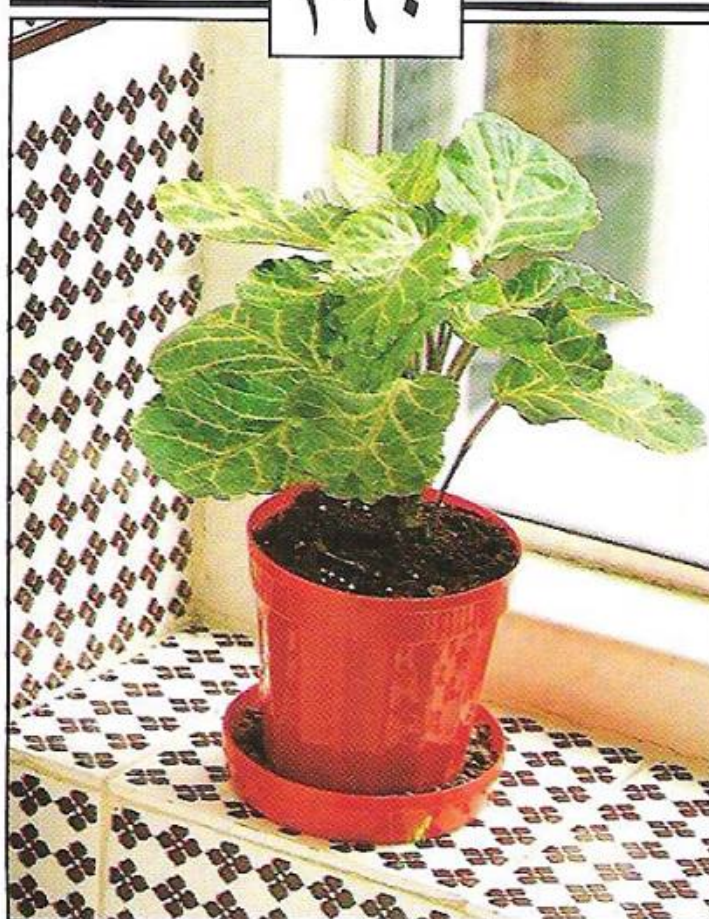
درجة الحرارة: دَرَجَاتُ حَرَارَةِ الْغُرْفَةِ الْعَادِيَّةِ مِثَالِيَّةٌ
لِهَذَا النَبَاتِ، لَكِنَّهُ يَسْتَطِيعُ احْتِمَالًا انْخِفَاضَ الْحَرَارَةِ
إِلَى دَرَجَةِ ١٠ مِثْوِيَّةٍ - مَعَ سُقُوطِ بَعْضِ السَّعْفِ عَلَى
دَرَجَاتِ الْحَرَارَةِ الْخَفِيفَةِ.

الرطوبة: يَجُودُ الْبِسْفَايَجُ فِي الرُّطُوبَةِ الزَائِدَةِ. ضَعِي
الْأَصْيَصَ فَوْقَ صِنِّيَّةٍ مِنَ الْحَصَى الْمُبَلَّلَةِ وَرَتَّبِي
السَّعْفَ بِالماءِ رَدًّا بِانْتِظَامٍ.

فائدة تزيينية

تَتَجَلَّى جَاذِبِيَّةُ هذا السَّرخَسِ بِالْعَرَضِ عَلَى رَفٍّ فِي
مُسْتَوَى النَّظَرِ، حَيْثُ تَبْدُو بِوُضُوحٍ الْجَدَامِيرُ الْغَرِيبَةُ
زَاحِفَةً عَلَى حَوَافِّ الْأَصْيَصِ أَوْ مُدَلَّاةً عَنَبَرَهَا.

١٦٠



أرالية

بَلْفُور

(بُوليسِيَّاس بَلْفُور «بِينوكاي»)



أوراقُ هذه الأَرَالِيَّةِ كَبِيرَةٌ مُغَضَّنَةٌ ذَاتُ وُسُومٍ خُضِرٍ
صَفْرَاوِيَّةٍ بَاهِتَةٍ عَلَى طَوَّلٍ تَعَرُّقَاتِهَا.

الضوء: تَحْتَاجُ النَبْتَةُ إِلَى ضَوْءٍ سَاطِعٍ مُرَشَّحٍ مُعْظَمَ
أَشْهُرِ السَّنَةِ وَإِلَى ضَوْءِ الشَّمْسِ الْمُبَاشِرِ شِتَاءً.

الماء: إِرْوِي الأَرَالِيَّةَ بِاعْتِدَالٍ طَوَالَ الْعَامِ، وَغَذِّيَهَا
بِمُخَصَّبٍ عِيَارِيٍّ سَائِلٍ مَرَّةً كُلَّ أُسْبُوعَيْنِ خِلَالَ فِتْرَةِ
النَّمَاءِ النَّاشِطِ.

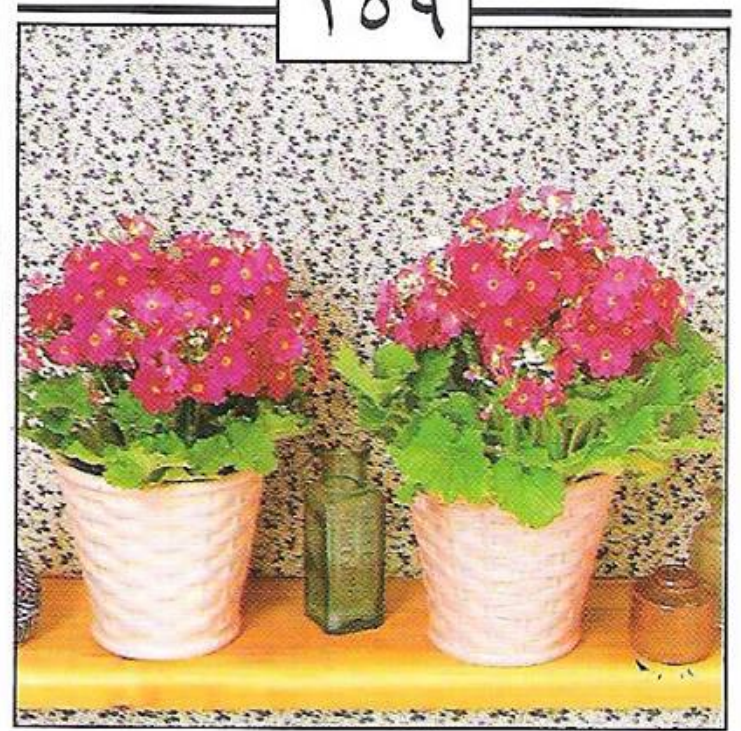
درجة الحرارة: تَحْتَاجُ هذه النَبْتَةُ إِلَى دِفءٍ ثَابِتٍ
وَمُسْتَمِرٍّ، وَلَا تَحْتَمِلُ انْخِفَاضَ دَرَجَةِ الْحَرَارَةِ عَنْ ٢٠
مِثْوِيَّةٍ.

الرطوبة: تَتَطَلَّبُ النَبْتَةُ مُسْتَوًى عَالِيًا مِنَ الرُّطُوبَةِ.
ضَعِي الْأَصْيَصَ فَوْقَ صِنِّيَّةٍ مَلَأَى بِالْحَصَى الْمُبَلَّلَةِ.

فائدة تزيينية

إِعْرَاضِي أَرَالِيَّةٌ فَتِيَّةٌ فِي حَوْضِ زُهُورٍ مَعَ نَبَاتٍ
سُبُلِيَّةٍ الْأَوْرَاقِ كَالْعَنْكَبُوتِيَّةِ الْمُخَطَّطَةِ لِإِبْرَازِ
التَّبَايُنِ الْبَدِيعِ اللَّافِتِ.

١٥٩



زُغْدَةُ

الْجِنِّ

(الْپَرْمِيُولَا «زَهْرَةُ الرَّبِيعِ» الرَّخْوَةُ)



تُعَمَّرُ زَهْرَةُ الرَّبِيعِ هَذِهِ فِي الْمَنْزِلِ مِنْ ثَمَانِيَّةٍ إِلَى عَشْرَةِ
أَسَابِيعٍ، لِذَا يُسْتَحْسَنُ اعْتِبَارُهَا نَبْتَةً عَابِرَةً
(← ص ١٤٢). تَطْلُعُ الْأَزْهَارُ فِي طَبَقَاتٍ مُدْرَجَةٍ وَقَدْ
تَكُونُ بِيضَاءً أَوْ بِنَفْسَجِيَّةٍ بَاهِتَةٍ أَوْ قَرْنُفَلِيَّةٍ أَوْ حَمْرَاءَ.
وَتُشْرَى مِثْلُ هَذِهِ النَبَاتِ عَادَةً أَوَاخِرَ الشِّتَاءِ أَوْ أَوَائِلَ
الرَّبِيعِ.

الضوء: عَرَضِي هَذِهِ النَبْتَةُ لِضَوْءِ الشَّمْسِ الْمُبَاشِرِ،
فَضَوْءُ الشَّمْسِ الْمُبَاشِرِ شِتَاءً لَا يَضُرُّهَا.

الماء: إِرْوِي زَهْرَةَ الرَّبِيعِ بِوَفْرَةٍ وَرَاعِي عَدَمَ جَفَافِ
الْمَزِيجِ التُّرْبِيِّ مُطْلَقًا. غَذِّي النَبْتَةَ بِمُخَصَّبٍ عِيَارِيٍّ
سَائِلٍ مَرَّةً كُلَّ أُسْبُوعَيْنِ.

درجة الحرارة: كُلَّمَا كَانَ الْجَوُّ أَثْبَرَدَ طَالَ عُمُرُ الزُّهُورِ
بِنَضَارَةٍ مُشْرِقَةٍ؛ وَالْجَوُّ الْمِثَالِيُّ هُوَ مَا تَقَارِبُ دَرَجَةُ
الْحَرَارَةِ فِيهِ ١٠ إِلَى ١٢ مِثْوِيَّةٍ.

الرطوبة: تَحْتَاجُ النَبْتَةُ إِلَى رُّطُوبَةٍ زَائِدَةٍ إِذَا وُضِعَتْ فِي
غُرْفَةٍ دَافِئَةٍ. ضَعِي الْأَصْيَصَ فَوْقَ صِنِّيَّةٍ مِنَ الْحَصَى
الْمُبَلَّلَةِ.

فائدة تزيينية

نَظْمِي مَجْمُوعَةٌ مِنَ نَبَاتِ الرَّبِيعِ هَذِهِ مِنَ اللَّوْنِ نَفْسِهِ
فِي سَلَّةٍ مُضَفَّرَةٍ بَسِيطَةٍ وَاعْرِضِيهَا فِي رِوَاقِ الْمَدْخَلِ
الْبَارِدِ كَمَعْلَمٍ تَرْحِيبِيٍّ بَهِيَجٍ.



GARDEN BOOK®
ENG HANY EMBABY™

١٧٥



صَبَّارٌ مَخْلَبِي

(شَلْمُبرَجيرا مَبْتورة)



الرطوبة: الرطوبة العالية ضرورية. ضعي الأصبص فوق صينية من الحصى المبللة، ورشي القطعات «الورقية» بالماء تكررًا.

معلومة إضافية: يمكن حفظ النبتة صيفًا في مكان ظليل محمي في حديقة المنزل الخارجية، فذلك يُصلب القطعات الساقية ويُشجع غزارة الإزهار.

قطعات سوق الصبار المخلبي مُفرضة شوكة منظر الحواف، والأزهار قرنفلية وزدية زاهية تطلع أواخر الخريف وأوائل الشتاء.

الضوء: عرّضي هذا الصبار لضوء متوسط معظم أشهر السنة، وانقله شتاءً إلى حيث الضوء ساطع مُرشح. لا تُغيّر مستوى الإضاءة بينا النبتة في موسم التبرعم أو الإزهار، فقد تسقط البراعم والأزهار بذلك.

الماء: إروي النبتة بوفرة معظم العام، لكن قللي الإرواء بعد موسم الإزهار مباشرة لتشجيع حلول فترة هجوع قصيرة، وفي الشتاء إروي باعتدال. غذي النبتة بمُخصب طماطي النمط (ص ١٣٣) مرة في الشهر من أوائل الربيع حتى الخريف. درجة الحرارة: درجات حرارة الغرفة العادية ثلاث هذه النبات.

فائدة تزيينية

إعرضي الشلمبرجيرا في سلة صغيرة مُعلّقة. إغربي عدّة فُسول صغيرة مُتجذرة في السلة واتركي السوق تتشَلّشَلْ عَبرَ حوافها لتعود عليك أواخر الخريف وأوائل الشتاء بقبض من الأزهار الرائعة.

١٧٤



كِرْمَة

فَضِيَّة

(سِنْدَايُس مُبَقَّع «فَضِي»)



أوراق هذه الكرمة غزيرة التبع الفضّي، ويمكن تعريش النبتة أو تركها تزحف بحرية.

الضوء: عرّضي هذه النبتة لضوء ساطع مُرشح. الماء: إروي الكرمة الفضية باعتدال وغذيها بمُخصب عياريّ سائل مرة كل أسبوعين من الربيع حتى الخريف. قللي الإرواء شتاءً. درجة الحرارة: تجود النبتة في الدفء، لكنها تحتاج إلى فترة هجوع شتويّ على درجة حرارة تُقارب ١٥ مئوية.

الرطوبة: تجود هذه الكرمة في الجوّ العالي الرطوبة.

فائدة تزيينية

إغربي كرميتين أو ثلاثاً صغيرة في أصيص، وعرضها على قائم خشبيّ مُعشّى بالطُحْلِب لِتُحْصِل على عمود من الخضرة الفضية الاتخاذ.



GARDEN BOOK®
ENG HANY EMBABY™

١٧٠



أزالية

(رودودندرون «وردية» سَمْسِي)



الرطوبة: تجود الأزالية في الجو العالي الرطوبة. ضعبي الأضيض فوق صينية من الحصى المبللة، ورشي الأوراق بالماء رذاً تكراراً (متجنباً بلل الأزهار).

يمكن شراء الأزالية مزهرة من أواخر الخريف حتى أواسط الربيع. وتعتبر من النباتات المنزلية العابرة (ص ١٤٢)، رغم ساقها الخشبية، فتطرح عندما تموت الأزهار. أزهار الأزالية كبيرة متهدلة لينة غالباً، وقد تكون بيضاء أو حمراء مزرقة أو ضرباً من القرنفل أو حمراء. والتويجيات في بعض الأزهار مكشكشة، وبعضها ذو حواشٍ مُغايرة اللون.

الضوء: عرضي الأزالية لضوء ساطع مُرشح دائماً. الماء: إروي النبتة بوفرة وغذيها بمُخصبٍ عياريٍّ سائلٍ مرةً كل أسبوعين طوال موسم الإزهار. **درجة الحرارة:** يُفضل توفير جو بارد للأزالية، بدرجة حرارة تقارب ١٢ مئوية، لتدوم الأزهار طويلاً.

فائدة تزيينية

يتجلى بهاء أزهار الأزالية البوقية الشكل في أوجه حين تُعرض تحت مصباح كهربائي جانبي ليلاً. وهذا الوضع يُعزز تفتح الباعم الزهرية أيضاً. وتأكد أن النبتة تتلقى في النهار ضوءاً كافياً.

١٦٩



كليّم المهد

(ريو مرقشة الأغمد)



تتميز هذه النبتة بالطريقة التي تنغمد فيها أزهارها البيضاء ضمن قنابات قدحية أرجوانية في إبط الأوراق تدوم طويلاً. والأوراق مزينة بتقليات شريطية صفراء تمتد على طول الورقة تتخاف بمسحة حمراء وردية في الضوء الساطع. وتطلع النواصي لاحقاً وتتفرع حول قاعدة النبتة.

الضوء: عرضي الريو المرقشة الأغمد لضوء ساطع مُرشح مُتجنباً شمس الصيف الحامية. الماء: إروي النبتة بوفرة وغذيها بمُخصبٍ عياريٍّ سائلٍ مرةً كل أسبوعين في فترة النماء النشط. قللي الإرواء خلال الشتاء.

درجة الحرارة: تجود الريو المرقشة في الدفء ولا تحتمل انخفاض الحرارة شتاءً عن درجة ١٥ مئوية. **الرطوبة:** تحتاج النبتة إلى مستوى عالٍ من الرطوبة. ضعبي الأضيض فوق صينية من الحصى المبللة، ورشي النبتة بالماء رذاً في أيام الحر.

فائدة تزيينية

يستحسن عرض هذه النبتة منفردة. إرفعها قليلاً فوق رف زجاجي مثبت في نافذة جيدة الإضاءة لتتجلى بوضوح السطوح السفلية الأرجوانية المزخرفة لأوراق النبتة.



GARDEN BOOK®
ENG HANY EMBABY™

١٧٣

صَبَّارُ جِلْدِ النَّمْرِ، لِسَانُ الْحَمَاءِ

(سَنَسْفِيرَا «لورنت» المثلثة التخطيط)



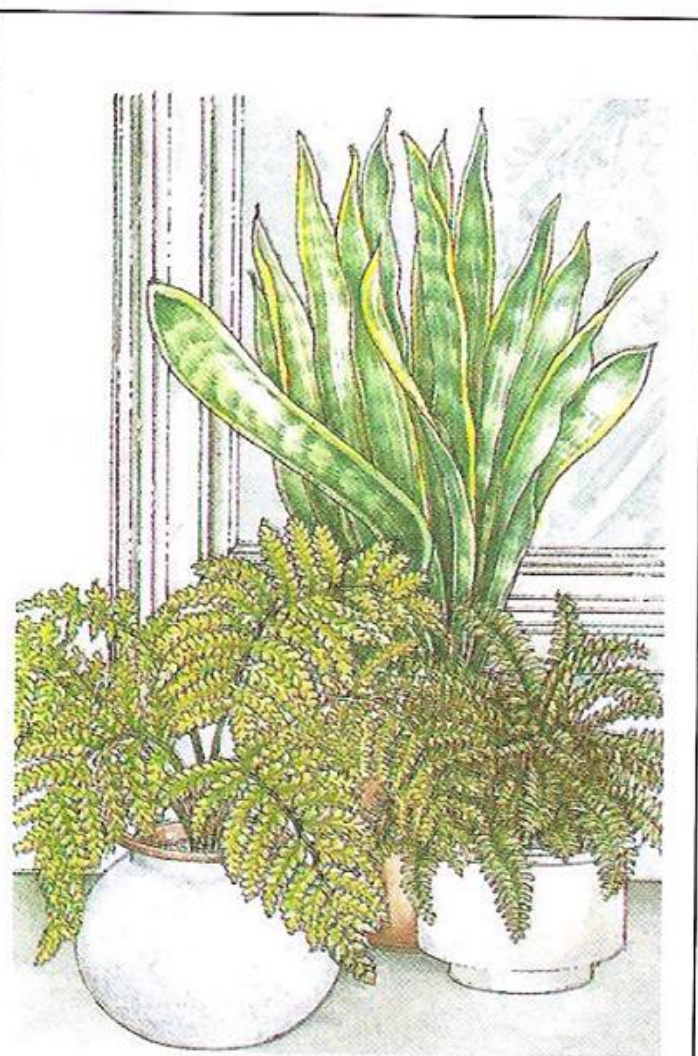
الماء: إروي النبتة باعتدالٍ وغذِّها بِمُخَصَّبٍ عياريٍّ سائلٍ مرَّةً كُلَّ أسبوعين في فترةِ النَّهْءِ النَّاشِطِ . قَلِّلي الإرواء في الشتاء .

درجة الحرارة: درجات حرارة الغرفة العادية تُلائمُ هذا النبات دون أن تنخفضَ شتاءً عن درجة ١٢° مئوية .

الرطوبة: تحمِلُ السَّنَسْفِيرَا جفافاً هوائياً ، ولا تحتاجُ إلى مزيدٍ من الرطوبة .

تتميزُ هذه النبتة بأوراقها اللحيمة الأنيقة الصَّفْراءِويَّة الحواشي التي قد تبلغُ المترَ طُولاً .

الضوء: عرّضي السَّنَسْفِيرَا لضوء الشمس المباشر أو لنورٍ ساطعٍ مُرَشَّحٍ .



فائدة تزيينية

اعرضي صَبَّارَ جِلْدِ النَّمْرِ بين مجموعةٍ من النباتات المُعَايِرَةِ ، بِخَاصَّةٍ ذَاتِ الأوراقِ البسيطةِ الخَضْرَاءِ الريشية (مثل السَّرَخْسِ المُحْدَبِ أو السَّرَخْسِ الدَّرَنِيِّ أو السَّرَخْسِ السَّيْفِيِّ) لإضفاء إحساسٍ بالعلوِّ عليها ولإبراز التباين الشديد اللَّافِتِ معها .

١٧٢

سَفَرَسُ رَنْدِي ،
أُمُّ آف

(ساكسفراچا ركوبية)



يُسَمَّوْنَ هذه النبتة «أُمُّ آف» نظراً «للأسال» الكثيرة التي تتدلى منها على أرَادٍ (أو رُكْبٍ) (ص ١٤٢) حمراء . وتتميزُ الأوراقُ الرُخَامِيَّةُ التعريق بِسَطْحِهَا السُّفْلِيِّ المُحْمَرِّ . ومن السَّفَرَسِ ضُرُوبٌ مُرَقَّشَةٌ كالسَّفَرَسِ الثَّلَاثِي الأَلْوَانِ .

الضوء: السَّفَرَسُ يحتاجُ إلى ضوءٍ ساطعٍ مُرَشَّحٍ ، بينما يحتاجُ الضَّرْبُ المُرَقَّشُ إلى ضوء الشمس المباشر .
الماء: إروي النبتة بِوَفْرَةٍ وغذِّها بِمُخَصَّبٍ سائلٍ عياريٍّ مرَّةً كُلَّ أسبوعين خلال فترةِ النَّهْءِ النَّاشِطِ . إروي باعتدالٍ شتاءً .

درجة الحرارة: درجات حرارة الغرفة العادية تُلائمُ هذا النبات ما دامت لا تنخفضُ عن درجة ١٠° مئوية .

الرطوبة: السَّفَرَسُ يَجُودُ في الجَوِّ العالِي الرُّطوبَةِ .

فائدة تزيينية

إعرضي هذه النبتة في سَلَّةٍ مُعَلَّقَةٍ من نافذةٍ ساطعةٍ الإضاءة حيث تتجلى التَّجَزُّعاتُ الرُخَامِيَّةُ النَّسَقُ للأوراقِ وَسَطْحُهَا السُّفْلِيُّ الأَحْمَرُ بِالْوَقْعِ الأَبْي .

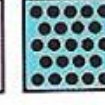


GARDEN BOOK®
ENG HANY EMBABY™

١٧١

بنفسج إفريقية

(هجائن القديسة يوليا)



تحتل البنفسج الإفريقية مرتبة متميزة بين نبات الزينة المنزلية . وهي متوفرة بمختلف الأحجام وشتى طبائع النمو، وأزهارها ذات ضروب وأشكال وألوان متنوعة .

الضوء : تحتاج النبتة إلى ضوء ساطع مُرشح من الربيع إلى الخريف وإلى ضوء الشمس المباشر شتاءً .

الماء : إروي البنفسج الإفريقية باعتدال ، وغذيها بالمخصب الخاص بها مرة كل أسبوعين خلال فترة النماء النشط . ويحرض بعض الزهارين على إضافة ربع الكمية المحددة من المخصب إلى كل سقيّة ، وهذا مفيد لأن هذه النباتات تُربى عادة في مزيج خثي الأساس قليل المحتوى الغذائي .

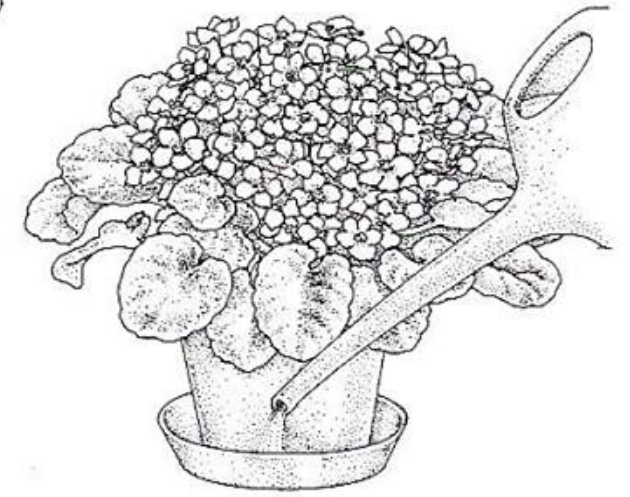
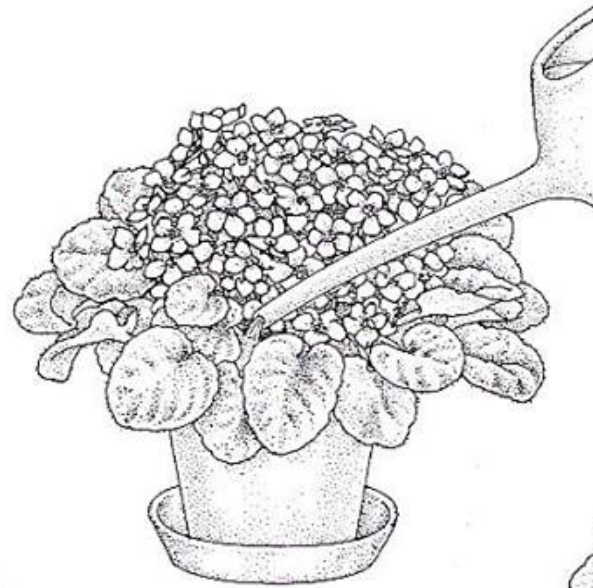
درجة الحرارة : تجود هذه النبتة في جو تتراوح درجة حرارته بين ١٧ و ٢٢ مئوية، ويمكنها اجتياز فترة هجوع شتوي بنجاح على درجة تقارب ١٢ مئوية .

الرطوبة : الرطوبة العالية ضرورية لازدهار البنفسج الإفريقية . ضعبي الأضيص على طبق مليء بالحصى المبللة لرفع مستوى الرطوبة .

فائدة تزيينية

أحشدي عدة من نبات البنفسج الإفريقية معاً في سلة قليلة العمق واعرضيها فوق سطح منضدة للحصول على زينة بهيجة الألوان . والأزهار المثلثة اللون ذات وقع قوي شامخ يُحفّف من حدته إضافة نبتة بيضاء الزهر .

طريقتا الإرواء

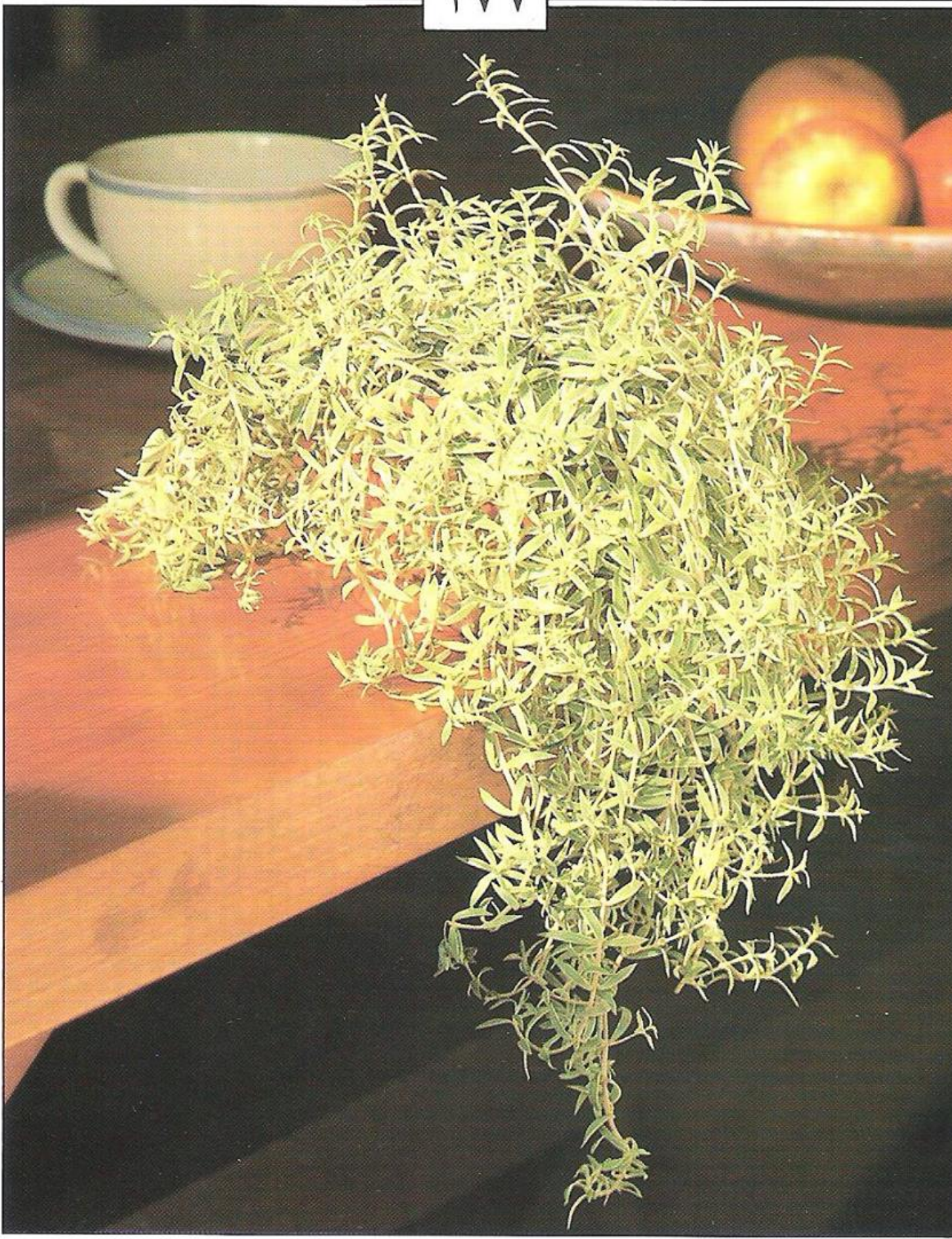


معلومة إضافية : هنالك طريقتان لري البنفسج الإفريقية : إما بالإرواء من فوق أو بوضع الأضيص في طبق مليء بالماء وترك النبتة تأخذ حاجتها منه . وكلا الطريقتين جيّدة، لكن حذار من تبلل الأوراق أو فرط ابتلال المزيج التربي - حتى لا يدب العفن إلى النبتة .

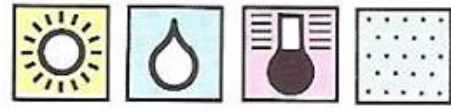


GARDEN BOOK®
ENG HANY EMBABY™

١٧٧



حَيِّ الْعَالَمِ الْخَيْطِي الْمُرْقَش (سِيدُمْ خَطِّي مُرْقَش)



السَّنة، لكنْ حَفْزِهِ عَلَى الْمُجُوع لِفَتْرَةٍ شَتَوِيَّةٍ عَلَى
درجة حرارة تُقَارِبُ ١٥ مَثْوِيَّةً.
الرُّطُوبَةُ: يَجُودُ السِيدُمْ (حَيِّ الْعَالَمِ) فِي الْجَوِّ الْجَافِ،
وَلَا حَاجَةَ بِهِ إِلَى تَرْيِيدِ الرُّطُوبَةِ.

فائدة تزيينية

إِغْرِزِي بَضْعَ فُسُولٍ مِنْ حَيِّ الْعَالَمِ هَذَا فِي حَوَاضِ نَبَاتٍ
لَحِيمَةٍ عَصَارِيَّةٍ كَالْكُرْكَبِ الْيَشْمِي وَرَضْبَةِ السَّيْدَةِ الْجَمِيلَةِ حَيْثُ
تَتَبَايَنُ أَوْرَاقُهَا الْخَيْطِيَّةُ الْهَفَّةُ مَعَ تِلْكَ الْأَوْرَاقِ الْمُصَمَّمَةِ اللَّحِيمَةِ.

يُضْفِي حَيِّ الْعَالَمِ الْبَسِيطُ هَذَا مَسَحَةً رَقِيَّةً مُهَفِّفَةً عَلَى
أَيِّ مَجْمُوعَةٍ نَبَاتِيَّةٍ مُخْتَلِطَةٍ. وَهُوَ سَهْلُ الْاسْتِنْبَاتِ
وَسَرِيعُ النُّمُو (دُونَ أَنْ يَتَجَاوَزَ سَيْطَرَتَكَ)، وَتَطْلُعُ
أَزْهَارُهُ الصَّفْرَاءُ الزَّاهِيَّةُ أَوَّخَرَ الرَّبِيعِ أَوْ فِي الصَّيْفِ.

الضوء: عَرِّضِي حَيِّ الْعَالَمِ لَضَوْءِ الشَّمْسِ الْمُبَاشِرِ كَيْ
تَتَجَلَّى الْأَوْرَاقُ بِالتَّلَوُّنِ الْأَمْتَلِ.

الماء: إِرْوِي النَبْتَ بِاعْتِدَالٍ فِي الرَّبِيعِ وَالصَّيْفِ
وَالْخَرِيفِ، وَقَلِّلِي الْإِرْوَاءَ شَتَاءً. وَلَا دَاعِي لِنَغْدِيَةِ هَذِهِ
النَّبْتَةِ بِالْمُخَصِّبَاتِ.

درجة الحرارة: رَبِّي هَذَا السِيدُمْ فِي غُرْفَةٍ دَافِئَةٍ مُعْظَمَ

١٧٦



حَيِّ الْعَالَمِ الْمُورْغَانِي

(سِيدُمْ ذَيْلِ الْأَتَانِ)



يَتَمَيَّزُ حَيِّ الْعَالَمِ هَذَا بِسُوقٍ زَاحِفَةٍ، قَدْ تَبَلَّغَ الْمِتْرَ
طَوْلًا، تُغَطِّيهَِا بِكَثَافَةٍ أَوْرَاقٌ لَحِيمَةٌ خَضْرَاءُ مَتَلَاذَةً.

الضوء: عَرِّضِي النَبْتَ لَضَوْءِ الشَّمْسِ الْمُبَاشِرِ.
الماء: إِرْوِي هَذَا السِيدُمْ بِاعْتِدَالٍ خِلَالَ فِتْرَةِ النَّهْءِ
النَّاشِطِ وَقَلِّلِي الْإِرْوَاءَ إِلَى الْحَدِّ الْأَدْنَى شَتَاءً. وَإِذَا كَانَ
مَزِيدُ الْأَصْبِصِ التَّرْبِيِّ تُرَابِي الْأَسَاسِ (ص ١٣٤)
فَلَيْسَ مِنْ حَاجَةٍ إِلَى زِيَادَةِ الْمُخَصِّبَاتِ.
درجة الحرارة: دَرَجَاتُ حَرَارَةِ الْغُرْفَةِ الْعَادِيَّةِ ثَلَاثُمِ
هَذَا النَّبَاتِ، مَعَ فِتْرَةٍ مُجُوعٍ شَتَوِيٍّ عَلَى دَرَجَةٍ تُقَارِبُ
١٠ مَثْوِيَّةً.
الرُّطُوبَةُ: مُسْتَوَى الرُّطُوبَةِ الْخَفِيفِ يُلَاقِمْ هَذَا
النَّبَاتَ.

فائدة تزيينية

الْمَوْقِعُ الْمَأْمُونُ لِهَذَا السِيدُمْ وَالْأَمْتَلِ لِنَجْلِيَةِ الْمَنْظَرِ الْأَجْمَى هُوَ فِي
سَلَّةٍ صَغِيرَةٍ مُعَلَّقَةٍ. إِعْرِضِي النَبْتَ فِي سَلَّةٍ مُعَلَّقَةٍ مِنْ نَافِذَةٍ
مُشْمِسَةٍ حَيْثُ تَبْدُو غَايَةً فِي الرَّوْعَةِ وَالْإِبْهَاجِ.



GARDEN BOOK®
ENG HANY EMBABY™

١٨٣

مُنْمَنَةٌ سِنْنُغُ الهَجِينَةِ

(غُلُوكَسِينِيَا مُنْمَنَةٌ)



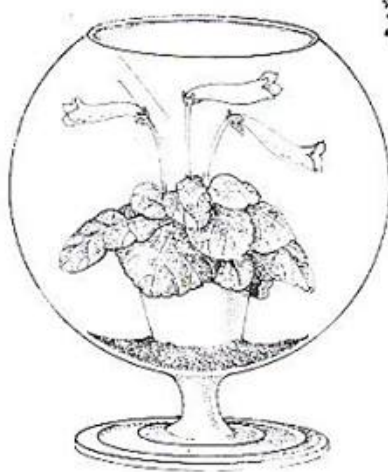
لَا قَتَ مُنْمَنَةُ سِنْنُغُ وَالهَجَائِنُ الْمُؤَلَّدَةُ مِنْهَا رَوَاجًا وَانْتِشَارًا فِي السَّنَوَاتِ الْآخِرَةِ. وَهِيَ لَا تَعْلُو عَنْ ١٣ مِلِمِترًا، وَتَطْلُعُ أَزْهَارًا بِنَفْسِجِيَّةٍ أَوْ لَانْدِيَّةٍ (أَرْجَوَانِيَّةٌ خَفِيفَةٌ) أَنْبُوبِيَّةِ الشَّكْلِ. وَالهَجَائِنُ قَدْ تَكُونُ أَكْبَرَ قَلِيلًا، لَكِنَّهَا كُلُّهَا تَظَلُّ صَغِيرَةً جَدًّا، وَفِي الظُّرُوفِ الْمُلَائِمَةِ لَا يَكَادُ يَنْقَطِعُ إِزْهَارُهَا وَهِيَ غَزِيرَةُ التَّبْزِيرِ. وَتُنَشِئُ النَّبَاتُ عَسَاقِيلَ (دُرَبَاتٍ) صِغَارًا بَارِزَةً لَآئِيَّةَ الْحَجْمِ. وَمِنَ الْهَجَائِنِ الْكَثِيرَةِ الَّتِي يُمَكِّنُ التَّطَلُّعُ بِتَوَقُّعٍ لِتَرْبِيَّتِهَا «الْعُيُونُ الزَّاهِيَّة» ذَاتُ الْأَزْهَارِ الْأَرْجَوَانِيَّةِ الْفَاحِشَةِ وَالْغَامِقَةِ، وَ «الطُّفْلَةُ الدُّمِّيَّة» ذَاتُ الْأَزْهَارِ اللَّيْلَكِيَّةِ الْمُرْزَقَةِ وَالْبَيْضَاءِ، وَ «الْقَرْنَفَلِيَّةُ الْقَرْمَةُ» ذَاتُ الْأَزْهَارِ الْقَرْنَفَلِيَّةِ.

الضوء: عَرَضِي مُنْمَنَاتِ سِنْنُغُ لِضَوْءٍ سَاطِعٍ مُرَشَّحٍ، بَعِيدًا عَنِ نُورِ الشَّمْسِ الْمُبَاشِرِ، طَوَالَ الْعَامِ.

الماء: إِرْوِي الْغُلُوكَسِينِيَا الْمُنْمَنَةَ بِاعْتِدَالٍ مَا دَامَ النُّمُو مُسْتَمِرًّا، وَفِي الشِّتَاءِ قَلِيلًا الْإِرْوَاءَ كَثِيرًا. غَذِّي النَّبْتَ النَّاشِطَةَ النُّمُو بِمُخَصَّبٍ سَائِلٍ طَهَاطِمِي النَّمَطِ (ص ١٣٣) مُحَفَّفٍ جَدًّا مَرَّةً كُلَّ أُسْبُوعَيْنِ.

درجة الحرارة: أَبْقِي مُنْمَنَاتِ سِنْنُغُ فِي غُرْفَةٍ دَافِئَةٍ.

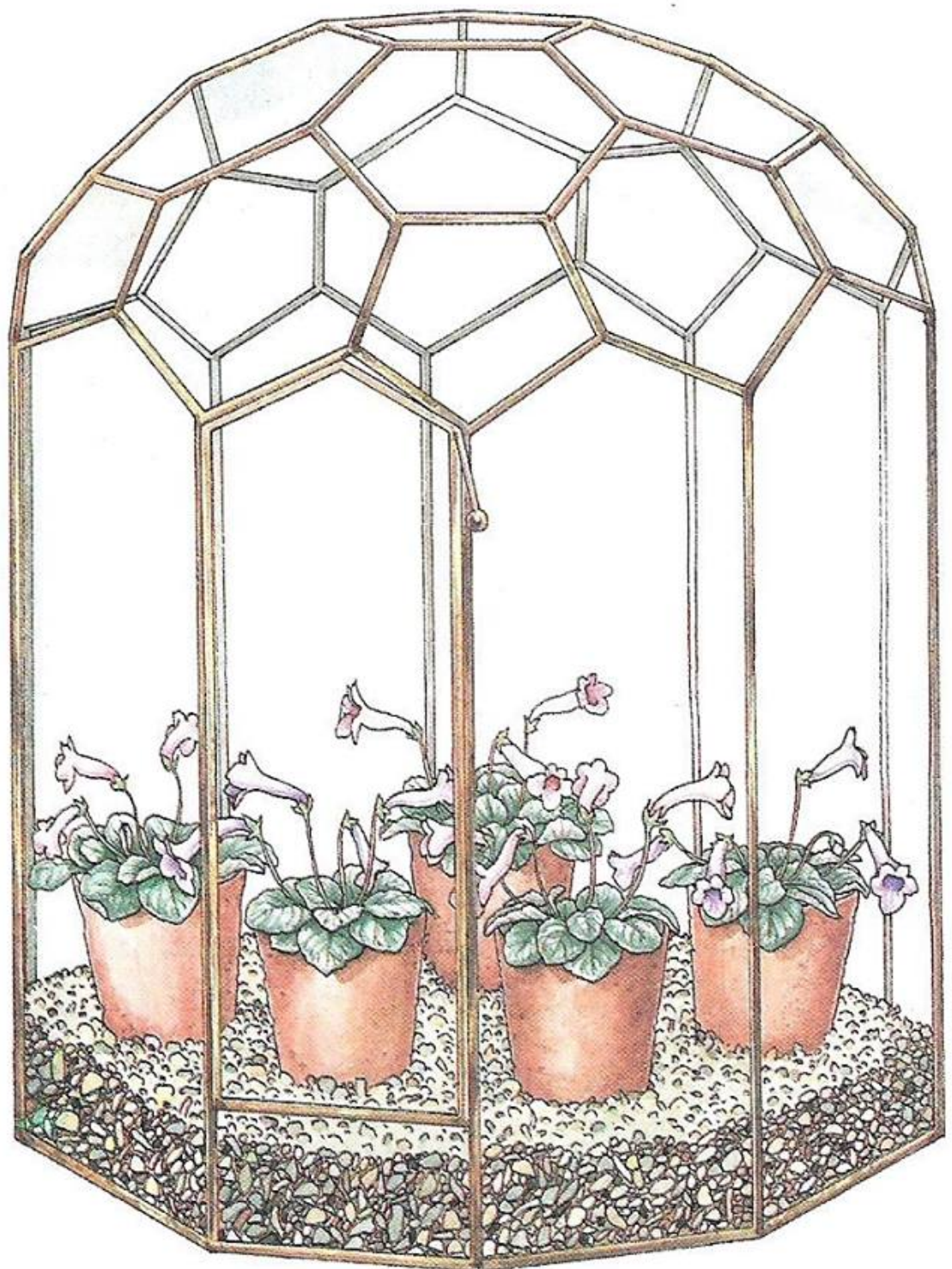
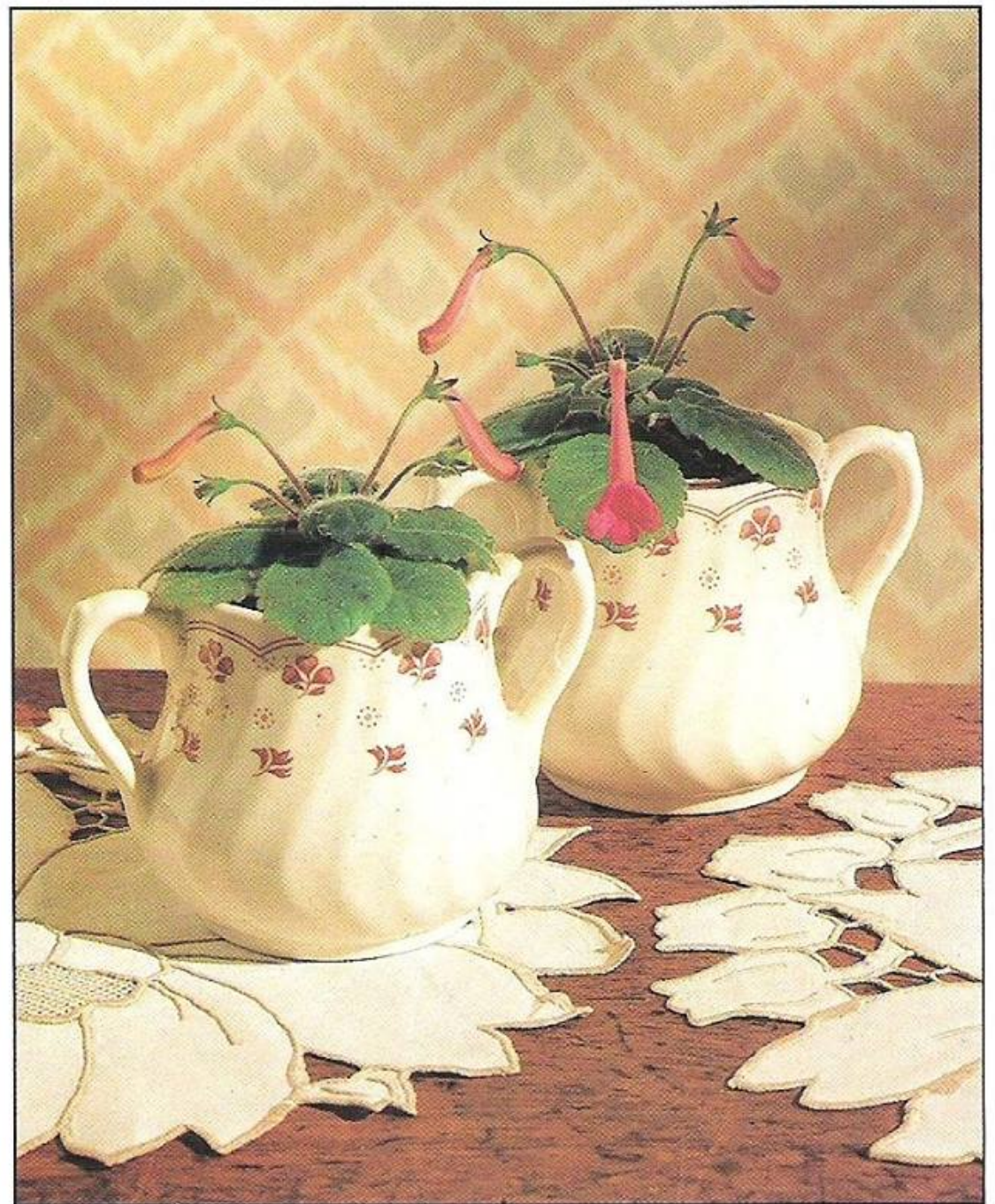
الرطوبة: سِرُّ نَجَاحِ نَبَاتِكَ يَكْمُنُ فِي مُسْتَوَى الرُّطُوبَةِ الْعَالِيِ الَّذِي تَحْتَاجُهُ النَّبْتُ. ضَعِي الْأَصْبَصَ فَوْقَ صِينِيَّةٍ مِنَ الْحَصَى الْمُبَلَّلَةِ؛ وَالْمَكَانُ الْأَمْثَلُ لَهَا هُوَ فِي صُنْدُوقِ مُزَجَّجٍ (كَمَا فِي الشَّكْلِ). لَكِنْ حَذَارِ مِنْ رَشِّ النَّبَاتِ بِالماءِ فَذَلِكَ يُعَرِّضُ الْأَزْهَارَ وَالْأَوْرَاقَ لِلتَّلَفِ.



مُنْمَنَةُ سِنْنُغِيَانِيَّةٍ هَجِينَةٍ
فِي كَاسٍ كُرْوِيَّةٍ

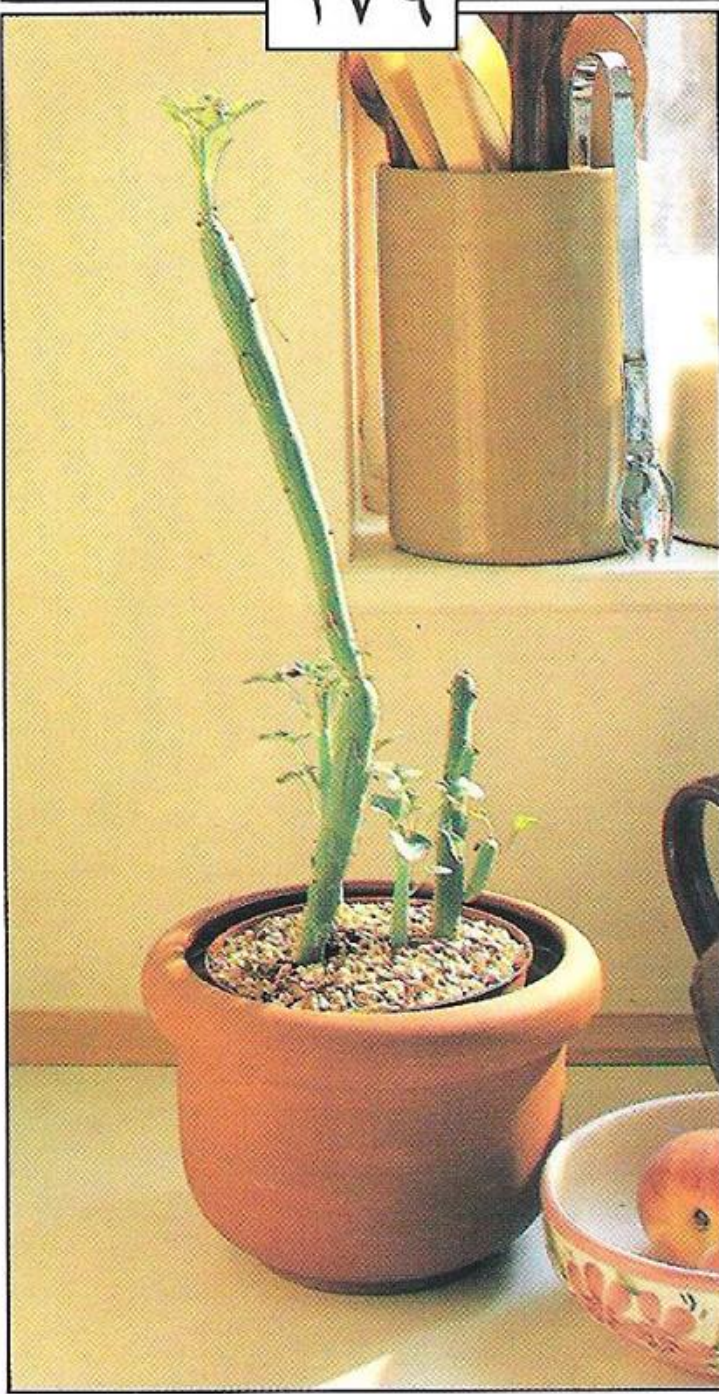
فَائِدَةُ تَرْبِيَّتِهَا

إِغْرِسِي بَضْعَ مُنْمَنَاتِ سِنْنُغِيَانِيَّةٍ فِي أَصْصٍ مُسْتَقِلَّةٍ لِكُلِّ نَبْتٍ فُطْرُ الْوَاحِدِ مِنْهَا مِنْ ٥ إِلَى ٦ سَنَتِمَاتٍ. وَضَعِيهَا فَوْقَ طَبَقَةٍ رَقِيقَةٍ مِنَ الْخَثِّ الْمُخَصَّلِ، أَوْ الطُّحْلَبِ الْإِسْفَنْجُونِي الرُّطْبِ أَوْ الْحَصَى الْمُبَلَّلَةِ، فِي وَعَاءٍ أَوْ صُنْدُوقٍ رُجَاجِيٍّ. أَبْقِي الطَّبَقَةَ الرَقِيقَةَ فِي قَاعِ الْوِعَاءِ رَطْبَةً دَائِمًا.



GARDEN BOOK®
ENG HANY EMBABY™

١٧٩



شَيْخَة مَفْصِلِيَّة ، شَرُونَة شَمْعِيَّة

(سِنْسِيو مُتَمَفْصِلَة)



تُطَلَعُ هذه النَّبَتَةُ العُصَارِيَّةُ بِضَعِ أَوْرَاقٍ لَحِيمَةٍ فِي الخريف والشتاء تدومُ بضعة أسابيع تبقى بعدها أجزاء النَّبَتَةِ الشَّمْعِيَّةِ (القَلَمِيَّةِ الشَّكْلِ) جَرْدَاءَ قِطْعَةٍ فَوْقَ أُخْرَى.

الضوء: عَرَضِي النَّبَتَةُ لِضَوْءِ الشَّمْسِ المَبَاشِرِ .

الماء: إِرْوِي النَّبَتَةَ بِاعتِدَالٍ طَوَالَ العام ، ولا حاجة لِمَدِّهَا بِالْمُخَصِّبَاتِ .

درجة الحرارة: درجَاتُ حَرَارَةِ العُرْفَةِ العَادِيَّةِ ثَلَاثُمُ هذا النبات .

الرُّطوبَة: يَحْتَمِلُ السِّنْسِيو جَفَافِيَّةَ الهَوَاءِ ولا حاجة بِهِ إِلَى مَزِيدٍ مِنَ الرُّطوبَة .

فائدة تزيينية

هذه النَّبَتَةُ مِثَالِيَّةٌ لِتَزِينِ غُرْفَةِ الأَطْفَالِ ، فَكُلُّ قِطْعَةٍ قَلَمِيَّةٍ مِنْهَا كَأَنَّهَا شَمْعَةٌ أَوْ حَلَقَةٌ فِي سِلْسِلَةٍ لَقَانِقٍ - مِمَّا يَرَوْنَ لِلأَطْفَالِ . إِعْرِضِيهَا فَوْقَ مِئْضِدَةٍ أَوْ رَفٍّ خَفِيفٍ .

١٧٨

شَرُونَة لَبْلَابِيَّة شَمْعِيَّة مُرَقَّشَة

(سِنْسِيو كَبِيرَة اللِّسَان مُرَقَّشَة)



هذه الشَّرونَةُ تُشَبِّهُ اللَّبْلَابَ فِي مَظْهَرِهَا حَتَّى إِنَّ النَّاسَ كَثِيرًا مَا يَحْسَبُونَهَا هُوَ . لَكِنْ أَوْرَاقُهَا اللَّحِيمَةُ العُصَارِيَّةُ تَخْتَلِفُ عَنِ أَوْرَاقِ اللَّبْلَابِ الجَلْدِيَّةِ المَرْنَةِ . وَفِي الضُّرُوبِ المُرَقَّشَةِ تَكُونُ بَعْضُ الأَوْرَاقِ قَشْدِيَّةً صَفْرَاءَ فِي مُجْمَلِهَا وَالسُّوَيْقَاتُ وَالسُّوقُ أَرْجَوَانِيَّةً .

الضوء: عَرَضِي النَّبَتَةُ لِضَوْءِ الشَّمْسِ المَبَاشِرِ طَوَالَ العام .

الماء: إِرْوِي الشَّرونَةَ اللَّبْلَابِيَّةَ بِاعتِدَالٍ وَغَدِّهَا بِمُخَصِّبٍ عِيَارِيٍّ سَائِلٍ مَرَّةً كُلَّ أُسْبُوعَيْنِ مِنْ أَوَائِلِ الرَّبِيعِ حَتَّى أَوَاسِطِ الخريف . قَلِّلِي الإِرْوَاءَ فِي فَتْرَةِ المَجْجُوعِ الشَّتَوِيِّ .

درجة الحرارة: أَبْقِي هَذِهِ الشَّرونَةَ المُرَقَّشَةَ فِي جَوٍّ دَافِئٍ مُعْظَمَ أَشْهُرِ السَّنَةِ ، وَانْقُلِيهَا إِلَى مَوْقِعٍ أبردَ - دَرَجَةُ حَرَارَتِهِ مِنْ ١٠ إِلَى ١٢ مِئْوِيَّةً - لِفَتْرَةِ المَجْجُوعِ الشَّتَوِيِّ .

الرُّطوبَة: تَحْتَمِلُ النَّبَتَةُ جَفَافِيَّةَ الهَوَاءِ وَلَا تَتَطَلَّبُ مَزِيدًا مِنَ الرُّطوبَة .

معلومة إضافية: أَوْرَاقُ السِّنْسِيو المُرَقَّشِ سَرِيعَةُ التَّلَفِّ بِالمُناوَلَةِ الخَشَنَةِ ، فَرَاعِيهَا بِعِنَايَةٍ . وَعِنْدَمَا تَشْتَرِي النَّبَتَةَ فَتَحْصِيهَا لِلتَّأَكُّدِ مِنْ أَنَّهَا سَلِيمَةٌ مِنْ أَيِّ تَلَفٍّ . وَكَثِيرًا مَا تَعَرَّضُ أَطْرَافُ النَّبَتَةِ الطَّرِيَّةِ النَّامِيَّةِ لِلأَزْقِ (المَنِّ) ، فَيَنْبَغِي مُرَاقَبَتُهَا لِمَنْعِ أَذَى الأَزْقِ هَذِهِ عَنْهَا .

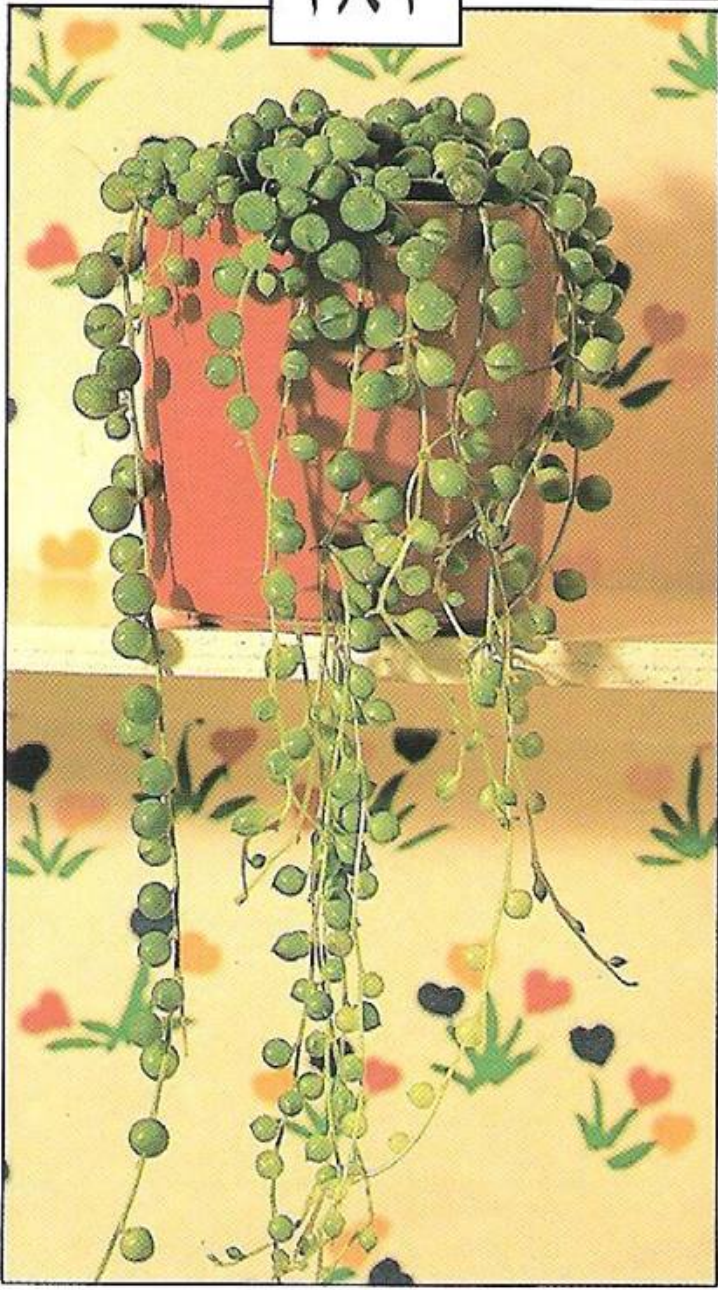
فائدة تزيينية

لِلْحُصُولِ عَلَى عَرَضِ زِينِيٍّ بَهِيحٍ مُجَبِّ ، عَرَضِي الشَّرونَةُ اللَّبْلَابِيَّةَ حَوْلَ مُسْنَدٍ شَبَكِيٍّ قَصِيرٍ مَغْرُورٍ فِي المَزِيجِ التَّرْبِيِّ . أَتْرَكِي فُرْعًا عَرَضِيًّا أَوْ اثْنَيْنِ يَشُدَّانِ عَنِ المُسْنَدِ وَيَنْشِيرَانِ بِحُرِّيَّةٍ حَوْلَهُ لِتَلَطِّيفِ وَقْعِهِ .



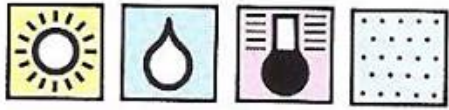
GARDEN BOOK®
ENG HANY EMBABY™

١٨٢



شرونة أسماط
الخرز

(سنسيو راولي)



أوراق هذا السنسيو كروية تنتظم على السوق الرفيعة كأسماط الخرز. وتطلع الأزهار المبيضة أوائل الشتاء.

الضوء: عرضي النبتة لضوء الشمس المباشر.

الماء: إروي النبتة باعتدال وغذيها بمخصب عياري سائل مرة في الشهر خلال فترة النماء الناشط. قللي الإرواء شتاء.

درجة الحرارة: أبقى الشرونة هذه في غرفة دافئة، لكن وفري لها موقعا أبرد تتراوح درجة حرارته بين ٧ و ١٢ مئوية لفترة الهجوع الشتوي.

الرطوبة: الشرونة الخرزية تحتل جفافية الهواء.

فائدة تزيينية

إغربي بضعا من شرونة راولي الفتيه هذه في أصيص وعلقها في سلة من نافذة جيدة الإضاءة تاركة السوق الخرزية تتدلى كأسماط المسابح.

١٨١



أرجوانية
القلب

(ستكريزيا شاحبة «أرجوانية القلب»)



أرجوانية القلب وثيقة الصلة بالعكايات (الترادسكانتيا) وهي تتميز بأوراقها الأرجوانية الكبيرة، التي يبلغ طولها من ٨ إلى ١٥ سنتيمترا، وبأزهارها القرنفلية الغامقة.

الضوء: عرضي النبتة لضوء الشمس المباشر طوال العام لكي تتجلى الأوراق بالتلون الأشد.

الماء: إروي الستكريزيا باعتدال خلال فترة النماء الناشط مع مراعاة أن يقارب المزيج التربّي الجفاف شبه التام بين السقيّة والأخرى. قللي الإرواء في الشتاء. عندما تتوطد النبتة في الأصيص غذيها بمخصب عياري سائل مرة في الشهر، وأوقفي التغذية في فترة الهجوع الشتوي.

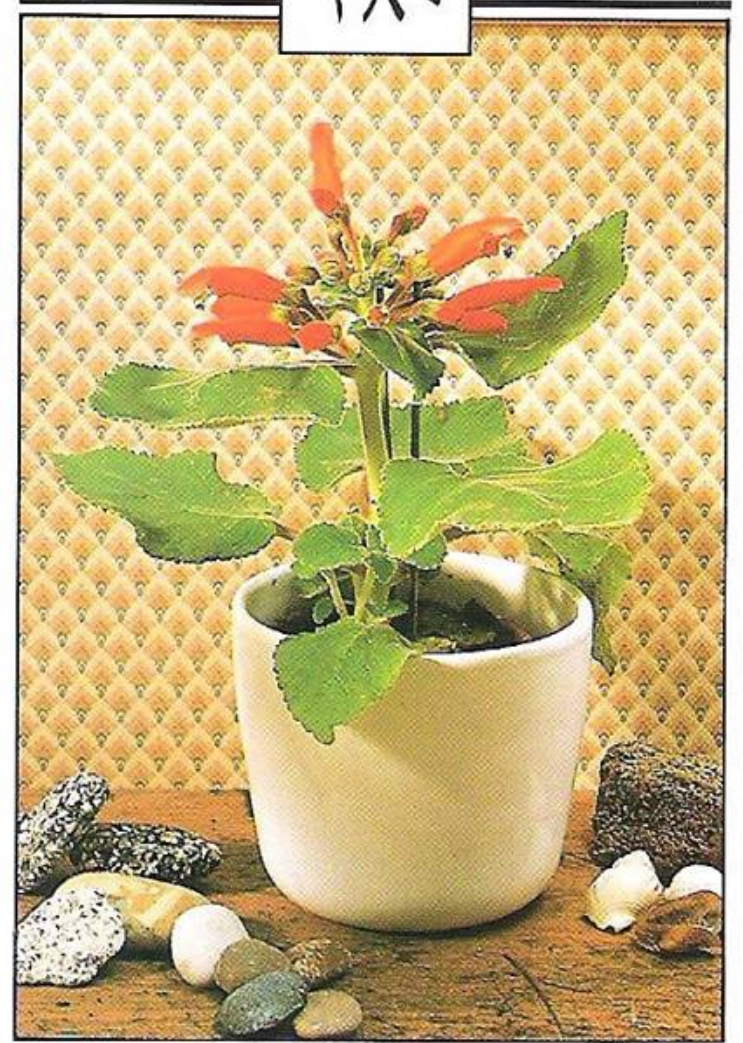
درجة الحرارة: تحتل هذه النبتة مدى واسعاً من درجات الحرارة، لكنها تحتاج إلى جو بارد شتاء تتراوح درجة حرارته بين ٧ و ١٢ مئوية.

الرطوبة: أرجوانية القلب تحتل جفافية الهواء ولا تتطلب مزيداً من الرطوبة.

فائدة تزيينية

إغربي أرجوانية القلب في أصيص في سلة معلقة مع عكايات خضراء الورق، مثل العكايات المخملية البيضاء، للحصول على تباين لافت بين أوراقها وعلى عرض جذاب.

١٨٠



قرمزية سننغ،
«سلطان الزهور»

(غلوكسينيا حمراء مصفرة)



أوراق قرمزية سننغ لحيمه زغبه والأزهار قرمزية أنبوية الشكل تطلع أواخر الصيف.

الضوء: عرضي هذه الغلوكسينيا لضوء ساطع مرشح.

الماء: إروي النبتة بتقليل في الربيع ثم بوفرة في موسم الإزهار. وعند توقف الإزهار غذيها مرة كل أسبوعين بمخصب سائل طليطي النمط (- ص ١٣٣) نصف عياري التركيز حتى موات نمانها العلوي.

أبقي المزيج التربّي شبه جاف في فترة الهجوع. **درجة الحرارة:** تجود قرمزية سننغ في الدفء، لكن في فترة الهجوع يلائمها جو أبرد تتراوح درجة حرارته بين ١٠ و ١٢ مئوية.

الرطوبة: تفيّد النبتة من الرطوبة الزائدة خلال أشهر الحر. ضعي الأصيص فوق صينية من الحصى المبللة عند ارتفاع درجة الحرارة.

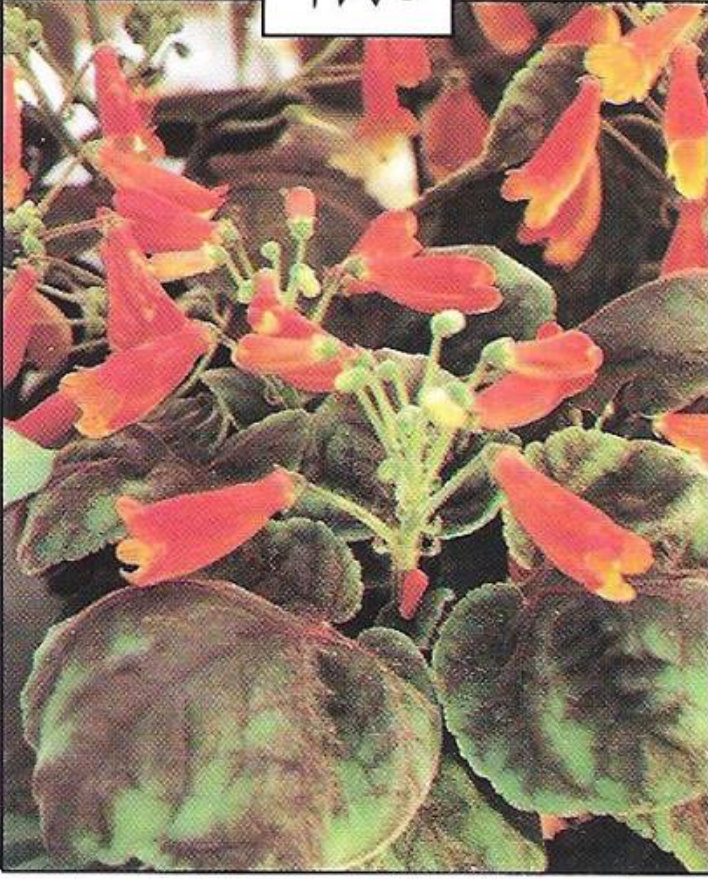
فائدة تزيينية

إعرضي اثنتين أو ثلاثاً من قرمزيات سننغ معاً في حوض فخاري صغير فوق عتبة نافذة مشمسة.



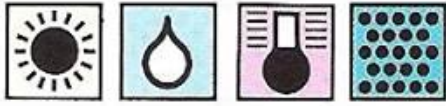
GARDEN BOOK®
ENG HANY EMBABY™

١٨٥



أجراسُ المعبد المُخططة الورق

(هجائن زهرة سميث الزردية الورق)



تُربى زهرة سميث لأوراقها المُخططة الجذابة وسنابلها الزهرية التي تطلع أواخر الخريف وفي الشتاء. وتُجمع النبتة لفترة طويلة عندما تموت الأوراق، لذا تُعتبر غالبًا من النباتات المنزلية العابرة (ص ١٤٢).

الضوء: عرّضي النبتة لضوء متوسط مُعظم أشهر السنة، وانقلها إلى حيث الضوء ساطع مُرشح قبل موسم الإزهار.

الماء: إروي النبتة باعتدال طوال موسم الإزهار، ثم تقللي في الإرواء تدريجيًا بعد ذلك، وأبقي المزيج التري جافًا تمامًا خلال فترة المجوع. ولا حاجة للمد النبتة هذه بأي مُخصبات.

درجة الحرارة: تحتاج زهرة سميث إلى الدفء باستمرار.

الرطوبة: تحتاج النبتة إلى مُستوى عالٍ من الرطوبة. ضعِي الأصيص فوق صينية من الحصى المبللة، لكن لا ترشي النبتة فقد يترك الرّد بالماء علامات على الأوراق.

فائدة تزيينية

إعرضي أجراسُ المعبد المُخططة الورق فوق منضدة خفيفة في هُو المدخل. والنبتة تتجلى بهاء فائق، من عل، بخاصة عندما تتألق الأزهار فوق خلفيّة من الأوراق المُخملية.

١٨٤



كرز بيت المقدس (سولانم «حدق» فلفلي)



النبتة بالماء ردًا تكرارًا.

معلومة إضافية: زعاري الحدق الكرزية الشكل سامّة، فينبغي عدم وضع النبتة في مُتناول الأولاد الذين قد تستهويهم هذه الزعاري بألوانها الجذابة.

فائدة تزيينية

في المناسبات الاحتفالية والأعياد يُضفي التباين اللات بين أوراق هذا الحدق الخضراء الغامقة وبين زعاريه الصّغيرة الحمراء البرتقالية مسحة بهجة ومرح. إعرضي عدّة نباتات صغيرة من هذا المغد (الحدق) في طاس نحاسي أصفر أو أحمر للحصول على فيض رائع من الألوان المُشرقة.

يمكن شراء الحدق الفلفلي في الخريف والشتاء، ويُعتبر عادة نبتة منزلية عابرة (ص ١٤٢) تُطرح عندما تدوي الزعاري الكرزية وتموت.

الضوء: عرّضي النبتة لضوء الشمس المباشر. **الماء:** إروي الحدق الفلفلي بوفرة وغذيه مرّة كل أسبوعين بمُخصب سائل عياري.

درجة الحرارة: تجود النبتة في غرفة باردة نوعًا حيث درجة الحرارة تُقارب ١٥ مئوية.

الرطوبة: يحتاج الحدق الفلفلي إلى رطوبة عالية. ضعِي الأصيص فوق صينية من الحصى المبللة ورشي



GARDEN BOOK®
ENG HANY EMBABY™

١٨٦



الأشعة البيضاء، كُفْرِيَّةُ الورق

(سپاٹیفلُم هجين)



الرطوبة: تحتاج هذه النبتة إلى مستوى رطوبة عالٍ. ضعي الأصبص فوق صينية من الحصى المبللة ورشي النبتة رذاً بانتظام متجنباً كُفْرِيَّاتِها البيضاء التي قد تتعفن بالبلل.

فائدة تزيينية

تُضفي هذه النبتة على ما حولها جَوْاً من البرودة المحببة. ويُستحسنُ عرضها منفردة في ركنٍ داخليٍّ بسيطٍ عُصْرِيٍّ الطراز، بعيداً عن أوراق وأزهار النباتات الأخرى التي تشغل عنها الأبصار.

أوراق هذه النبتة الخضراء الغامقة تُشكّل الضديد التام لبياض الكُفْرِيَّات القنابية الناصعة التي تميزها.

الضوء: عرضي النبتة لضوء متوسط. **الماء:** اروي السپاٹیفلُم باعتدال، وغذيها بمُخصِبٍ عياريٍّ سائلٍ مرّةً كل أسبوعين من أوائل الربيع إلى أواسط الخريف. قللي الإرواء شتاءً لفترة الهجوع الشتوي.

درجة الحرارة: تجود كُفْرِيَّةُ الورق في الدفء، وتحتمل الجوّ الأبرد شتاءً حيث لا تنخفض درجة الحرارة عن ١٢ مئوية.

١٨٧



زَيْفُونُ المنازل،

يَرْموم إفريقي

(سپارمانيا إفريقية)



الزَيْفُونُ المنزلي ذو أوراق كبيرة تُفاحية الخضرة وأزهار صغيرة بيضاء أسديتها صفراء لافتة. ويمتد موسم الإزهار الطويل من الشتاء إلى أوائل الصيف.

الضوء: عرضي السپارمانيا لضوء ساطع مُرشح. **الماء:** اروي الزيفونة الفتية باعتدال، وحين تتوطد جيداً وتملأ الأصبص بجذورها ارويها جيداً. غذيها بمُخصِبٍ عياريٍّ سائلٍ مرّةً كل أسبوعين طوال السنة.

درجة الحرارة: درجات حرارة الغرفة العادية ثلاثاً هذا النبات.

الرطوبة: تُفيد النبتة من الرطوبة الزائدة إذا كان مقرها في غرفة دافئة. ضعي الأصبص فوق صينية من الحصى المبللة.

فائدة تزيينية

إعرضي هذه النبتة الكبيرة في نافذة جيدة الإضاءة حيث يُعزّز النور جمال أوراقها الرائقة الخضرة وتجلّي عناقيدها الزهرية بالوقع الأبهى.



GARDEN BOOK®
ENG HANY EMBABY™

المَلَّاحُ التَّائِه

(زُبرينا مُتَدَلِّية)



تُشارك هذه النبتة الترادسكانتيا المتوهجة الوثيقة الصلة بها في خاصية التوهلناتها المنتشرة المتفرشة. وتتميز عنها بأوراقها المخططة بشرطين عريضين من الخضرة الفضية المتلاينة ممتدتين على طولها، وباللون الأرجواني الكامد في سطوحها السفلية. وهناك ضرب من هذه النبتة يتميز بأوراقه الحمراء الحمرة الداكنة، ويعرف بالزبرينا الأرجواني.

الضوء: عرّضي النبتة لضوء ساطع جدًا بما فيه بضع ساعات من ضوء الشمس المباشر يوميًا لتعزيز تلوّن الأوراق الأشد. لكن تجنّب شمس الصيف الحادة. في الإضاءة الخفيفة المستوى يخفّ النماء ويتبدّد. **الماء:** اروي الزبرينا باعتدال، وغذّيها بمخصب عياريّ سائل مرة كلّ أسبوعين من الربيع إلى الخريف. قللي الإرواء كثيرًا في فترة الهجوع الشتوي بقدر يكفي بالكاد لترطيب المزيج التربي.

درجة الحرارة: تستطيع النبتة العيش في معظم درجات الحرارة العادية في الغرفة دون أن تنخفض عن درجة ١٠ مئوية. ويبطؤ نمو النبتة كثيرًا في ظروف الجو البارد.

الرطوبة: تُفيد الزبرينا من الرطوبة الزائدة إذا تواجدت في غرفة دافئة. ضعي الأصب فوق صينية من الحصى المبللة.

معلومات إضافية: النباتات الفتية من الزبرينا أجمل وأنضج من النباتات الأقدم، لذا يستحسن تجديد النبتة من حين لآخر. أقطلي الرؤوس النامية بانتظام لحفز تنشؤ البراعم والأغصان الجانبية التي تزيد كثافة النبتة وتلففها. ولزيادة التكثيف والتلفف يمكن غرس عدة نباتات معًا في أصيص واحد.

تكاثر الزبرينا: خذي فُسولاً طرفية قصيرة طولها من ٨ إلى ١٠ سنتيمترات واغرسها أربعا أو ستًا منها في أصيص، فطره حوالي ٨ سنتيمترات معبأ بمزيج متساوٍ من الخث والرمل الخشن، لتضمني نماء كثيفًا. غطي الفسول بكيس من البوليثلين أو بقبة لدائنية، لحفظ الرطوبة، مدة ثلاثة أو أربعة أسابيع حتى تتجدر.

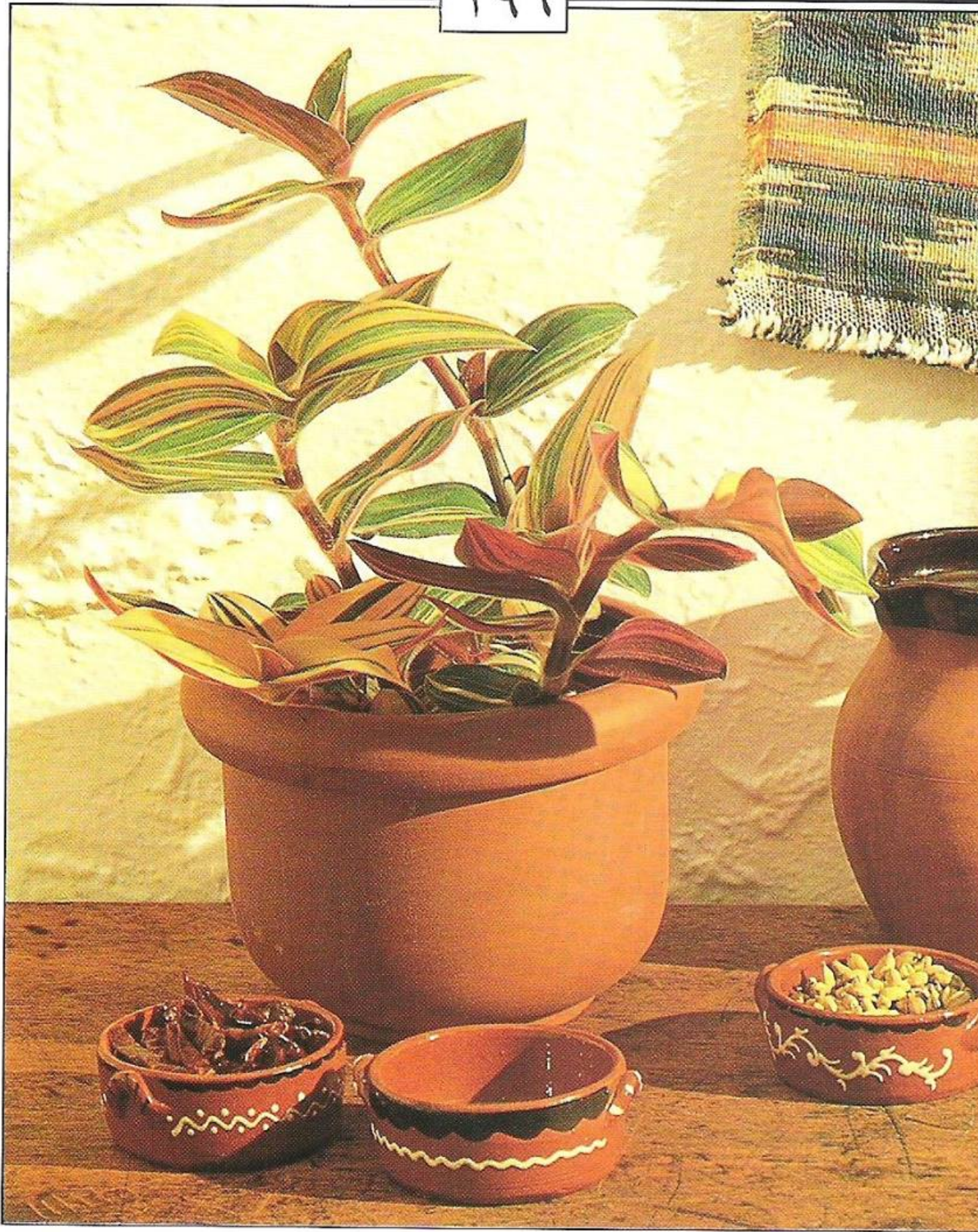
فائدة تزيينية

لتحقيق عرّض زينيّ متميز عرّشي الزبرينات صعدًا على مُسند شبكيّ من عيدان الخيزران الرفيعة المنعززة في المزيج التربي للأصيص، واعرّضها فوق عتبة نافذة مشمسة.



GARDEN BOOK®
ENG HANY EMBABY™

١٩٦



عكايبه بلسفيلد المبرقة

(ترادسكانتيا بلسفيلد المبرقة)



الرطوبة: تحتاج الترادسكانتيا إلى رطوبة عالية. ضعبي الأصيص فوق صينية من الحصى المبللة ورشي النبتة بالماء رذاً في أيام الحر.

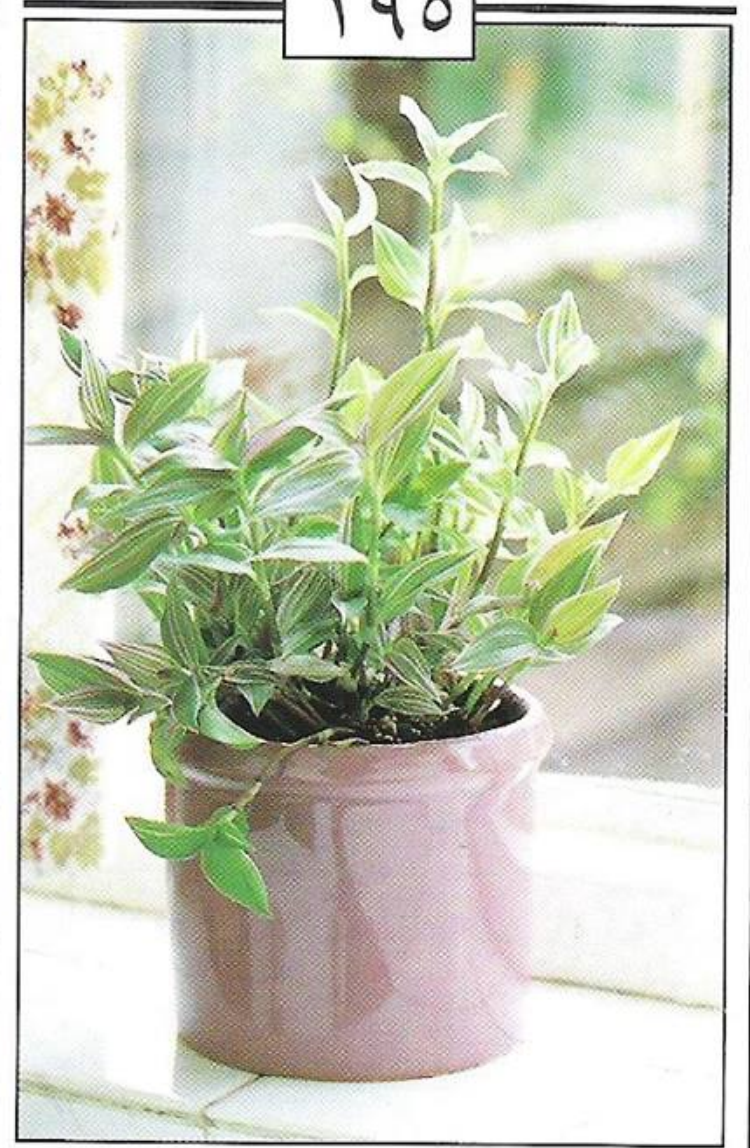
فائدة تزيينية

قلة من النباتات المنزلية يمكن أن تجاري تألق هذه الترادسكانتيا في سلة معلقة. اغرسي ثلاثاً أو أربعاً فنية منها في الربيع واعرضيها في سلة معلقة؛ واستمتعي بتألقها أواخر الصيف ببالغ الروعة والبهاء.

تطلع هذه العكايبه ازهرات قيمة كبيرة تحمل أزهاراً قرنفلية وبيضاء أواخر الربيع وأوائل الصيف.

الضوء: عرّضي النبتة لضوء ساطع مَرشَح. **الماء:** اروي الترادسكانتيا بوفرة، وغذيها بمخصب عياري سائل مرة كل أسبوعين من أوائل الربيع حتى أواسط الخريف. قللي الإرواء في الشتاء. **درجة الحرارة:** درجات حرارة الغرفة العادية ثلاثم هذا النبات - دون أن تنخفض شتاءً عن درجة ١٠ مئوية.

١٩٥



العكايبه التائهة

(ترادسكانتيا متوهجة مرقشة)



تطلع هذه النبتة الشائعة في الأقاليم الباردة أوراقاً رقيقة شبه شفافة عريضة التخطيط بالبياض، تتوهج بلون أرجواني تحت الضوء الساطع.

الضوء: عرّضي النبتة لضوء الشمس المباشر. **الماء:** اروي الترادسكانتيا بوفرة وغذيها بمخصب عياري سائل مرة كل أسبوعين خلال فترة النماء الناشط. قللي الإرواء في الشتاء. **درجة الحرارة:** وفري للنبتة جواً بارداً لا تقل درجة حرارته عن ١٠ مئوية.

الرطوبة: تحتاج الترادسكانتيا إلى مستوى رطوبة عال. ضعبي الأصيص فوق صينية من الحصى المبللة، ورشي النبتة رذاً في أيام الحر.

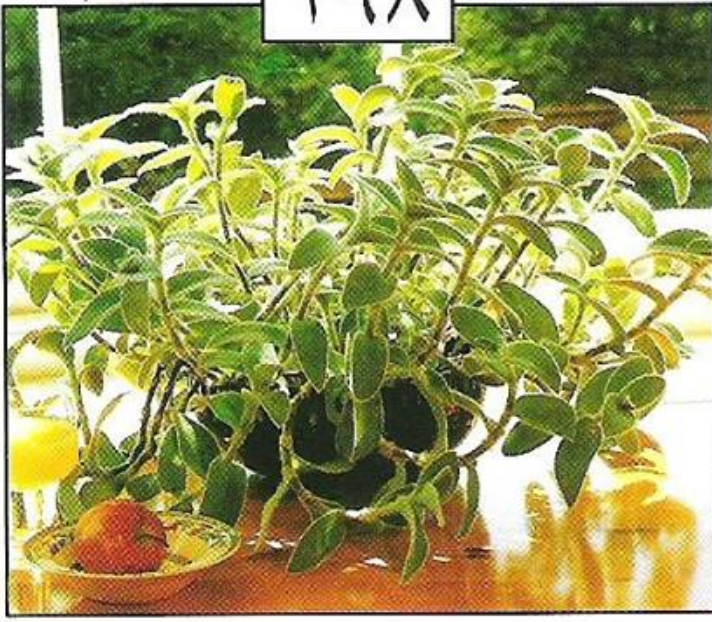
فائدة تزيينية

إغرسي النبتة التائهة في حوض مختلط النباتات. لاحقاً ستمتد سوفها الزاحفة فتجاوز حواف الحوض مضافة على المجموعة تبايناً ولوناً وجمالاً.



GARDEN BOOK®
ENG HANY EMBABY™

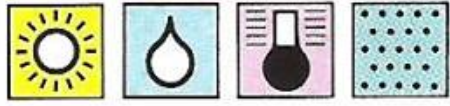
١٩٨



العكايبية المخملية

البيضاء

(ترادسكانتيا سلالامونتاننا)



تتميز هذه النبتة بالشعيرات الزغبية الطويلة البيضاء المخملية التي تغطي أوراقها الخضراء. وتطلع النبتة من حين لآخر أزهاراً بنفسجية محمرة.

الضوء: عرّضي النبتة لضوء الشمس المباشر - فالضوء السحيح يؤدي إلى تحول النمو وفقدان اللبّد المخملي الأبيض.

الماء: إروي هذه الترادسكانتيا باعتدال، وغذيها بمخصّب عياريّ سائل مرةً كلّ أسبوعين خلال فترة النماء النشط. قلّلي الإرواء إلى الحد الأدنى شتاءً، وراعي أن يجفّ المزيج التريّ قليلاً بين كلّ سقيّة وأخرى دائماً.

درجة الحرارة: درجات حرارة الغرفة العادية تُناسب هذا النبات.

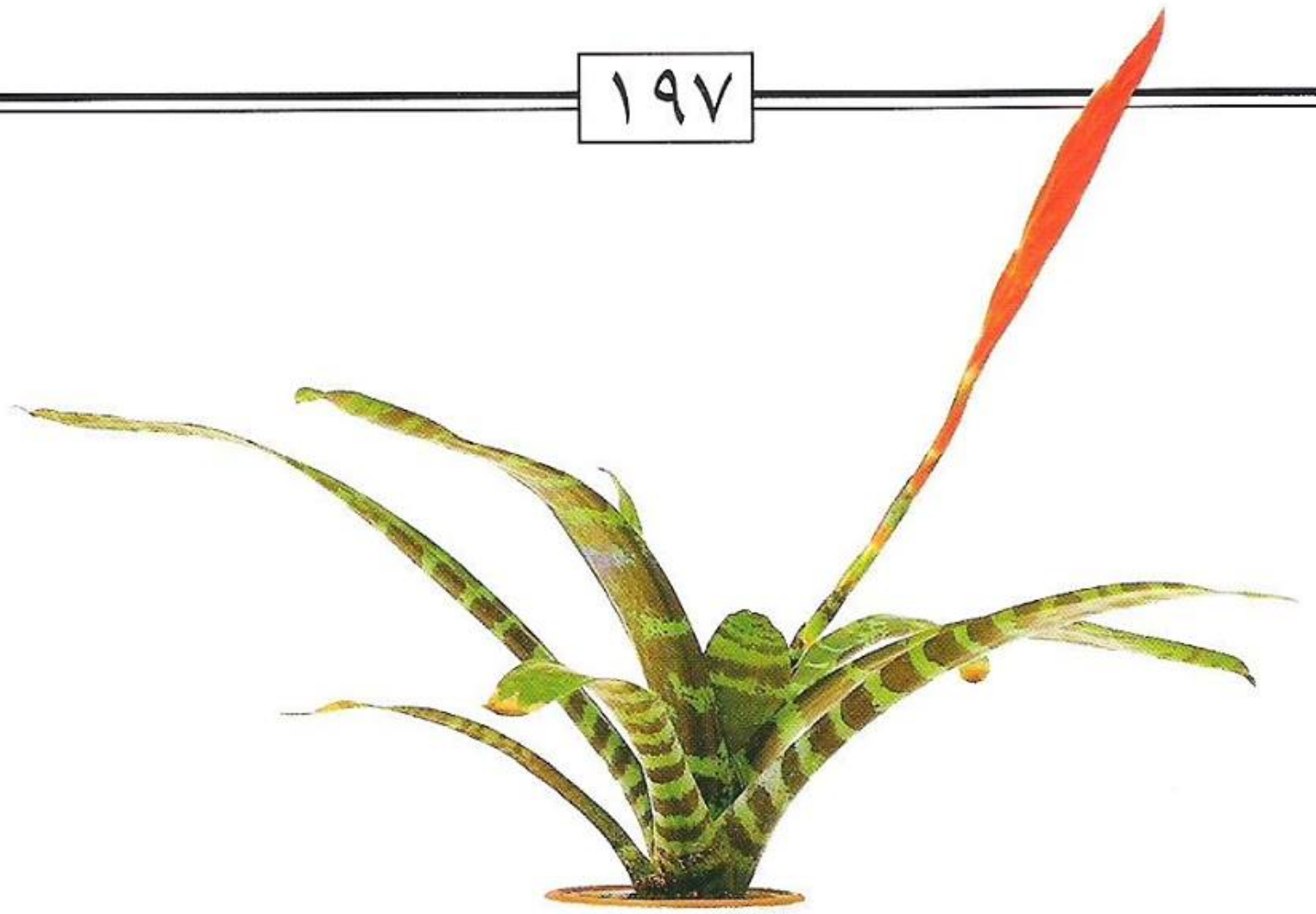
الرطوبة: هذه الترادسكانتيا لا يضرّها الهواء شبه الجاف. لا ترثي النبتة، لكن إن وجدت في غرفة دفيئة فضعي الأصوص فوق صينية من الحصى المبلّلة.

معلومة إضافية: إحرصى أن يكون المزيج التريّ جيّد التصريف بجعل ثلثه من الرمل الخشن، وإلا كان النماء خفيفاً متبذّداً.

فائدة تزيينية

إعرضي هذه الترادسكانتيا في سلة تعلّقها من سقف نافذة نيرة لتحصلي على كُرة بهيّة من الخضرة الفضية الرائعة.

١٩٧



بروميليا السيف المتوهج

(فريزيا بهيّة)



صمّة الأوراق القدحيّ مُعباً بالماء (ماء المطر النظيف إن أمكن) إلا عند انبثاق الرؤيس الزهريّ، وغيري هذا الماء من حين لآخر.

درجة الحرارة: درجات حرارة الغرفة العادية ثلاثم هذا النبات طوال العام.

الرطوبة: تُفيد الفريزيا من الرطوبة الزائدة. ضعي الأصوص فوق صينية من الحصى المبلّلة ورثي النبتة بالماء رذاً بانتظام.

هذه البروميليا الرائعة جذابة وجميلة على مدار السنة بفضل أوراقها البنية الأفقية التخطّط، لكنها تتجلّى بروعة فائقة حين تطلع سويق الإزهار المتوجّ برؤيس زهريّ من القنابات الناصعة الإحمرار. وتنبثق من بين القنابات لاحقاً أزهاراً أنبوية صفراء لا تُعمر طويلاً، لكن زينة السويق الزهريّ تدوم عدّة أشهر. وكما في معظم البروميليات فإن صمّة الأوراق المستديرة تذكوي وتموت في نهاية موسم الإزهار. والنبتة ليست غزيرة النوامي، والعرضيات القلائل منها التي تنشأ في أباط الأوراق السفلية يمكن الإفادة منها عندما تكبر وتشدّ في تكثير النبات.

الضوء: عرّضي الفريزيا لضوء ساطع جدّاً بما فيه بضعة ساعات من ضوء الشمس المباشر لتعزيز لون الأوراق وحفز الإزهار. لكن تجنّبي شمس الصيف الحادّة لأنها تسفّع الأوراق.

الماء: إروي النبتة بوفرة وغذيها بمخصّب سائل نصف عياريّ مرةً كلّ أسبوعين من الربيع إلى الخريف. قلّلي الإرواء خلال الشتاء. أبقى تجويف

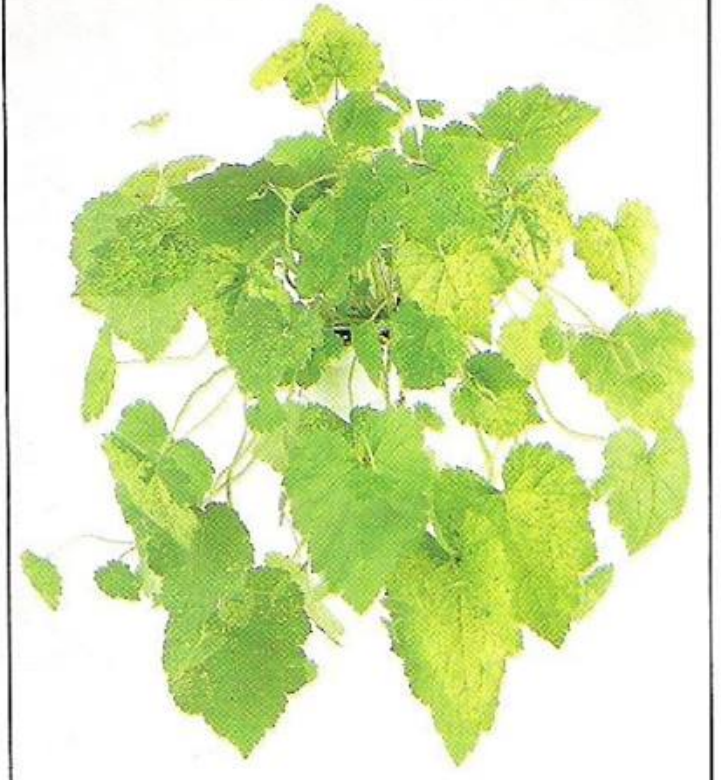
فائدة تزيينية

إعرضي بروميليا السيف المتوهج منفردة فوق منضدة أو سطح خفيض حيث تُشاهد من علّ، فتتجلّى الأوراق البديعة التخطّط والرؤيس الزهريّ الأحمر اللافّث بهاء رائع.



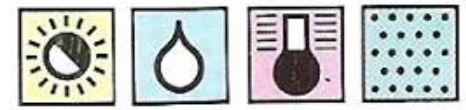
GARDEN BOOK®
ENG HANY EMBABY™

١٩٣



نبته ظَهَرِ الخَنُوص

(تُلْمِيَا مِنزيس)



تُطَلَعُ هذه النبتة، المُتَفَرِّشَةُ نَوْعًا، نُبَاتَاتٍ صِغَارًا فَوْقَ مُعْظَمِ أَوْرَاقِهَا المُكْتَمَلَةِ النَّمُو فَتَقْلُهَا بِتَنَامِيهَا.

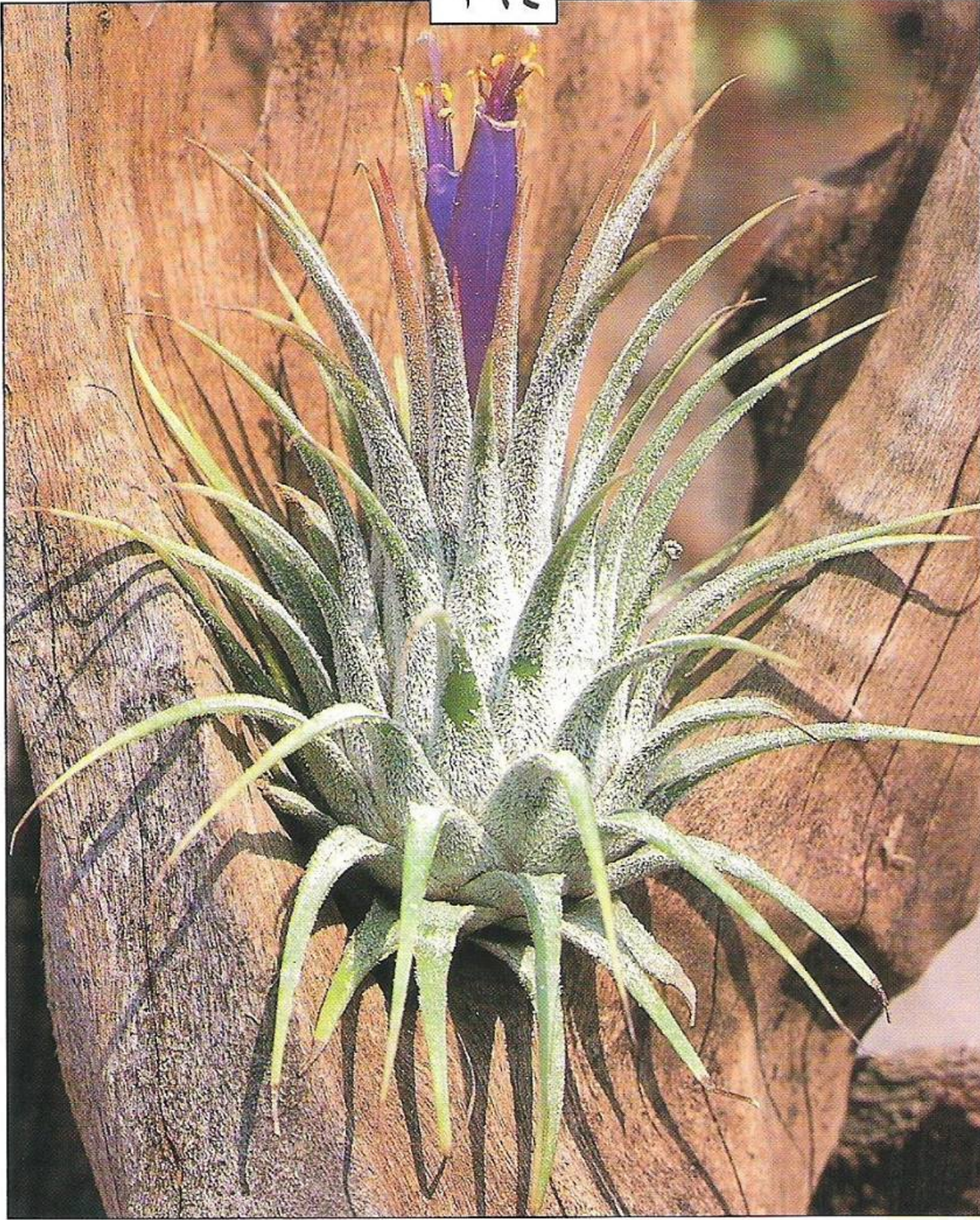
الضوء: عَرَضِي النبتة لِضَوْءٍ ساطِعٍ مُرْتَشِحٍ.
الماء: إروي التُلْمِيَا بِاعتِدَالٍ وَغَدِّيْهَا بِمُخَصِّبٍ سَائِلٍ عِيَارِيٍّ مَرَّةً كُلَّ أُسْبُوعَيْنِ خِلَالَ فِتْرَةِ النَّهْءِ النَّاشِطِ.
قَلْبِي الإِرْوَاءِ فِي أَشْهُرِ الشِّتَاءِ.
درجة الحرارة: تَحْتَمِلُ التُلْمِيَا مَدًى وَاسِعًا مِنْ دَرَجَاتِ الْحَرَارَةِ - دُونَ أَنْ تَنْخَفِضَ شِتَاءً عَنْ دَرَجَةِ ١٠ مِئْوِيَّةٍ.

الرُّطُوبَةُ: الرُّطُوبَةُ الْعَالِيَةُ غَيْرُ ضَرُورِيَّةٍ، لَكِنْ يَنْبَغِي رَشُّ النبتة رَدًّا بِالْمَاءِ مِنْ حِينٍ لِآخِرٍ إِذَا تَوَاجَدَتِ النبتةُ فِي غُرْفَةٍ دَافِئَةٍ لِإِبْعَادِ الْعُثِّ الْعَنَكِيَّةِ الْحَمْرَاءِ الَّتِي قَدْ تَغْزُوها.

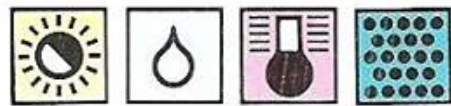
فائدة تزيينية

إِغْرِسِي نُبْتَتَيْنِ أَوْ ثَلَاثًا مِنَ التُلْمِيَا فِي أَصْبَحٍ بَسِيطٍ، عَلَى مَقَرَبَةٍ مِنْ نافِذَةٍ، بَعِيدًا عَنْ ضَوْءِ الشَّمْسِ الْمُبَاشِرِ. مَعَ تَنَامِي النبتاتِ سَتَقْلُهَا النُبَاتُ الْجَدِيدَةُ فَتَهْدُلُ الْأَوْرَاقَ وَتَتَدَلَّى أَغْصَانُهَا بِشَكْلِ جَذَابٍ حَوْلَ حَوَافِّ الْأَصْبَحِ.

١٩٤



الشُّعْلَةُ الْبِنْفَسَجِيَّة (تِيلَانْدِسِيَا بِنْفَسَجِيَّةُ التَّلُون)



الرَّيْبَعُ وَالصِّيفُ.
درجة الحرارة: دَرَجَاتُ حَرَارَةِ الْغُرْفَةِ الْعَادِيَّةِ ثَلَاثًا هَذِهِ النبتة.
الرُّطُوبَةُ: تَجُودُ التِيلَانْدِسِيَا فِي الرُّطُوبَةِ الْعَالِيَةِ. ضَعِي الْأَصْبَحَ فَوْقَ صِينِيَّةٍ مِنَ الْحَصَى الْمُبَلَّلَةِ، وَرُشِّي النبتة رَدًّا بِالْمَاءِ تَكَرَّرًا.

فائدة تزيينية

نُبِّي بِضَعِ نَبَاتٍ مِنَ التِيلَانْدِسِيَا عَلَى قِطْعَةٍ خَشَبٍ عَتِيقَةٍ جَدَابِيَّةٍ وَاعْرِضِيهَا فِي طَرَفِ الْمَغْطَسِ أَوْ عُلْقِيهَا مِنْ سَقْفِ غُرْفَةِ الْحَمَامِ لِتُسْتَمْتَعِيَ بِهَا بِتَحَرُّكِهَا نَابِضَةً بِالْحَيَاةِ مَعَ كُلِّ نَسْمَةٍ.

تُعْتَبَرُ هَذِهِ التِيلَانْدِسِيَا مِنْ أَفْخَرِ نَبَاتَاتِ الزَّيْنَةِ بَيْنَ مَثِيلَاتِهَا «الْجُويَّة» أَوْ «الْهُوَائِيَّة». فِيهِ تَنْمُو عَلَى شَكْلِ ضَمَّةٍ مُسْتَدِيرَةٍ فُضِيَّةٍ مُخَصَّلَةٍ تَرْتَفِعُ حَوْلَ ١٠ سَنْتِمِترَاتٍ، وَتَتَوَهَّجُ بِحُمْرَةٍ نَاصِرَةٍ مَعَ اقْتِرَابِ مَوْسَمِ الْإِزْهَارِ.

الضوء: عَرَضِي النبتة لِضَوْءٍ ساطِعٍ مُرْتَشِحٍ طَوَالَ الْعَامِ.
الماء: النبتاتُ الْهُوَائِيَّةُ لَا تَحْتَاجُ إِرْوَاءً بِالطَّرِيقَةِ الْعَادِيَّةِ، لِذَا اقْتَصِرِي عَلَى رَشِّهَا بِالْمَاءِ (مَاءِ الْمَطَرِ إِنْ أَمَكَنَّ) رَدًّا مُفَسِّحَةً الْمَجَالَ لِتَجِفَّ الْحَرَاشِفُ الرَّمَادِيَّةُ أَوْ الْفُضِيَّةُ بَيْنَ الرَّشَّةِ وَالْأُخْرَى. أَضِيفِي إِلَى مَاءِ الرَّشِّ مُخَصِّبًا سَائِلًا رُبْعِي الْعِيَارِيَّةَ مَرَّةً فِي الشَّهْرِ خِلَالَ



GARDEN BOOK®
ENG HANY EMBABY™

الشُّعْلَةُ الزَّرْقَاءُ الزَّهْر

(تيلاندسيا داكنة الزرقة)

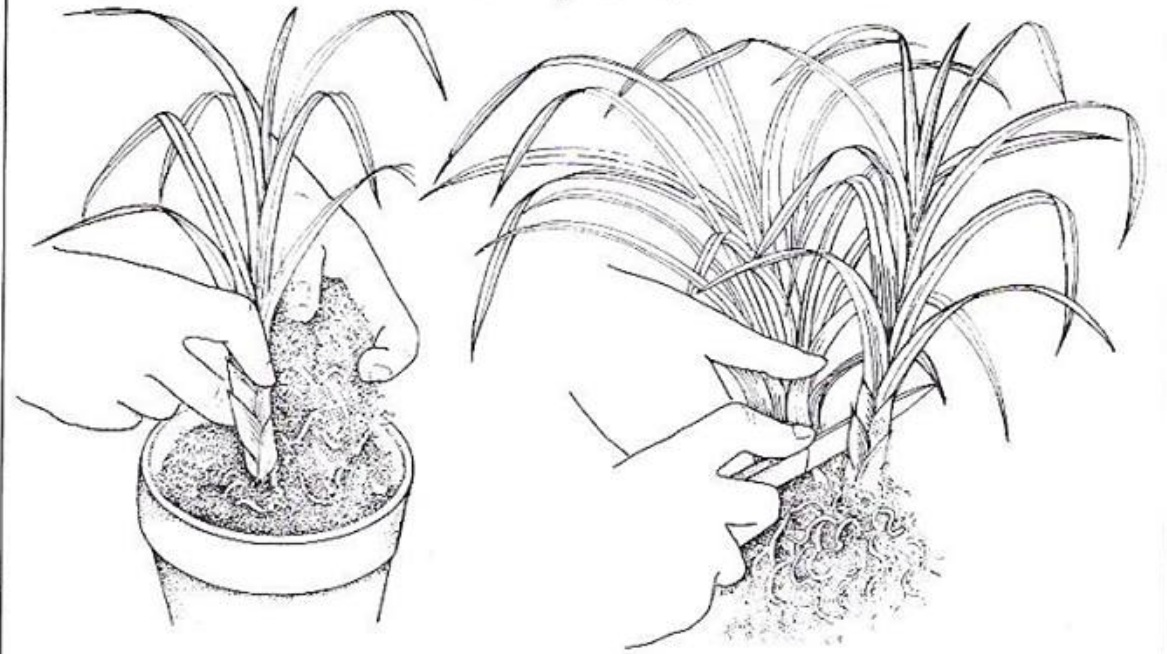


تتباين الأوراق العُشْبِيَّةُ الشَّكْلَ الجِلْدِيَّةُ المَتَانَةُ والمُرُونَةُ، في هذه النَّبَتَةِ الوردية الاستدارة، بِشِدَّةٍ مَعَ الرَّؤُوسِ الزَّهْرِيِّ القَرْنَفِيِّ اللَّحِيمِ. ويتألف هذا الرَّؤُوسُ من قُنَابَاتٍ مُتْرَاكِبَةٍ تَبْرُغُ من بَيْنِهَا أَزْهَارٌ زَرْقَاءُ أَرْجَوَانِيَّةٌ ثَلَاثِيَّةُ التَّوَجِيحَاتِ. والأزهار لا تدوم طويلاً، لكنَّ القُنَابَاتِ التي يتحوَّلُ لونها من الخَضِرَةِ إلى حُمْرَةٍ وَرْدِيَّةٍ تدومُ كعُنْصُرٍ زِينِيٍّ عِدَّةَ أسابيع. وبعد مَوْسِمِ الإزْهَارِ تذوي ضِمَّةُ الأوراقِ المُسْتَدِيرَةُ وتموتُ كما في مُعْظَمِ البروميليات. وتتكوَّنُ نَوَامٍ عَرْضِيَّةٌ حَوْلَ قَاعِدَةِ النَّبَتَةِ يُمكنُ فصلُهَا عندما تَتَشَبَّهُ جَيِّدًا لِتَكْثِيرِ النَّبَاتِ.

الضوء: عَرْضِي النَّبَتَةُ لضوءِ الشَّمْسِ المَبَاشِرِ.
الماء: إروِي التيلاندسيا بِتَقْلِيلٍ دَائِمًا (فهِيَ لَيْسَتْ نَبَتٌ جَوِّيَّةٌ كَمِثْلَيْهَا البَنْفَسْجِيَّةُ) (ص ١١٦)، فَحَاجَتُهَا إِلَى المَاءِ قَلِيلَةٌ ودَائِمَةٌ. وَغَدِّيْهَا بِمُخَصَّبٍ سَائِلٍ نِصْفٍ عِبَارِيٍّ مَرَّةً فِي الشَّهْرِ خِلَالَ الرَّبِيعِ وَالصَّيْفِ.
درجة الحرارة: رَبِّي النَّبَتَةَ فِي غُرْفَةٍ دَافِئَةٍ، وَاحْرِصِي أَلَّا تَنْخَفِضَ دَرَجَةُ الحَرَارَةِ أَبَدًا عَنِ ١٢ مِئْوِيَّةً.

الرُّطوبَةُ: تَحْتَاجُ التيلاندسيا إِلَى مُسْتَوًى رُطُوبَةٍ عَالٍ. ضَعِي الأَصْبَصَ فَوْقَ صِنِّيَّةِ مِنَ الحَصَى المَبْلَلَةِ، وَرُسِّي النَّبَتَةَ بِالمَاءِ رَدًّا تَكَرَّرًا - فَذَلِكَ هُوَ مَدْدُهَا الأَعْظَمُ مِنَ مَاءِ الرِّيِّ.
مَعْلُومَةٌ إِضَافِيَّةٌ: جُذُورُ هَذِهِ النَّبَتَةِ مُتَفَرِّقَةٌ قَلِيلَةٌ بِحَيْثُ يَكْفِي لِاحْتَوَائِهَا أَصْبَصَ قَطْرَةٍ ١٠ سَتِيمَتَاتٍ.

فَصْلُ النَوَامِي العَرْضِيَّةِ



٢ إغْرِسِي النَامِيَّةَ المُفْصُولَةَ فِي أَصْبَصٍ مُسْتَقِيلٍ فِي مَزِيجٍ تَجْدِيرٍ عَلَى العُمُقِ نَفْسِهِ الَّذِي كَانَتْ فِيهِ مَعَ النَّبَتَةِ الأُمِّ.

١ ارفْعِي النَّبَتَةَ مِنَ الأَصْبَصِ بِعِنَايَةٍ، وَاقْطَعِي النَامِيَّةَ أَقْرَبَ مَا يُمكنُ مِنَ السَّاقِ الجِذْعِيَّةِ.

فَائِدَةُ تَرْيِينِيَّةِ

تَتَجَلَّى هَذِهِ التيلاندسيا بِالشَّكْلِ الأَجْمَلِ عِنْدَمَا تُزْهَرُ. ضَعِيهَا فَوْقَ عَتَبَةٍ نَافِذَةٍ جَيِّدَةٍ الإِضَاءَةِ مُعْظَمَ العَامِ؛ وَعِنْدَمَا يَظْهَرُ الرَّؤُوسُ الزَّهْرِيُّ إَعْرِضِيهَا فَوْقَ مِنْضَدَةٍ خَفِيفَةٍ أَوْ مَكْتَبٍ أَوْ أَيِّ سَطْحٍ دُونَ مُسْتَوًى النَّظَرِ لِلِاسْتِمْتَاعِ بِالأَزْهَارِ وَبِالقُنَابَاتِ الزَّيْنِيَّةِ الحُمْرَاءِ الورديةِ.



GARDEN BOOK®
ENG HANY EMBABY™